—o—o—o—o—o— o—o—o—o—

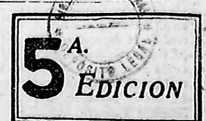
INICIOSE EL RAID AEREO A BRASIL

—o—o—o—o—o— o—o—o—o—

AÑO XIV — No. 5059
Jueves 25 de Agosto de 1927

... todas las noches ... CRITICA 6.a, que sale ... 22.30, con las más amplias informaciones :: del día :: ::

Critica



"DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO". — (Sócrates)

SERVICIO ESPECIAL PARA "CRITICA", PROCEDENTE DE LA ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE Y NUESTROS CORRESPONSALES

Un Terremoto y un Desastre en su Armada ha Sufrido el Japón en Muy Pocas Horas
El Crimen Legal Provoca más Incidentes

DISTURBIOS SERIOS HUBO EN BERLIN

La muchedumbre enfurecida por la muerte de Sacco y Vanzetti linchó a un agente de policía

(*Associated Press*)

BERLIN, 25. — Durante una manifestación comunista, realizada anoche como protesta por la ejecución de Sacco y Vanzetti, la muchedumbre dió muerte a un agente de policía.

La víctima, que se hallaba franco, fué sacada por la fuerza desde el interior de un tranvía, siendo maltratada por la muchedumbre, que hizo uso de dagas y garrotes.

Hay disensiones entre los defensores

(*Associated Press*)

BOSTON, 25. — Se anuncia que se han producido disensiones entre los miembros del Comité de Defensa de Sacco y Vanzetti con respecto a la realización de la Conferencia que tendrá lugar en Nueva York, del 27 al 28 del corriente, para organizar un movimiento tendiente a demostrar la inocencia de los ejecutados y disponer lo necesario para la erección de un monumento rememorativo.

Los funcionarios del primer Comité de Defensa, no aprueban el movimiento.

Los Cadáveres Serán Expuestos al Público

El Comité de Defensa de Sacco y Vanzetti ha obtenido, después de muchas gestiones, esta concesión de parte de las autoridades

NO HAY INSIGNIAS RELIGIOSAS

(*Associated Press*)

BOSTON, 25. — El Comité de Defensa de Sacco y Vanzetti, después de varias negativas, ha obtenido permiso para hacer uso de una pequeña sala adonde serán llevados hoy los cadáveres de Sacco y Vanzetti, para permanecer expuestos al público hasta el domingo, día en que serán incinerados.

Debido a las creencias ateístas de los ejecutados, han sido sacadas de las paredes de la sala fúnebre, las insignias religiosas, reemplazándoselas con decoraciones florales.

Los yanquis abandonan Ginebra

(*International*)

GINEBRA, 25. — Los turistas norteamericanos abandonan esta ciudad, de resultas de las revueltas que se han originado durante las manifestaciones de protesta por la ejecución de Sacco y Vanzetti.

Una joven de 16 años de edad, que ha sido detenida, confesó que había apedreado el cuartel general de la Liga de Naciones.

SE PUBLICO OTRA CARTA DE VANZETTI

El mártir de Boston, agradece a Henry Ford lo que el industrial yanqui quiso hacer por él y por Sacco

(*Associated Press*)

BOSTON, 25. — Ha sido dada a la publicidad la carta que escribió Bartolomé Vanzetti, a Mr. Henry Ford, en la cual le agradece la insinuación hecha por el magnate en el sentido de que la pena de muerte fuera conmutada por prisión perpetua, y le afirma que morirá protestando de su inocencia.

El texto de la carta

(*Associated Press*)

BOSTON, 25. — La carta de Vanzetti a Henry Ford, dice:

"Esta mañana, por casualidad, me he enterado de que Vd. ha bía solicitado, o insinuado, que nuestra sentencia de muerte fuera conmutada por prisión perpetua con el fin de que hubiera la posibilidad de presentar, eventualmente, nuevas pruebas de nuestra inocencia. Las palabras de un hombre en mi situación, carecen de valor para nadie, excepto para aquellos que lo conocen íntimamente o están enterados de los detalles del caso. Siempre he dicho que soy absolutamente inocente, y moriré afirmándolo. Más de veinte personas están positivamente convencidas de ello, y deseo agradecerle a Vd., especialmente, por su pedido o insinuación con respecto a mi caso, lo que expresa, a mi modo de ver, todo lo que hemos deseado, todo lo que hemos pedido, es decir, un nuevo proceso. Tengo la seguridad de que en un nuevo proceso quedaría demostrada nuestra inocencia. Era por esa única razón que hubiera preferido la conmutación a la ejecución".

Sigue diciendo Vanzetti, que habían sido descubiertas nuevas pruebas, pero que las autoridades no las habían recibido. Termina la carta de la siguiente manera:

"Si Vd. así lo desea, considéreme como muy agradecido hacia Vd. por su pedido o insinuación acerca de nuestro caso, como también de mi familia. Lo saluda muy atentamente, (firmado) Bartolomé L. Vanzetti".

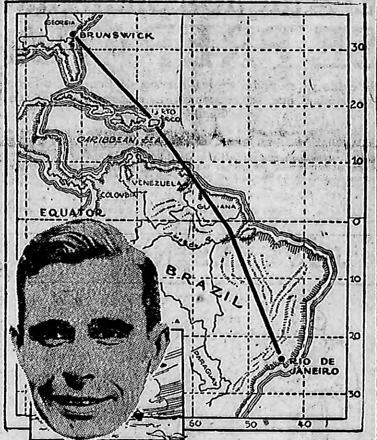
REDFERN SALIO ESTA TARDE

Los otros aviadores no iniciaron hasta ahora los largos raids que están preparados

(*Associated Press*)

BRUNSWICK, 25. — El aviador Redfern, inició su vuelo hacia el Brasil. Según se sabe piensa llegar a Río de Janeiro antes de cincuenta horas de vuelo.

La ruta de Redfern en su largo vuelo y una



fotografía del joven aviador

Salió a las 12.46 horas

(*International*)

BRUNSWICK, 25. — El aviador Redfern levantó vuelo iniciando su raid a Brasil a las 12.46 horas.

BRUNSWICK, 25. — El aviador Redfern, anunció anoche que su proyectado vuelo sin etapas desde ésta hasta Río de Janeiro, lo iniciará hoy a mediodía.

Volará durante 50 horas

(Associated Press)

BRUNSWICK, 25. — Aunque el aviador Redfern espera aterrizar en Brasil dentro de las cincuenta horas después de haber levantado vuelo, ha embarcado en su avión comestibles para quince días.

Redfern lleva, además, un rifle, anzuelos, cartuchos, un cuchillo, fósforos y aparatos de destilar agua.

Courtney piensa partir a las 17

(International)

SOUTHAMPTON, 25. — El aviador británico, capitán Courtney, tiene el propósito de partir hoy a las 17, si las condiciones del tiempo se lo permiten.

Exhibirán los restos de Vanzetti

(International)

NUEVA YORK, 25. — Las autoridades norteamericanas creen que las demostraciones en señal de protesta por la ejecución de Sacco y Vanzetti han terminado, pero la policía seguirá tomando precauciones hasta después del lunes próximo, día en que se exhibirán en esta ciudad las cenizas de Venzetti.

Las cenizas de Sacco serán entregadas a su esposa, mientras que la hermana de Vanzetti llevará a Italia una urna conteniendo las de Vanzetti.

Las policías toman precauciones

(International)

LONDRES, 25. — Las demostraciones en señal de protesta por la ejecución de Sacco y Vanzetti empiezan a decrecer en las principales ciudades europeas y se anuncia que en todas partes la policía toma precauciones extraordinarias.

VOLARA HASTA BUENOS AIRES

(International)

MEJICO, 25.—El Departamento de Aviación anuncia que se están haciendo los preparativos necesarios para realizar un vuelo desde Méjico a Buenos. Participará en el vuelo el teniente Alfredo Lezama, de las fuerzas aéreas mejicanas.

Hubo un Gran Terremoto

Diez personas murieron y hay cien heridos

(*Associated Press*)

TOKIO, 25. — Un despacho recibido por la Nichinichi Shimbun, anuncia que se ha producido un violento terremoto en las proximidades de Tsinan, esta madrugada a las 2, resultando diez personas muertas, más de un centenar heridas y unas 200 casas destruídas.

Una Catástrofe Naval Ocurrió Hoy en Japón

Mientras se realizaban anoche maniobras navales frente al puerto de Maizuru, chocaron cuatro buques de guerra

ES ENORME LA CANTIDAD DE VICTIMAS

(*Associated Press*)

LONDRES, 25. — El corresponsal de la Agencia Reuter en Tokio anuncia que se teme allí que hayan perecido 130 personas a consecuencia de la colisión que sufrió un buque de guerra mientras se realizaban maniobras anoche frente a Maizuru, hundiéndose un destróyer y quedando otro con serios daños.

Según las noticias recibidas por el ministerio de Marina, el crucero Jindzu chocó con el destróyer Warabi, en medio de la obscuridad. Este último se hundió en 15 minutos, perdiéndose noventa hombres de su tripulación y suboficiales, además de 12 oficiales. Han habido sólo 22 sobrevivientes del buque hundido.

La proa del Jindzu sufrió serios desperfectos y el crucero Kongo tuvo que remolcarlo hasta el puerto.

Casi al mismo tiempo, el crucero Naka chocó con el destróyer Ashi, abriéndole un gran rumbo, lo que ocasionó la pérdida de otros 27 hombres. El Naka no resultó seriamente afectado, prosiguiendo con rumbo al puerto después de habérsele efectuado reparaciones temporarias, pero el Ashi fué remolcado por el crucero Abukuma.

Un portavoz de la Armada, describiendo el desastre, declaró que las flotas combinadas habían dado término a las maniobras principales frente al estrecho de Bungo, durante las cuales ocurrió el primero de este mes una explosión a bordo del lanzaminas Towkiwa, y se dirigían de regreso a la base naval de Maizuru, practicando, al mismo tiempo, maniobras para la protección contra ataques nocturnos por parte de destróyers.

La noche era obscurísima, sin luna, y todas las luces de los buques habían sido apagadas, marchando los buques a toda máquina, cuando una flotilla de destróyers inició un ataque. El Warabi y el Ashi, al parecer, intentaron cruzar frente a los cruceros que se aproximaban, los cuales no pudieron cambiar de dirección a tiempo para evitar la colisión.

Continúa la búsqueda de los desaparecidos, pero se tienen pocas esperanzas de encontrarlos.

El príncipe Hiroyoshi Fushpmi, que es teniente en la Armada, se hallaba a bordo del crucero Naka cuando se produjo la colisión, pero resultó ileso.

Las colisiones ocurrieron entre humo

(*International*)

TOKIO, 25. — Han desaparecido 118 marinos japoneses, de resultas de una colisión entre cuatro barcos de guerra, durante las maniobras navales que se realizaron por la noche.

Se informa oficialmente que noventa tripulantes y el comandante del cazatorpederos Warabi, han desaparecido. El Warabi se hundió después de chocar con el crucero Jimtsu. Desaparecieron también 27 tripulantes del cazatorpederos Asahi, que chocó contra el crucero Naka.

El príncipe Fushimi, que se encontraba a bordo del Naka, logró salvarse.

Las colisiones ocurrieron en medio de una cortina de humo, frente a Mihozeki.

La Triple Desgracia del Japón

Una triple catástrofe ha ocurrido en el lejano imperio del Japón. Primero, la colisión de cuatro barcos de guerra, con la consiguiente pérdida de vidas, y esta mañana un recio terremoto, que ha ocasionado nuevas víctimas.

El servicio telegráfico da cuenta de ambos sucesos. La escuadra, que se halla actualmente en maniobras en pleno océano Pacífico, debía realizar anoche determinadas evoluciones. Para dar mayor verosimilitud al simulacro de combate, los barcos de la poderosa flota nipona habían dispuesto el uso de todos los elementos bélicos, incluso las cortinas de humo para ocultar la posición de las naves. En esas circunstancias, el crucero Jindzu se abalanzó sobre el destroyer Warabi y lo embistió en forma tan recia, que esta última nave se hundió en pocos minutos. Casi simultáneamente con este choque, ocurrió una catástrofe igual a poca distancia: el crucero Naka embistió al destroyer Ashi, y le abrió un gran rumbo. De resultas de ambos accidentes han perecido 117 tripulantes y 27 oficiales.

En cuanto al terremoto, éste se ha producido en las proximidades de Tsinan, en una región ubicada al norte del archipiélago japonés. El hecho ocurrió a las dos de la madrugada, y aunque derribó unas 200 casas, sólo ocasionó 10 víctimas y hay un centenar de heridos. Esto, que en cualquiera otra parte del mundo podría asumir las proporciones de una catástrofe, no la tiene, relativamente, en el Japón, donde la violencia y frecuencia de tales fenómenos sísmicos, hacen que sólo sean considerados como de magnitud, los terremotos que ocasionan millares de víctimas. El hecho mismo de que, habiéndose desarrollado el terremoto a la madrugada, cuando todo el mundo duerme, y ha derribado 200 casas, matando sólo a 10 personas, indica cuán acostumbradas están esas gentes a estos fenómenos y cómo construyen sus casas en forma de hacerlas menos sensibles a los temblores.

La última catástrofe de magnitud ocurrida en el Japón, fué el terremoto que arruinó a Yokohama y gran parte de la capital, Tokio, y que coincidió con la entrada en actividad del volcán Fusiyama. Se recuerdan aún con horror las escenas de esa catástrofe, en la que perdieron la vida más de cincuenta mil personas.

La triple desgracia llena de luto al noble país nipón. Y las pérdidas que con ella sufre se hacen más sensibles si se advierte la terrible coincidencia de producirse con pocas horas de diferencia.

EN RUSIA SE TRABAJA A FIN DE LLEGAR A UN ESTADO DE GRAN ANARQUIA

(International)

MOSCU, 25. — León Trotzky declaró a los miembros de una comisión de obreros norteamericanos, que visita el país que los obreros rusos están trabajando a fin de llegar a un estado de perfecta anarquía, sin gobierno.

Hoy

—*El rechazo de los diplomas de San Juan en el Senado y el valor real de la democracia.*
—*¿Existe realmente un estilo nuevo en la oratoria parlamentaria?*
—*El odio persigue a Sacco y Vanzetti hasta después de muertos.*

El Senado ha rechazado de su seno a un senador electo por una provincia, el señor Cantoni, por San Juan. Después de varios días de debate puramente político, de nada ha valido, ante los intereses y los odios de la política, la luminosa, la clara exposición que hiciera de su causa personal y de la situación institucional de San Juan el señor Cantoni.

Su diploma y el del señor Porto han sido rechazados, resultado que era fácil de prever dadas las alternativas de la lucha política.

Pero es cosa de ponerse a pensar un poco en el significado de la democracia. Un pueblo, una provincia, eligen, canónica, unanimemente, casi a sus representantes en una elección directamente presidida por la Intervención Federal.

En el momento en que estos representantes en la plenitud de sus poderes se presentan para incorporarse al cuerpo para el cual han sido designados, la política puede más que el mandato de un pueblo.

¡Viva la democracia!

El parlamentarismo, cuya acción es generalmente infecunda cuando no se traduce en contrasentidos como el que acabamos de presenciar en el Senado, resuelve reunirse en un Congreso Internacional, en Río de Janeiro. Hoy debe partir la delegación argentina a ese torneo de discursos y de cordialidades oficiales cuya utilidad nadie puede demostrar, todavía.

A qué van los representantes argentinos? ¿Y a qué van los otros?

"A pasearse", dice el comentario público, el más acertado, por cierto.

El mejor "Falstaff" de los teatros europeos es, o era, el de un actor húngaro, que tenía eso que los franceses llaman "le physique du role". Este actor se llamaba Charles Huszar en la vida teatral de los teatros de la Europa Central. Huszar es de una gordura extraordinaria, que le permite dar lucimiento especial al rol de la obesa creación de Shakespeare. Pero, a la postre se ha cansado de representar en el teatro a personajes gordos y ha derivado hacia el cinematógrafo.


Charles Huszar actor húngaro convertido en "Puffy" en el cine

Comprobadas sus aptitudes, se le ha escriturado inmediatamente en California y así tenemos al ex actor húngaro Charles Huszar convertido en "Puffy" y destinado a reemplazar a "Tripitas" en la pantalla.

Tiene la obligación de producir 52 pequeñas comedias por año, trabajo agobiador dice él mismo, peor que el de trabajar diez horas en una mina de plomo. No ve la hora de libertarse de ese contrato, agobiador, para dedicarse en el cine a trabajo de intención artística más alta. Como condición excepcional tiene su gordura triunfadora y magnífica. Y talento dentro de la cabeza, dicen...

El debate sobre el petróleo parecía agotado, pero no lo está, por lo visto. Los diputados, desconociendo la urgencia del tema que tratan, y la expectativa del público, han convertido el debate en un torneo oratorio de citas, jurisprudencia, legislaciones comparadas, postulados económicos.

Advirtamos, de paso, que ni los mismos diputados se dignan oír las sabias disquisiciones de sus colegas. Cuando ayer se ha levantado la sesión, a las 20.30, quedaban el orador y .. ¡ diez pacientes compañeros!

¿Qué hacemos con los cadáveres?

Parece que esta es la preocupación principal del Comité de Defensa de Sacco y Vanzetti, preocupación evidente, puesto que el odio parece perseguir a las dos víctimas hasta después de la electrocución. En vano los amigos han querido conseguir un salón, un local, en Boston, donde exponer los dos cadáveres. Todos los propietarios de locales se han negado...

Con el beneplácito, o con las órdenes de la policía, se entiende.

En la corta biografía que se da sobre el cardenal Reig y Casanova, Primado de las Españas, se afirma que el prelado muere a los 68 años "después de haber cumplido fielmente con los preceptos de la religión católica".

¿Es un elogio al extinto? En realidad no debía serlo. Lo más natural, tratándose de un cardenal arzobispo de Toledo y Primado de las Españas, por añadidura, es que cumpla con los preceptos de su religión.

Sin embargo... Ha habido un momento histórico, en que a la más alta silla episcopal de España, a la de Toledo, se había encaramado, instalándose en ella como arzobismo y cardenal... ¡un judío!, en plena Edad Media...

Son las novelas de la historia, las más interesantes de todas. Para más datos recordamos al lector hundirse en la "Historia de los Heterodoxos Españoles", de don Marcelino Menéndez Pelayo.

Un formidable incendio destruyó gran parte de Scutari. Esta ciudad, que en buena ley no es sino un suburbio de Constantinopla, ubicado en el Asia y separado por el Bósforo, se llamó anteriormente Crisópolis. Fué célebre durante la guerra europea por haberse concentrado allí la resistencia turca contra los aliados.

En las islas Samoa se han registrado disturbios de carácter revolucionario. Estas islas, que están ubicadas cerca de Nueva Zelandia, llevan ese nombre, que significa "consagrado a Moa" en recuerdo a su primer conquistador, el caudillo zelandés de ese nombre. Fueron descubiertas por los franceses que las llamaron Islas de los Navegantes. Colonizadas por los alemanes desde 1865, fueron ocupadas por Nueva Zelandia durante la gran guerra, en agosto de 1914, hasta que en diciembre de 1920, la Liga de las Naciones dió mandato sobre ellas a Gran Bretaña, por intermedio de la mencionada Nueva Zelandia.

Las islas Samoa tienen una superficie de 2.572 kilómetros cuadrados y una población indígena de 642.000 habitantes. Tiene su parlamento indígena y un consejo legislativo, elegido por el gobernador general, compuesto de seis nativos y tres extranjeros.

En París se inauguró ayer la exposición de joyas y objetos pertenecientes a María Antonieta. La esposa de Luis XVI, fué hija del emperador Francisco I de Austria. Intransigente, incitó a su esposo a resistir a la revolución, y fué una de sus víctimas. Encerrada el 10 de agosto de 1792 en el Temple, fué guillotinada en ese mismo año.

Murió el cardenal Reig y Casanova, de Zaragoza. Nació el 20 de enero de 1859 y fué elegido cardenal en noviembre de 1922. Es el tercer cardenal muerto en dos meses, pues Caggiano de Azeredo murió el 12 de julio y Czernovitch de Hungría el 26 del mismo mes. Se renueva la tradición de que el Sacro Colegio nunca está completo, pues el 18 de julio se habían llenado las tres vacantes existentes entonces.

Se halla en grave estado, de resultas de una tentativa de suicidio, el príncipe Jorge Kara-Georgevitch, de Servia, hermano del rey Boris de Yugoeslavia. Jorge es el hijo primogénito del difunto rey Pedro I, nació en Montenegro el 27 de agosto de 1887, y debido a su insanía, fué obligado a abdicar sus derechos al trono, el 15 de marzo de 1909, en favor de su hermano Boris, actual rey.

El mundo de la quiniela está de fiesta, dicen.

El 48, el esperado 48, que hacía dos años se daba el lujo de no "salir", salió ayer, para todos, como el Sol. Se le perseguía con verdadero encarnizamiento como se persigue todo ideal inalcanzable. Los quinieleros hubieran experimentado fuertes pérdidas, pero hasta en esto tuvieron suerte: hubo ayer dos loterías y el público jugaba a medias...

¿Por qué le dicen al 48 "Il morto che parla"?

Es uno de los tantos misterios que los sabios no lograrán descifrar, jamás. El 48 para los italianos meridionales, es "Il morto che parla" como hay otro número que es el "morto... che non parla". La "smorfia" y la lotería han dado sus típicas denominaciones a ciertos números de los quinieleros. Es la única explicación verosímil. A lo mejor los hombres sabios tienen otra explicación más satisfactoria.

Una de las anécdotas más macabras del juego de la quiniela, la recordamos perfectamente:

En un café de la calle Paraná los contertulios eran y son, perfectamente adictos a la quiniela. Un día, en la mañana, sale de determinada casa de la calle, un cortejo fúnebre. Supersticiosos todos lo jugaron al número de la casa donde salía el ataúd.

A la tarde, podían comprobar que el número de la lotería coincidía, en su final, con el de la casa.

"La Prensa" denuncia, hoy, una evolución en el estilo de la oratoria parlamentaria y evoca, con cierto dolor, los tiempos en que se hacían bellos discursos parlamentarios hablados y no leídos.

¿Debemos extrañar, sinceramente, los tiempos de la oratoria florida y del academicismo retórico de los dicursos? No, por cierto.

La oratoria parlamentaria del mundo evoluciona hacia la sencillez más completa.

Un discurso, modelo de discursos. Recordemos el de Lloyd George al dar cuenta a la Cámara de los Comunes la entrada de la Gran Bretaña a la guerra, en los primeros días de agosto de 1914. ¡Qué sencillez magnífica, que serena tranquilidad para abordar un asunto tan dramáticamente sensacional!

Aquí vivimos de tradiciones, de malas tradiciones, de la oratoria florida a lo Castelar; párrafos rimbombantes, efectos patéticos, excursiones literarias a lo sublime trascendental.

A lo que no están acostumbrados los senadores, seguramente, es a la ruda oratoria del señor Cantoni al defender su diploma. Afirmaciones y apreciaciones han sido expuestas en forma irrebatible, sustentadas por documentos, apoyadas por un tono de convicción y firmeza pocas veces escuchado. Por eso no se le ha rebatido dejándosele hablar.

Y más fuerza que las palabras tuvieron los documentos.

¿Cómo pedir entonces, como lo hace "La Prensa", oratoria florida?

¡En lo que se entretienen nuestros lectores!

A. Durante y J. Panno pusieron su talento en colaboración y nos envían un equipo completo de football que termina en "ini":

Perossini; Tacchini y Recanatini; Magrini, Lombardini y Orlandini; Simonsini, Beltramini, Gaslini, Cesarini y Pertini.

¡Cada "ini" en su puesto!

No puede decirse, al leerlo, que se trate de un equipo de profesionales ingleses, pongamos por caso...

Día tradicional el de hoy, para los señores Jurados de la Exposición de Ganadería en la Rural. No es nada definir cuál es el mejor campeón Shorthorn, Hereford o Aberdeen Angus. Para eso tienen su experiencia profesional y un ojo experto que les hace adivinar cuál es el mejor toro entre cien toros iguales.

Lo difícil es decir cuál es el asno más notable de la República Argentina.

Hoy lo dirán. ¡Y hay tantos candidatos!...

EL CHISTE DEL DIA



ENIGMA

—¿Dónde diablos se habrá metido este demonio de balón que he traído al niño?

Se trata de deportar a una isla al general Pangalos y a 140 partidarios suyos

(International)

ATENAS, 25. — Se ha nombrado una comisión encargada de velar por el mantenimiento del orden público, y se anuncia que se propone deportar a una isla al general Pangalos y a unos 140 partidarios suyos.

MC. COY LLEGO A NICARAGUA

El general yanqui va con el objeto de contralorear las próximas elecciones de ese país

SU ACOMPAÑANTE

(Associated Press)

MANAGUA, 25. — Ha llegado el brigadier general Frank Mc. Coy, nombrado por el presidente Coolidge para contralorear las elecciones de Nicaragua, que tendrán lugar el año próximo. Acompaña a Mr. Mc. Coy el doctor Harold, que prestó ayuda durante las elecciones de 192.

El presidente Díaz recibió a los viajeros.

TOLEDO ESTA ENTRISTECIDO

La muerte del cardenal primado sumió en desolación a la ciudad

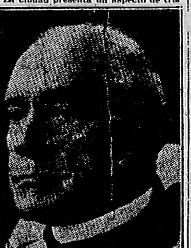
SORFRESA

(Associated Press)

TOLEDO, 25. — Desde muy temprano, todas las campanas de la ciudad doblaron a muerto por el fallecimiento del cardenal primado de España, monseñor Reig y Casanova.

El Palacio Arzobispal se llenó de visitantes, algunos de los cuales han venido desde Madrid.

La ciudad presenta un aspecto de tris


El cardenal que falleció

te solemnidad después de haberse terminado, en los días últimos, las fiestas de la Catedral.

Se ha comunicado la triste nueva del fallecimiento del Cardenal, a todos los obispos de España.

Se van recibiendo telegramas de condolencia, incluso del rey Alfonso y del Gobierno.

En los últimos días, aunque los médicos le hallaban siempre grave, no creían que tuviese un desenlace tan rápido, el que ocurrió por haberse presentado anoche, a las 21, una infección rápida de uremia. El cadáver, revestido conforme al pontificial, será expuesto en la capilla privada del Palacio Arzobispal, enterrándosele en la cripta de la Catedral, donde desde su nombramiento tenía dispuesta su tumba. Esta se cubrirá con una lápida redactada en latín por el propio cardenal, con la enumeración de los actos de su vida.

Sobre la tumba se colocará el capelo cardenalicio que usó en las grandes ceremonias.

TERMINARON LAS REFACCIONES DE LA CAPILLA SIXTINA

(International)

ROMA, 23. — La obra de la reconstrucción y de reparación de los fundamentos de la Capilla Sixtina se han terminado, después de seis meses de trabajos secretos.

La Muerte de F. de Rumania


La reina María de Rumania y su hija, la reina María de Yugoeslavia, observan desde un balcón del palacio de Bucarest, la partida del fúnebre cortejo que conduce los restos del extinto rey

El Ataque a Shanghai SE PREPARA

Ha caído ya en poder de las fuerzas de Sun-Chuan-Fung una ciudad que se encuentra a cincuenta millas de Shanghai

(International)

SHANGHAI, 25. — El puerto de Tungchow, sobre el río Yangtze que queda a cincuenta millas de distancia de esta ciudad, ha sido tomado por las fuerzas de Sun Chuan Fang, al mando de Cheng Chun Yen, que se propone atacar a Liuho y luego marchar contra Shanghai por tierra.

Diez barcos de guerra de las fuerzas del Norte, procedentes de Tsingtao se encuentran frente a los fuertes de Woosung, a fin de desembarcar marinos en Whangpoo, para que ataquen los fuertes.

Un telegrama procedente de Nanking anuncia que en los círculos chinos se informa que Lit Sun Yen y Ho Ying Ching se han separado por haber tenido ciertas disidencias y que el último es partidario de que se llegue a un acuerdo con Sun Chuan Fang.

JOVENES NOVIOS



BUDAPEST, 25. — Un viajero inglés que acaba de llegar a esta ciudad después de recorrer casi toda Hungría, afirma haber visto cosas extraordinarias en las regiones del Este. Entre otras particularidades dice que en aquellas poblaciones los matrimonios se celebran entre novios de cuatro a cinco años de edad. Los padres decretan que tal niña será para tal niño y el enlace se verifica. Después, cada familia lleva a su cónyuge y la unión práctica se lleva a cabo apenas ambos están en edad.

NO SE HACE

Boicot en Méjico

(Associated Press)

MEJICO 25. — La Convención de la Federación del Trabajo rechazó la moción presentada por la delegación de Veracruz de declarar el boycot a los productos norteamericanos, como protesta por la ejecución de Sacco y Vanzetti.

Sin embargo, se decidió intensificar la campaña en favor del consumo de productos mejicanos.

ROBERTI VOLVIO A VENCER AYER

En un encuentro realizado anoche en Nueva York derrotó por knock out al austriaco Corri

OTROS COMBATES

(International)

NUEVA YORK, 25. — En los encuentros de boxeo realizados anoche, Roberto Roberti, peso pesado italiano, venció por knock out a Pietro Corri, de Austria, en el quinto round, y Rube Goldberg venció por puntos a Pancho Dencio, filipino, en diez rounds.

Micyey Walker venció a Yarbo

(International)

CLEVELAND (Ohio), 25. — El campeón de peso mediano, Mickey Walker, venció al negro norteamericano Wilson Yarbo, en un combate a doce rounds, por puntos.

Walker venció con facilidad

(Associated Press)

CLEVELAND, 25. — El campeón de peso mediano, Mickey Walker, derrotó anoche por puntos, con facilidad, al pugilista de color, de peso semipesado Wilson Yarbo, en un match a 12 rounds.

Renault volverá a boxear

(Associated Press)

NUEVA YORK, 25. — Jack Renault intentará volver a actuar en los rings, midiéndose esta noche en Madison Square Garden con el peso pesado Arhut Tekuh, en un match a diez rounds.

Llevará el nombre del general San Martín un parque de la ciudad de Méjico

(Associated Press)

MEJICO, 25. — Accediendo a un pedido formulado por el Ministerio de Relaciones Exteriores las autoridades municipales han decidido dar el nombre del general José de San Martín a uno de los parques de esta capital.

Los bandoleros atacaron una ciudad

(International)

MEJICO, 25. — Un telegrama procedente de Veracruz anuncia que 10 bandoleros efectuaron un ataque contra Lagarbleias, en el Estado de Veracruz, y que incendiaron las casas, secuestraron a tres muchachas y mataron a un hombre. Se han enviado tropas federales para perseguirlos.

Fueron ejecutados dos bandoleros

(International)

MEJICO, 25.—Se ha arrestado a cuatro bandoleros cerca de esta ciudad. Dos de ellos fueron ejecutados después de ser sometidos a una corte marcial; uno fué muerto mientras trataba de escaparse, y el otro fué puesto en libertad.

Se anuncia oficialmente que el Valle de Méjico está ahora libre de bandidos.

LLEGO HOY A ITALIA EL AUTOMOVILISTA SOUDERS

(International)

GENOVA, 25. — Ha llegado aquí el automovilista Souders a fin de realizar ensayos.

UN CABO DE POLICIA INTENTO SUICIDARSE EN PARANA

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 25. — Honorio Barrios, cabo de la seccional 2a. de policía, penetró esta mañana a las 11.30 horas aproximadamente en el café Centenario, a inmediaciones del mercado Central, pidiendo que le dieran un reservado. Ya solo en su habitación, se puso a escribir y pocos instantes después, se oyeron dos detonaciones de arma de fuego.

Barrios con el propósito de suicidarse, se había descerrajado dos tiros de su revólver en la cabeza, los que al parecer lo hirieron, solo levemente, no consiguiendo su propósito de eliminarse.

Trasladado a la Asistencia Pública, en estos momentos se le practica la primera cura.

Se ignora el contenido de esa carta que había escrito, así como los motivos que lo indujeron a tomar tal resolución.

HOY

—*Novedades transcendentales en el mundo de la quiniela: "Il morto che parla"...*
—*¿Se ha llegado a sentar un judío en la silla archiepiscopal de Toledo, vacante hoy?*
—*Anécdota de Roberto J. Payró.*

Los diarios conservadores franceses muestran ya, después de las tumultuosas manifestaciones comunistas en las calles de París, la oreja chauvinista.

Dice "Le Temps": ¿Vamos a consentir que Francia sea invadida por hordas salidas de los bajos fondos del mundo entero?" "Un ejército extranjero acampa en nuestro suelo". "Están trabajando por cuenta del gobierno de Moscú", etc.

¡Moscú, naturalmente! No es la indignación que despierta el atentado de Boston: es Moscú...

En la próxima semana se embarcará en Africa del Sur, con destino a Buenos Aires, oro amonedado por valor de dos millones de libras esterlinas.

Todos los diarios ingleses comentan la noticia con elogio para nuestro país. Es natural. Los ingleses encuentran más digna de elogio esta importación de oro que todas las páginas más brillantes de nuestra historia, la Reconquista inclusive.

A propósito de oratoria parlamentaria, no está demás recordar que mañana debe embarcarse en Génova, en viaje especial para este país y en misión oficial, un diputado de la Cámara italiana cuyo apellido es nada menos que Ciarlatani, o Charlatani, como debemos pronunciarlo.

¡Si el itálico diputado se siente obligado por el propio nombre, va a ser cosa de sentarse a esperar a que termine de hablar!

El calendario.
Agosto 25. — San Luis

Humorismo e ingenio de otras épocas
Las indiscreciones de la mujer de Disraeli eran famosas y hacían reír a medio Londres.

"A unas damas que discutían sobre la belleza de unas estatuas griegas, la esposa de Disraeli contestó así:

—¡Oh, si vieran ustedes a mi Dizzi cuando se baña!...

A otra dama le dijo:

—Encuentro que su casa está llena de cuadros indecentes. Hay uno horrible en la pieza que nos han dado. Dizzi me dijo que eran Venus y Adonis y he tenido que estar despierta casi media noche para impedir que Dizzi lo mirara.

Disraeli y su mujer habían pasado la noche en la pieza vecina a la que ocupaba lord Hardinge. A la hora del desayuno le dice la esposa de Dizzi al lord:

—"Qué suerte he tenido! ¡He dormido entre el más grande orador y el guerrero más famoso de nuestro tiempo!

Aunque sensible al ridículo, Dizzi defendía a su mujer con lealtad férrea. Jamás le hizo un reproche".

(André Maurois.—"Vie de Disraeli").

DESOLACION

¿A dónde quieres que vayamos, vida?
Es tan largo el sendero
y entre las sombras de la noche, todas
las estrellas se han muerto!

¿Para qué caminar, si el nuevo día
no ha de ser el que espero;
el claro día del afecto puro,
el del amor eterno?

¿Para qué caminar si en nuestra ruta
ya encontrar no podemos
los rojos labios de la amada, para
saciar nuestra infinita sed de besos?

Ella en la tarde, bajo el sol, se ha ido,
acaso en busca de un camino nuevo...

En mitad del sendero, abandonados,
aunque nada esperamos, esperamos...

Nostinos PLACERES

Dirección de Telégrafos de la Nación.— Las comunicaciones telegráficas funcionan normalmente.

Estado del tiempo.—
NUBLADO: Zárate, Campana, Baradero, Gualeguay, Gualeguaychú, Uruguay, Rosario, San Urbano, Pergamino, Mercedes (B. A.), 9 de Julio (B. A.), Rojas y La Plata.

Altura de los ríos en metros.—
PARANA: Corrientes, 1.99; Itatí, 0.02; Ituzaingó, s/a.; Posadas, 0.18.
URUGUAY: La Barra, 0.66; Sto. Tomé, 1.31; Alvear, 1.60; La Cruz, 1.12; Yapeyú, 0.94; P. Libres, s/a.; M. Caseros, 0.60; Concordia, 0.09; Uruguay, 0.27; Gualeguaychú, 0.32; Colón, 1.38; San Javier, 0.65.
NEUQUEN: N. Muerto, s/a.; Indios, 2.33.
LIMAY: P. Limay, 2.61; N. Huapi, 4.58.
NEGRO: Ch. Choel, 2.08; Choe Malal, 1.90.

Efemérides.—
1819. — Los que creen que la historia puede ser la biografía de una muchedumbre de reyes, nos han acostumbrado a no ver grandeza, más que en las funciones de guerra, en los actos de corte, y en el anecdotario de unos hombres fantásticos.

Un gran error, porque las cosas más trascendentales que se han hecho en el mundo han sido hechas por unos hombres de pensamiento, vale decir, por unos seres callados, tímidos, raros...

Y, sino, fijémonos en la vida y milagros del gran James Watt, el mismo que dejó de existir el 25 de agosto de 1819.

¿Qué hizo ese hombre para que nos atrevamos a decir que sus aciertos en la mecánica influyeron en los destinos de la humanidad mucho más que la genialidad de Napoleón, la fortuna de Nelson y la terquedad de Bismarck.

El gran Watt perfeccionó la máquina de vapor de Newcomen y de Brighton dotándola de cosas tan esenciales como el condensador, el pistón movido por el vapor y otros grandes detalles.

Y ya es sabido lo que la máquina de vapor ha hecho por el enriquecimiento de la humanidad, por la industrialización de los pueblos, por la redención, en fin, de los que luchaban con la naturaleza a brazo partido.

Una gran obra la de James Watt...

Y, sin embargo, son pocos los que se entusiasman ante la grandeza de un hombre que vivió de espaldas a la trivialidad, al ruido, a la gran comedia que hace las delicias de los historiadores al uso.

El peinado.
El zonda desata los peinados y aquí veo mucha gente perfectamente peinada. No ha entrado el zonda; ha opinado ayer en el Senado el doctor Cantoni.

Una vez, don Eduardo Holmberg, el más descrinado de los apolos argentinos, hablaba de periodismo con Payró, y de las múltiples y complicadas funciones que debe desempeñar el repórter de un diario moderno.

—Imagínate que me mandaran, a mí, a tomar precios al mercado central de frutas... ¡En qué apuros me vería, Roberto!

—¡Sobre todo cuando tuvieras que ocuparte de la lana peinada! — observó Payró.

l Diputado BUNGE Dió Ayer na LECCION de Doctrina ocialista a Enrique Dickmann

l pulverizar la falsa dialéctica de este último, dejó en idencia el alzamiento contra los principios básicos del cialismo que comete el justismo al votar contra el monopolio del petróleo por el Estado

I LA SEGUNDA INTERVIENE, JUZGARA LA DISIDENCIA

'ANDO un ligero matiz de polémica doctrinaria al debate sobre el régimen legal del petróleo, en la Cámara de Diputados, un legislador socialista del nuevo bloque, el señor Bunge, ha fundamentado el voto de su sector en apoyo de la explotación de los yacimientos petrolíferos por el Estado.

Este simple hecho, sin entrar al detalle de los fundamentos, sobrios, profundos y extensivos, basta para demarcar perfectamente la actitud de los socialistas criollos y la de los socialistas de verdad, frente al transcendental problema económico que ocupa la atención general del país. Mientras aquéllos, haciendo equilibrios de retórica en desuso, se definen en contra de la ingerencia del Estado en la industrialización de esa riqueza nacional, pisoteando las más antiguas, legítimas y elementales aspiraciones del verdadero socialismo; estos últimos; los que no hacen socialismo "al uso nostro" se definen por "la asunción de una nueva función de política económica del Estado, en más vasta escala, en favor de los mismos trabajadores". Es decir, que mientras el diputado socialista Enrique Dickmann uno de los "ases" del grupo familiar, defiende la administración de la Standard Oil, los intereses de una empresa extranjera que explota nuestro suelo y enriquece a sus accionistas; mientras éste diputado, socialista criollo, niega los principios del socialismo internacional, niega los precedentes de su propia biografía política y niega que el Estado pueda ser administrador de sus propios bienes, "porque el Estado —dice— es un pésimo industrial y un peor comerciante"; mientras eso ocurre, para asombro de los hombres que miran con simpatía hacia los legisladores socialistas, uno de éstos, afirma todo lo contrario, destruye los sofismas inconsistentes y dice lo que inspira la doctrina sana y sabia que es espíritu de las grandes masas socialistas del universo.



Enrique Dickmann

Bunge

Eso, en general, ahora, bueno sería contraponer a las sutilezas y sofismas de un discurso, las rotundas y categóricas argumentaciones irrebatibles del otro. Más, no hace falta. Digamos sólo que el diputado Bunge ha dado una lección de puntos, en materia de doctrina socialista, al señor Dickmann, abogado de la Standard Oil, en la Cámara y fiscal implacable del Estado, es decir del pueblo, al que debiera defender y al que defrauda en sus más legítimas esperanzas.

En la polémica, que no otra cosa ha sido este encuentro de criterios, ha triunfado una tesis que en vano pretendió el señor Dickmann presentar como polarizante con los principios políticos del socialismo: "lo que sostenemos, dijo Bunge, es perfectamente compatible con la doctrina nuestra y si no es, categóricamente, "socialismo", es el primer paso hacia la "socialización".

La inolvidable pieza oratoria del diputado Dickmann, curiosa elaboración cerebral sostenida con alfileres, donde el orador hubo de ingeniar recursos dialécticos, para conciliar sus propias ideas con los principios que ya dejaron de serle propios; el discurso negativo del socialista "libre" que en su afán de librarse de "prejuicios" dogmáticos, no ha advertido que se despojó de la investidura en virtud de la cual lo ungieron con su voto los obreros; la manifestación de principios "criollos" del grupo parlamentario socialista viejo, en el asunto del petróleo, ha sido destruída y, de ella, no queda más que el ingrato recuerdo, ya que falta a ese partido la fuerza popular de contralor que derive esa actitud parlamentaria inconcebible a una cuestión de partido, en la cual debíase exigir, al diputado, que pospone ideales colectivos a caprichosas interpretaciones personales, el rendimiento de cuentas y una amplia satisfacción sobre su conducta de legislador.

Si esta fundamental disidencia, se llevara a dilucidar ante la II Internacional, a la que está afiliado el partido socialista, que hace política criolla y "sui géneris", esa entidad diría al electorado argentino, quiénes son los verdaderos socialistas.

Pero, no hace falta: la dignidad de esa tendencia ideológica ha sido salvada ayer por un socialista que ha reconocido al Estado la capacidad y el deber que tiene de administrar los intereses que aseguran la futura estabilidad económica del país y la felicidad del proletariado.

Contra los Contrabandistas



El alférez Charles A. Duke de los guardacostas norteamericanos, que recientemente abordó un barco contrabandista, a bordo del cual se encontraron alcoholes por valor de un millón de dólares. (International

Hay Intensa Expectativa Electoral EN TODAS LAS FACULTADES

Dos candidatos se disputan sendos decanatos de las Facultades de Derecho, Ciencias Económicas y Ciencias Exactas

UNICO CANDIDATO EN LA DE FILOSOFIA Y LETRAS

¿Los estudiantes de Arquitectura se decidirán por un plebíscito único?

ELECCIONES EN AGRONOMIA Y VETERINARIA

El entusiasmo electoral se ha generalizado en todas las Facultades. El interés creciente despertado por la próxima renovación de autoridades universitarias ha intensificado la agitación en las aulas, preludiándose ya movimientos de lucha, y de propaganda. En los claustros de sendas Facultades los corrillos de estudiantes comentan animada y vehementísimamente las incidencias de la lucha electoral y las probabilidades de éxito de las distintas fracciones. Mientras tanto, los distintos comités activan sus gestiones, tendientes a obtener la victoria para lo candidatos proclamados.

En la Facultad de Derecho

Una de las agrupaciones Reformistas de la Facultad de Derecho definió ayer su actitud. Notorio era ya el anhelo del alumnado reformista de oponer un candidato propio a la oficilizada candidaturadel Dr. Ramos. La campaña electoral iniciada en forma más o menos democrática y liberal, exenta de toda influencia oficial, de acuerdo con el ejemplarizante gesto de los estudiantes de Medicina de Ciencias Económicas y de Ingeniería, en legítima lid combativa el reformismo en la Facultad de Derecho ha enfrentado un candidato propio al candidato de la reacción La Unión Reformista Centro Izquierda, en asamblea general, proclamó al Dr. Juan Carlos Rébora como candidato a Decano. Aceptada la candidatura en términos cordialísimos, invitando a una lucha leal y prestigiada por los nobles propósitos de disentimiento con la candidatura del Dr. Ramos presentada anteriormente por los profesores de la Facultad, se ha definido la próxima contienda electoral.

El alumnado tiende, en estos momentos, a lograr la uniformidad de criterio y trata de ir a la lucha con un candidato único. Los estudiantes reformistas desmembrados, distribuídos en tres agrupaciones dentro de la misma Facultad, corren el peligro, en el caso de un disentimiento parcial, de no alcanzar el triunfo electoral. Las gestiones están ya iniciadas. Se trata de que la Unión Reformista, cuyo miembro D. Alfredo O'Connel es el actual presidente del Centro de Estudiantes de Derecho, la Unión de Derecho, la Unión Reformista Centro Izquierda, cuyo miemgro Homero Guglielmini rigió los destinos de esa misma entidad durante el período anterior y al Partido Reformista Independiente proclaman unánimamente como único candidato al Dr. Juan Carlos Rébora.

Según acuerdos, serios ya entablados, no será nada difícil la constitución de otro Centro Estudiantil ya que es aspiración aceptada por toda agremiación de estudiantes de que todo el alumnado de cada Facultad tenga una sola entidad representativa.

En la Facultad de Ciencias Económicas

Los afiliados a la Unión Universitaria, bajo la presidencia de D. Armando Rocco, se reunieron en Asamblea General con el fin de aprobar en definitiva la lista de los candidatos prestigiados en las próximas elecciones por la referida agrupación.

La Unión Universitaria comparte la opinión de la Agrupación Estudiantil Independiente las cuales, consecuentes con los principios de autonomía en el gobierno de la Facultad, patrocinan la candidatura del Dr. Santiago Zaccheo.

El Comité Pro Reforma, proclamando y defendiendo la candidatura del D. Alfredo A. Palacios, ha difinido también la lucha electoral en la Facultad de Ciencias Económicas, Por la misma agrupación reformista han sido recientemente proclamados a consejeros estudiantiles los Sres. Gardies, Natson, Desabro y Malaccorto.

La Unión Universitaria ha completado la lista oficial con los doctores José León Suárez y José Barrán como candidatos a Delegados Titulares en el Consejo Superior; y con los señores Juan A. Noguera, Miguel del Priore, Amadeo Barouste y José Catán como candidatos a consejeros estudiantiles. El Sr. José Catán fué proclamado ayer en reemplazo del Sr. Alberto Fürkorn, quien había presentado su renuncia como candidato.

En la Facultad de Filosofía y Letras

En la Facultad de Filosofía y Letras la lucha electoral promete ser más pacífica y más fácil. Hasta ahora el Dr. Ravignani monopoliza todas las probabilidades de éxito. Aunque el triunfo del acto comicial pudo haber sido disputado por las dos fracciones de estudiantes existentes en el seno de esa Facultad, con la anticipación debida, se propusieron eficaces fórmulas de arreglo. Los dos centros estudiantiles convinieron ponerse de acuerdo y votar una única lista baja la fiscalización de una comisión especial designada por la Federación Universitaria de Buenos Aires la cual usó de procedimientos de arbitraje.

Esta tarde, a las 16, el alumnado votará por veinte y nueve candidatos a electores los cuales deberán sufragar en el comicio plenario, por la lista circulante integrada por el Dr. Ravignani como candidatos a delegados titulares al Consejo Superior Universitario, y por los ingenieros Castro Zinny y Dagnino Pastore como candidatos a consejeros estudiantes.

En la Escuela de Arquitectura

Hasta ahora indefinido el criterio electoral entre el alumnado de esta escuela, la cuestión planteada en el seno de la Asamblea que ayer fué presidida por el Dr. Juan B. Negri, provocó largas y acaloradas discusiones en favor y en contra de un plebiscito único. El debate se prolongó lo suficiente como para hacer méritos a que la asamblea pasara a cuarto intermedio. Por considerar que la forma en que se realizará el próximo plebiscito estudiantil interesa directamente a todo el alumnado de arquitectura desde la inminencia e importancia de estas elecciones es que la Federación de Estudiantes de la Facultad ha tenido la iniciativa del convocar para mañana a todos los alumnos de la escuela y solucionen en difinitiva el problema electoral. Consultado el criterio de los estudiantes todos convienen en la necesidad de un plebiscito único.

En la Facultad de Ciencias Exactas

Al candidato propuesto por los profesores, ingeniero Enrique Butly que parecía, en un principio, no levantar ninguna resistencia en el estudiantado por haberse definido en su favor hasta los alumnos del doctorado de Química, se ha opuesto el nuevo candidato a decano proclamado por un numeroso núcleo de estudiantes. El ingeniero Besio Moreno, rival de Enrique Butly en las próximas elecciones, cuenta con las generales simpatías del alumnado, haciendo prever una reñida lucha en el comicio primario que se efectuará el lunes próximo.

En la Facultad de Agronomía y Veterinaria

Hoy se realiza, bajo el patrocinio del Centro de Estudiantes, el plebiscito correspondiente a esta Facultad, votando el alumnado los candidatos a decano, delegados al Consejo Superior y consejeros estudiantiles.

"UNA ENSALADA DE CONTRADICCIONES"

Así calificó el diputado Bunge el discurso de Enrique Dickmann

He aquí algunos párrafos del discurso del diputado Bunge. Como se verá, en él las cosas no se descoloran para presentarlas con un tinte intencional. Como dice el vulgo: al pan, se le llama pan; y al vino, vino:

Señor Bunge. — Necesito referirme al discurso que ha ocupado casi toda la sesión del viernes, por ser, a mi entender, el discurso que faltaba. Es el discurso conservador, rabiosamente conservador; todos los demás matices ya habían sido expresados. Se ha sostenido en todas formas, como un "leit motiv" toda clase de variaciones, el viejo tema de Spencer y el manchesterianismo, del Estado mal empresario, pésimo industrial, peor comerciante, administrador incapaz, y que, al fracasar, devuelve sus actividades industriales a la explotación privada.

Y eso se ha sostenido, para demostrar que quienes creemos perfectamente compatible con el concepto socialista el sostener algo que es para muchos socialistas, en muchos casos, el primer paso hacia la socialización, tenemos un criterio antisocialista y más bien amigo de los trusts, complacientes con ellos. No es raro, entonces, que, queriendo demostrar que es de noche a mediodía, se haya incurrido en contradicciones, y que todo el discurso sea una ensalada de confusiones. Se ha comenzado, por ejemplo, por decir: "Y yo afirmo, señores diputados, que si hay algún asunto político, ninguno lo es de más alta y más fundamental trascendencia que la legislación sobre el petróleo".

Es decir, sería esta legislación y por lo tanto el petróleo mismo, el asunto de más alta y fundamental trascendencia, en estos momentos.

Pero al final se dice que: "Estoy seguro de que se ha exagerado en esta materia del petróleo y que se ha magnificado el problema, pues tal vez mañana el petróleo pierda valor o, por lo menos, disminuya de precio".

Hay pues, una contradicción flagrante: si el petróleo corre el riesgo de desvalorizarse, si hemos exagerado, no puede ser el asunto de más alta importancia política del momento. Pero veamos otra muestra de esta lógica, ya que este discurso abunda en gruesas inexactitudes de hecho.

(Prosigue el orador su discurso y termina diciendo:)

"En suma, señores diputados, se ha querido demostrar que se es antisocialista al decidir, posiblemente con el voto, que el Estado argentino oponga algunas trabas a las intromisiones políticas de ciertos trusts extranjeros, con argumentos tomados del más típico conservadorismo, pero basados aparentemente en las mismas citas socialistas en que nosotros hemos apoyado nuestros conceptos.

Es el caso de decir que se trata de una demostración como aquella del médico de Molière, que, después que nadie le había entendido, agregó: "Et voilà pourquoi votre fille est muette", lo que ha quedado como un refrán en Francia, cuando no se entiende una demostración, cuando esa demostración es una ensalada de contradicciones".

FUE A DAR UNA SERENATA Y LO RECIBIERON A TIROS

Los dueños de la casa creyeron que era un ladrón

En Sáenz Peña, (Provincia de Buenos Aires), ocurrió anoche un curioso suceso.

Marcelo Sánchez, acompañado de otros amigos, decidió dar anoche algunas serenatas en casas de este pueblo y eran las 23.30 aproximadamente cuando llegaron al domicilio de Enrique Russi en la calle Talleres número 1332.

El dueño de la casa, desde una de las ventanas, preguntó repetidas veces quién era el que estaba golpeando en la puerta y como no les respondieran, hizo dos disparos de revólver.

Uno de los proyectiles fué a herir a Sánchez en el costado derecho.

Poco después el herido fué llevado al Hospital Alvear donde se le practicó la primera cura y quedó internado.

Según informan del mencionado hospital, el estado de la víctima no reviste gravedad.

HUBO UN INCENDIO EN SANTOS LUGARES

Anoche, a las 20 horas, aproximadamente, se produjo un incendio en una casilla de madera situada en la esquina de las calles Cervantes y Rovedona, en Santos Lugares F.C.P.

El fuego se propagó rápidamnete destruyendo por completo la casa y los muebles que se guardaban en ella.

Vivía allí la viuda Constantina de Angeles, con tres hijos y han quedado en la mayor miseria.

Los vecinos de esa localidad hacen notar que no existe allí cuerpo de bomberos y que la policía, a pesar de que procura ayudar a la extinción de los incendios, resulta ineficaz y carece de elementos.

NO SABE QUE HACER CON SU HIJITO DE 16 MESES

Esta mañana vino a visitarnos una buena mujer del pueblo. Traía en sus brazos una criatura.

—Señor — nos dijo, — vengo a manifestarle que no sé qué hacer con este pobre hijito mío.

—¿Está enfermo?

—Sí, señor; está atacado de parálisis de la pierna izquierda; lo he traído desde Quequén, donde vivo con mi esposo y otros hijos, a fin de que me lo curaran en el Hospital de Niños.

En este hospital me lo revisaron y me dijeron que la enfermedad es curable, mediante un largo tratamiento, pero se negaron a dármelo de alta debido a que no está enfermo. Me han dicho que lo siga trayendo, que lo curarán con masajes eléctricos. ¿Pero, y yo qué hago mientras tanto si carezco de recursos, y vivo separada del resto de mi familia? ¿De dónde saco dinero para vivir? Estoy parando en una fonda "El Vascongado", de la calle Lima, frente a Constitución. ¡No hay una familia caritativa que me tome con mi hijito de 16 meses, para trabajar con tal que me deje llevarlo al Hospital cada dos días!

LA CONFERENCIA DE LA CONDESA PAGANI PACI

Debido a que la película cinematográfica complementaria de la conferencia que la señora condesa Josefina P. de Paci no ha podido terminar de ser desarrollada por causas de fuerza mayor, el acto que debía realizarse mañana en el teatro Coliseo ha debido ser postergado hasta el jueves primero de septiembre, día en que la conferenciante pronunciará su disertación sobre el tema ya anunciado. Las localidades retenidas serán válidas para esa fecha.

Como es sabido, la condesa de Paci debía desarrollar en su conferencia tópicos relacionados con las nuevas aspiraciones de la mujer; su disertación es auspiciada por el Consejo Nacional de Mujeres y el Club Argentino de Mujeres.

EL MARTES GENE TUNNEY SALDRA PARA CHICAGO

El campeón mundial de box realizará hasta ese día algunos ejercicios de entrenamiento

JIMMY BRONSON

Este que lo secundaba a Tunney cuando peleaba en Francia se encontrará en el rincón del campeón

EL DIA DE LA PELEA

(Associated Press)

SPECULATOR, 25. — El campeón mundial de box, Gene Tunney, después de realizar aquí unos últimos ejercicios de entrenamiento, saldrá el martes para Chicago.

Jimmy Bronson, que secundaba a Tunney cuando éste peleaba en Francia como representante de la infantería de desembarco norteamericana, se encontrará en el rincón del campeón la noche en que Tunney se enfrente a Jack Dempsey.

Llegó a Chicago un sparring de Dempsey

(Associated Press)

CHICAGO, 25. — Con la llegada de Dave Shade, el primero de los sparrings de Jack Dempsey, que desembarcó aquí ayer, en el campo de entrenamiento del ex campeón han empezado los trabajos seriamente.

Dempsey, cuyo peso aún excede al de combate, ayer se dedicó a luchar con el fin de bajar de peso.

El resto de esta semana será dedicado a trabajos en la carretera, a boxear con la sombra y otros ejercicios.

Dempsey no empezará a boxear hasta la próxima semana.

NO DISMINUYE EN TODO EL MUNDO EL

La Esposa del



mártir Sacco. Esta es la primera fotografía de la compañera del mártir que llega a Buenos Aires

"He Pedido a Rosa Sacco que Venga y Sea una MADRE para mi Hija"

Genaro Bellini, desde su silla de inválido nos habla de Sacco y Vanzetti que fueron sus camaradas de acción durante las agitaciones comunistas y anarquistas de Boston

Nobles y nacidos para dirigentes de la fe renovadora, las víctimas de la justicia de clase de Estados Unidos, lucharon denodadamente contra el obscurantismo y su memoria será imperecedera

"En San Andrés — nos ha dicho un amigo — vive Genaro Bellini, ex camarada de Sacco y Vanzetti. Vayan a verlo, que sin duda tendrá recuerdos muy interesantes que contarles".

Y, efectivamente, hemos ido.

El camarada Bellini vive en un diminuto chalet situado junto a las vías del Central Argentino. Su hija, una hermosa joven de diez y ocho años, nos ofrece con cordial sonrisa su bienvenida.

—Tengan la bondad de esperar. Papá, aunque está muy enfermo y contristado, creo que les atenderá gustoso.

—No querríamos. Sin embargo, serles molestos.

—Nada de eso: CRITICA será siempre bienvenida al hogar de los proletarios.

Dos minutos más tarde nos levantamos para estrechar la mano de Genaro Bellini, hombre que representa cincuenta años y a quien una parálisis de los miembros inferiores tiene prematuramente condenado a una silla de inválido.

Nuestro entrevistado se muestra al principio reacio a entrar en materia; pero finalmente se rinde ante nuestra insistencia.

—Fuí, nos dice camarada y amigo íntimo de Nicolás Sacco, y conocí y frecuenté el trato de Vanzetti, José Galcedo, Jorge Patoulas y otros, que hace más de diez años iniciamos un movimiento renovador en Massachusetts, obreros a la par del músculo y de la idea.

"En 1919 una locomotora del Boston and Albany Railway me fracturó las piernas; e imposibilitado para el trabajo, vine a Buenos Aires a invitación de unos parientes de mi esposa, y aquí estoy ganándome el pan con la fabricación de juguetes de papel...

"¡Ya ni siquiera puedo tomar parte activa en las luchas de la idea!...

El anciano, al pronunciar estas palabras, fija sus ojos húmedos en las piernas inútiles que cuelgan de la silla de ruedas, y exclama:

—¡Pobre Nicolás!... Los yanquis no pararon hasta matarlo, y es que jamás hubo enemigo más grande de su imperialismo...

Rosa Sacco vendrá a Buenos Aires

"Pero lo que más me amarga — continúa es la suerte de Rosa Sacco, su buena esposa, y Dante, su hijito. Tan es así que acabo de hacerle un cable, invitándola a que venga a compartir nuestro pan. Ojalá acepte. Será una madre para mi hija, y yo habré pagado una deuda de gratitud al compañero desaparecido...

—¿Data de mucho tiempo su amistad con Sacco?

—Nos conocimos hace lo menos veinte años, cuando yo llegué a los Estados Unidos y obtuve un empleo de fogonero en el ferrocarril de Boston a Albany. Sacco trabajaba, entonces en Boston, como encargado de una casa de departamentos de la avenida St. James. Cerca de esa casa tenía su puesto de fruta Jorge Patoulas, un anarquista griego, que fué quien nos presentó.

Nuestra comunidad de ideas nos hizo intimar; y más tarde, en los años de la agitación obrera en Massachusetts, concurríamos con él, Vanzetti, Galcedo y Patoulas, a las reuniones obreras que se realizaban en Hanover Street, en un restaurant griego, cuyo propietario nos ocultaba de la policía en un salón reservado del primer piso.

Eramos veinte o quizá más, todos extranjeros. De ese núcleo se propagó la idea a todo el estado, gracias a la labor constante de Sacco y Vanzetti, que sabían recorrer, en su tiempo libre, todo Massachusetts, haciendo propaganda.

"Más tarde cuando los obreros quedaron organizados, nos reuníamos en Dedham, en una casa de Plymouth Road la misma a la que mis camaradas se dirigían cuando fueron detenidos".

La bondad de Sacco

"Jamás he conocido hombre más noble y bondadoso que Sacco. Su hogar, en South Braintree, era modelo de hogares; y mi difunta esposa y la de él se querían entrañablemente. ¡Muchas veladas hemos pasado los cuatro, que jamás olvidaré!

Ni Sacco ni Vanzetti pueden haber sido culpables del crimen que se les inculpa y que les costó la vida. Siempre fueron víctimas de la policía. Así se lo escribí tres veces, sin recibir respuesta, sin duda porque la correspondencia a ellos dirigida pasaba previamente por la censura de la prisión de Charlestown.

He leído en CRITICA una nota acusatoria contra Coolidge. Es verdad lo que en ella se dice. La huelga de policía de 1919, agregada a muchos otros movimientos anarquistas, provocaron la ruina de mis camaradas.

Sacco y Vanzetti, soñadores y obreros, no pueden jamás haber sido los autores de un crimen tan sangriento como el de South Braintree. Por el contrario, eran todo bondad y corazón, y su calvario de siete años y su asesinato legal constituyen la injusticia más grande de todos los tiempos.

Coolidge y las autoridades de su gobierno son tanto o más culpables que Fuller, pues por instigación del actual presidente fueron acusados mis dos camaradas.

Un golpe fatal

—La muerte de mis dos camaradas, — prosigue Bellini — ha sido un golpe mortal para mí. Postrado, nada he podido hacer en su defensa, y me felicito de que CRITICA haya venido a verme para desde sus columnas proclamar la bondad y la inocencia de Vanzetti...

El autógrafo de Bollini, dice: Para CRITICA

Para "Critica"

El crimen legal de Boston constituye la injusticia más grande de todos los tiempos. Yo que fuí camarada de Sacco y Vanzetti, puedo asegurar que no han habido dos hombres más nobles y más laboriosos que ellos.

Genaro Bollini

San Andrés, Agosto 24 de 1927.

El crimen legal de Boston constituye la injusticia más grande de todos los tiempos. Yo, que fuí camarada de Sacco y Vanzetti, puedo asegurar que no han habido dos hombres más nobles y más laboriosos que ellos.—**Genaro Bollini.**— San Andrés, agosto 24 de 1927.

La policía de Berlín y los anarquistas

Sacco y Vanzetti — prosigue diciéndonos el señor Bellini — estaban prontuariados como anarquistas y varias veces fueron detenidos en Boston, ciudad que en los últimos años no podían frecuentar, so pena de que algún detective, diera con ellos en la cárcel.

Pero lo que verdaderamente los perdió fué la huelga de la policía, pues en ella intervinieron las autoridades federales con el propósito de deportarlos. Nada, sin embargo, se les pudo probar, y fué entonces cuando se valieron del crimen de South Braintree para detenerlos y perderlos.

Los ojos del camarada Bellini están húmedos de lágrimas. Por un instante, guarda silencio, y luego, como si hablara consigo mismo, me pregunta:

—¿Vendrá Rosa? ¡Pobre!... Ella que fué tan buena con mi Concepción...

—Su ofrecimiento, tan generoso, no puede menos de ser aceptado — opinamos y el anciano, en cuyos ojos brilla un relámpago de alegría, exclama:

—¡Ojalá!!... Dante Sacco, en la Argentina, será un símbolo de la humanidad nueva, triunfante a costa de todos los sacrificios!

Una vez más estrechamos la mano del camarada Bellini, y al retirarnos del chalet de San Andrés, donde se ocultan dos grandes corazones.

Hubo un Hombre que se Encadenó a los Arboles para Pedir Piedad por N. SACCO y B. VANZETTI

El fué el precursor de la grande y vana campaña universal en pro de los dos inocentes sacrificados

Nuestros lectores recordarán a aquel hombre que en las manifestaciones públicas, de todo orden, se ataba a los árboles y a gritos anunciaba a la muchedumbre el próximo asesinato de Sacco y Vanzetti. Era en tiempos en que el sensacional proceso aun no había apasionado al pueblo por desconocerse, quizá, las alternativas más salientes que ttenía. Ese hombre, se encadenaba así para evitar que lo bajaran a la fuerza. En la plaza del Once y en la Diagonal Norte dió lugar hasta a la intervención de los bomberos. Y en esta última ocasión, el doctor Alfredo L. Palacios hubo de arengar a los bomberos, a la policía y al público para que no despedazasen a ese hombre que interrumpía un acto de protesta por un suceso de política internacional para llamar la atención sobre la suerte que corrían Sacco y Vanzetti. Aquel heroico precursor de la grande cuanto vana campaña universal en favor de los dos obreros inocentes, llorará a estas horas lágrimas de profundo desconsuelo.

Fué el primero que salió a las calles a exponer su vida al reclamar piedad para la vida de aquellos otros.

Su noble actitud, ya no resulta ridícula ni a los ojos de quienes lo insultaban apedreándolo.

Era un hombre solo y su fracaso, es el fracaso de todo el mundo ante la sorda justicia yanqui.

NADA HICIMOS LAS MUJERES EN SU FAVOR

Una profesora nos envía una carta lamentándose por la actitud de la mujer argentina que nada hizo

POR SACCO Y VANZETTI

Se nos escribe:

¡Fuller, en uno de estos días lo había soñado en la suave penumbra de una tarde, que era esposo, que era padre, qué era hijo, que era hermano, y que era hombre. Como esposo, como padre y como hijo que era dulce, que era bueno y que era amable; y como hermano y como hombre que era más que todo humano y contesté: ¿con estas cualidades como pudo permitir la condena de Sacco y de Vanzetti; cómo pudo permitir que las mujeres lo repudien, que lo aborrezcan, que huyan ante ti porque tienes alma de pantera; porque eres un réptil viscogo que das asco?

Pero dime: ¿qué ideas trágicas y satánicas pasaron por tu mente que yo creí candorosa? ¿Qué gritos infames, qué impulsos atroces te llevaron a tan miserable crueldad? ¡Quién iba a esperar semejante usurpación, quién se iba atrever a decir que Mr. Alvan Fuller, iba a cometer tan horrendo crimen, en la época moderna y en una nación que se jacta de civilizada! Pero no; repruebo lo dicho; era de esperarlo porque en esa infamia estaba el oro, el que hace sucumbir al amor de los hijos, de los padres y al de todos los conscientes como eran esos conglomerados de hombres que impulsados por la violencia que Mr. Alvan Fuller provocó, no se cansaban de gritar de calle, en calle, pensando en la violencia que vendrá, les pedimos como último deseo a la Suprema Corte de Massachusetts y Mr. Alvan Fuller, un examen de conciencia y verán en ella reflejada, el miedo, el horror, y el barbarismo que vuestro salvajismo traerá.

¡Hombres sin corazón, hombres rutinarios que se dan el pomposo título de hombres de temple y que por eso no pudieron perdonar. Y si creéis todavía que pertenecéis a esa categoría de hombres, atravesaos el corazón ante las mujeres que hoy os repudian porque vosotros las habéis conducido al barbarismo, con un puñal de punta afilada de acero, como vosotros lo habéis atravesado a millones de hombres, mujeres y aun de niños con la electrocución o más explícitamente con la traición.

Adalgira G. de Marigliani, profesora de violín.

La casa del secretario de Estado, Mr. Kellogg en Washington, es objeto desde hace mucho tiempo, de una cuidadosa vigilancia. Tal es la tranquilidad de conciencia de los funcionarios yanquis

"ACEPTO QUE EL INDIO BOLIVIANO ES EXPLOTADO"

Pero no es efectivo que se le asesine sin compasión",— dice el Dr. MANUEL TAPIA

Con fecha 22 del corriente, nos ha escrito el doctor Manuel Tapia, refiriéndose a las observaciones hechas por un viajero que ha vivido varios años en Bolivia.

Dice el doctor Tapia:

"Estoy de acuerdo con que un indio sea ignorante, que no hay leyes que lo protejan, y que es vilmente explotado por el blanco, pero disiento fundamentalmente con él en otros aspectos. Yo modestamente, sigo creyendo que el Beni no es desierto, que los quichuas no han pensado trasladarse a La Paz, ni menos los aimarás a Sucre. Asimismo, mientras él dice: "Se mata a un indio con menos escrúpulo que a un animal", yo digo: que en Bolivia se mata con menos escrúpulo a un animal que a un indio (forzando la frase, se entiende), porque en Bolivia es raro un homicidio, y más aun, el efectuado en un indio.

"Que el indio es mentiroso, se puede admitir, pero en igualdad con las demás razas, incluso las más civilizadas, aunque a la fantasía del ilustre viajero esto no convenga.

"Lo del matrimonio de indios entre hermanos y el préstamo de cadáveres a los amigos para hacer fiestas, creo, señor Director, que es la superproducción imaginativa."

UNA ANCIANA SIN RECURSOS VA A SER DESALOJADA

En la calle Acevedo 1658, en una piecita en la que ya no queda más mueble que una destartalada cama, mal jergón, una viejita viuda sin familia, sin recursos y enferma, espera la llegada del oficial de justicia, que ha de desalojarla por débito de seis meses de alquiler. Esa anciana, llamada Filomena Luján, se dirige por intermedio de estas líneas a las personas pudientes y caritativas, implorando una ayuda material.

Porque Fueron SOLIDARIOS con el Dolor Universal Varios Obreros Fueron Despedidos

La empresa de ómnibus La Titania exoneró la mayor parte de su personal, reemplazándolo por otro que no es idóneo y carece de los documentos legales

El intenso y espléndido movimiento de solidaridad humana realizado el lunes en la Capital Federal, al realizarse el gran paro de protesta por el inicuo atentado contra los mártires de Boston, ha motivado las represalias de algunas empresas que se están abusando en estos momentos contra sus obreros, que, cumpliendo los deberes de sus conciencias de hombres libres no trabajaron en el día de ayer.

La empresa de ómnibus La Titania

Esta empresa de ómnibus, una de las más fuertes de las que trabajan en la capital, pues tiene en la calle más de 25 vehículos marchando por todas las calles de la ciudad, acaba de despedir un crecido número de sus empleados porque ayer hicieron huelga de brazos.

El personal de chauffeurs y guardas asciende en esta empresa que pertenece a los señores Vitale Hnos. a unos 110 personas más o menos.

Cerca de 40 de estos empleados se encuentran sin razón alguna, nada más que por espíritu de solidaridad humana, en la calle. La mayoría de ellos son padres de familia.

Sus compañeros de labor, en gran número al enterarse de la ignominia que se ha hecho por la empresa Vitale contra los chauffeurs y guardas exonerados, declaráronse esta tarde en huelga, pudiendo salir nada más que unos 7 ómnibus de "La Titania" a la calle pese a la búsqueda tenaz de los propietarios y los jefes de personal en conseguir nuevos elementos.

Peligro para el público

Algún personal de repuesto, los dueños de La Titania lo han conseguido ya. Pero estos motoristas y guardas, los primeros en su gran mayoría carentes de libretas de idoneidad, son un peligro para los pasajeros que viajan en los ómnibus de La Titania, empresa sumamente favorecida por el público, pues el servicio diario no baja de 15.500 pasajeros.

La citada empresa que ha tomado tal venganza contra sus viejos servidores, por el solo hecho de plegarse a un movimiento decretado por 24 horas, como hermandad proletaria en la más soberbia protesta contra la tiranía de la plutocracia yanqui, no tiene derecho a jugar con la vida de sus pasajeros, utilizando un personal no práctico y careate de las libretas de motoristas exigidas por las ordenanzas.

Una delegación de los obreros despedidos se entrevistó esta noche con uno de los propietarios de la empresa, negándose el aludido propietario a entender razones y volver sobre sus pasos.

Es de esperar que La Titania rectificará su resolución anterior, poniéndose a tono con el sentimiento popular, que fué el que decretó el paro el lunes.

De nada sirvió el caso Dreyfus como ejemplo de terrible error judicial

SACCO — VANZETTI

Cuando aun se esperaba que la defensa lograría convencer a los jueces de la inocencia de los dos obreros, fué establecido este interesante parangón: el caso Dreyfus y el caso Sacco y Vanzetti. La lección que podía haberse aprendido en aquel episodio, no fué aprovechada sin embargo.

EL PERSONAL SE HALLABA FUERA DE SU CUARTEL

En esas condiciones se produjo el incendio de Entre Ríos, en que pereció carbonizado

UN DETENIDO

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 25. — Se conocen nuevos detalles del suceso en que pereció carbonizado un hombre en el incendio de la subcomisaría de la estación Alcaraz, del que informó CRITICA ayer. El subcomisario Ismael Acosta a cargo de quien estaba dicha subcomisaría, así como el sargento y agentes, se encuentran detenidos a disposición de la justicia del crimen de La Paz. Al consignar ayer el nombre del comisario, en el apresuramiento con que recogimos los datos que nos suministraban, erróneamente indicamos el nombre del comisario Domingo Mendoza, de la estación Hasenkamp, quien no tiene nada que ver en este asunto.

Puesto en la "barra" Santiago Ruiz, parece que la subcomisara fué abandonada por el subcomisario, así como por el personal subalterno. El incendio se produjo a las 19.30 y los vecinos que concurrieron, no pudieron prestar ya auxilio al desdichado y honesto obrero Santiago Ruiz, envuelto en llamas en el interior del rancho. Extinguido el fuego, se ofreció a la vista de los espectadores un cuadro horrible: el cadáver de Ruiz atado aún a la "barra" ostentaba en su rostro terribles muecas de dolor.

Esto produjo gran indignación en el vecindario, el que exige el castigo de los culpables.

CLAMOR DE PROTESTA POR EL CRIMEN

Desafió y Despreció al Mundo el Gobernador Alvan FULLER

¡Y Estados Unidos entró en la guerra mundial sosteniendo que Alemania imperialista, en estado de guerra, cuando se jugaba a vida o muerte, había desconocido los principios de justicia y había hecho escarnio de los sentimientos más respetables de la Humanidad!

ALVAN FULLER HA PUESTO A SU PAIS FRENTE AL MUNDO

Un hombre ha colocado a Norte América contra la humanidad. Este hombre odioso, inflexiblemente cruel, fríamente injusto, es Alvan Fuller, gobernador de Massachusetts. Alvan Fuller, el puritano sectario y estúpido, en cuya alma — caja de hierro cerrada a todas las emociones — fracasó el eco suplicante y desgarrador de una madre y la clamorosa demanda de piedad, de todos los hombres libres.

Alvan Fuller, con la silenciosa complicidad de Coolidge, ha herido alevosamente el corazón del mundo. ¿Qué ocurrirá ahora, que las sombras de los mártires de Boston nublan la civilización?

El insensato Alvan Fuller ha conquistado una maldita perpetuidad en la historia. Humilló al mundo; empequeñeció al hombre. Dió a su nacionalidad un nuevo y triste record: el record de la crueldad y de la infamia.

Aunque decretáramos su muerte y lo eleváramos al degradante altar del patíbulo, no lograríamos desagraviarnos. Apenas la cuerda de Judas del arrepentimiento, podría atenuar la sensación extraña, mezcla de vergüenza y de asco, de indignación y de rabia, que conmueve todas las conciencias.

En nuestros rostros, ha fijado una trágica sorpresa el soplo de lo irreparable. Se ha consumado el asesinato legal. Fuller ha colocado a su país, contra la humanidad. Abofeteó nuestros sentimientos, negó la justicia, burló la angustia de los millones de obreros que sostienen al mundo.

Alvan Fuller, reeditó la tragedia del Gólgota. Puritano frío que en un descabellado afán de electrocutar el pensamiento, sólo consiguió borrar dos vidas proletarias.

Murieron dos hombres humildes, las más simples, las más sencillas unidades del laborioso hormiguero humano y el silencio empañó con la lágrima que lava el agravio, la mirada del mundo.

Las agujas del reloj de la civilización, guillotinan el tiempo marcando el porvenir.

EEl insensato Alvan Fuller no ha conseguido fulminar la idea ni detener el mañana. Y el mañana, que es luz para la conciencia honrada, será para él, sombras y remordimiento.

Sacco y Vanzetti han muerto. Fracasó la bondad, el amor y el dolor. Hemos vivido dos mil años inútilmente.

Alvan Fuller se rió de la humanidad. En la historia contemporánea, no hay un hombre que pueda igualársele en su rencorosa perversidad.

Guillermo II, en una situación de guerra, de vida o muerte para su país, desafió al mundo atravesando Bélgica, Y Esttados Unidos entró a la guerra en defensa de la Humanidad! Hoy es el señor Alvan Fuller, ha desafiado al mundo con más audacia, se ha burlado de él. La hecho escarnio de sus mejores sentimientos. Y lo ha hecho sin necesidad en una hora tranquila...

Sobre su vida ha caído algo más terrible que la maldición universal y es el perdón de los inocentes.

MODAS



Miss Nancy Yuille, de la alta sociedad de Nueva York, luciendo un vestido a propósito para los viajes por mar. (International)

LOS NIÑOS CONDENAN A FULLER

Entre el montón enorme de cartas que llegan a nuestra redacción todos los días, firmadas por gente de todas las clases sociales, sobre todo de la clase trabajadora, encontramos esta que damos a publicidad. Diversos y enrevesados problemas nos plantean nuestros lectores. Diversas y enrevesadas cuestiones, que CRITICA siempre dilucida o trata de aclarar con la mejor voluntad. En esta carta no se nos plantea ninguna cuestión ni se nos pide ningun consejo, ni se nos formula ninguna protesta. Es sí, una carta de protesta que habrá de enrojecer las mejillas de Fuller si Fuller la lee. Es la carta que un niño dirige a Dante Sacco, el hijo del grande y desgraciado Nicolas Sacco, por intermedio de nuestro diario. Es una carta ingénua y conmovedora. Ella interpreta en realidad el sentimiento de todos los niños de Buenos Aires, de todos los niños de la Argentina, y también por qué no de todos los niños del mundo.

"Mi mamá lloró, y la mandé certificada..."

Señor Director del Diario CRITICA

Querido Señor:

Ya se que a lo mejor esta carta no se va a publicar en su gran diario que todos queremos en Buenos Aires. Pero se la mando porque, a lo mejor en una de esas, usted que es tan bueno es capaz de publicarla.

Es una carta que acabo de enviar al pobre hijito de Nicolás Sacco. Antes se la leí a mi papá y a mi mamá. Igual que les leo las composiciones que hago para que me digan si están bien, les he leído esta carta y cómo ellos me dijeron que estaba bien y mi mamita lloró, se la mandé por certificado. Mi padre que es empleado de una oficina me consiguió las estampillas. La señorita del correo se rió, y yo tengo miedo que mi carta no llegue a destino, pero dice Ernesto, mi hermano, que el correo tiene el deber de mandarla. Es esta, señor:

CRITICA, que siempre defendió a tu papá...

Para Dante Sacco. En Boston, Massachusetts.

Comité de defensa Pro Sacco y Vanzetti.

Mi querido amiguito Dante Sacco:

Tengo once años y esto en 5o. grado Me parece que soy igual a vos, porque vos son un chico como yo segun los retratos y las notas de CRITICA. Te escribo con lágrimas en los ojos porque se que te embarga un gran dolor Anteayer te juro, mi mamá me hizo rezar a las diez de la noche para que el señor Fuller te hiciera el favor de perdonar a tu papá Pero, y te lo juro, ahora soy capaz de decirle a mi mamá que Dios no debe existir porque sinó, no hubiera permitido que maten a tu papá por el solo hecho de haber gritado siempre en favor del obrero y haber soñado con otro mundo sin injusticias. Creéme que a algunos compañeros de clase les dan huevo en sopa, y a mí solo los domingos me ocurre eso por que papá es muy pobre y gana muy poco. Sin embargo está flaco y viene solo de noche a reunirse con nosotros y a leernos la CRITICA que siempre defendió a tu papá. Cuándo lo mataron y el vino muy pálido y nos dijo, y nos dijo que vos y tu hermanita habían rezado, yo miré a mi mamá como diciéndole que Dios no podía existir. Todos los muchachos de mi clase me dijeron más o menos lo mismo y tenemos una pena tan grande que si lo agarramos a Mister Fuller lo vamos a apedrear y a tirarle hondazos hasta hacerlo caer en la vereda pidiendo, perdón por el crimen que hizo. Las palabras, querido Dante, que te dijo tu papá nos acompañarán siempre. Te juro que nunca nos olvidaremos de ellas y tu tampoco ¿No es cierto?

Che viejo, venite aquí. Salí de ese país de hombres tan malos. Aquí no matamos ni siquiera a los que son criminales. Vení querido. Anotate en mi escuela y nosotros te llevaremos al Parque Lezama, jugaremos al rescate y nadie nos dirá nada. [illegible] rompimos una vidriera norteamericana y siempre gambeteamos a unos tipos que se parecen a Fuller: los guardianes y los vigilantes.

Decile a tu mamá y a tu hermanita que Buenos Aires es una ciudad más o menos buena, que acá no hay silla eléctrica y que si acá lo agarramos a Fuller, lo dejamos loco a patadas y puñetazos.

Vení, querido, te esperamos y te acompañamos en tu gran dolor.

Te abraza.

Julio Fernández Fagalde.

CONFESO

Durward Wittenmeyer, de 16 años de edad, que se ha confesado autor del asesinato de la señora Fannie Weigle, de Pomona, California. (International)

¡ASESINO ASALARIADO!

Si el inventor del dínamo, M. Gramme — surgiendo de su florido cementerio Francés — contemplara la máquina infernal que en la bárbara Yanquilandia hicieron a base de su maravilloso invento, su gesto de dolor y de asombro sería espantoso. Jamás pudieron imaginar ni el, ni Volta ni ninguno de los sabios que trataron de someter las fuerzas oscuras de la naturaleza para beneficio del hombre, que esas potencias dominadas para el bien fuesen empleadas en el asesinato de hombres inocentes.

..En Norte América, la electricidad tiene una cumbre y un abismo: Edison, el mago de los tiempos modernos, y Elliot, el verdugo científico. La barbarie moderna tiene en el siniestro verdugo de Boston su más legítimo representante. Engendro monstruoso de un pueblo que ha confundido progreso material con civilización. Fuller y Elliot se confunden en una sola figura espectral: la voluntad del mal y el brazo que lo ejecuta. El criminal que en el silencio de la noche acecha a su víctima, puñal en mano, con el alma oscura estremecida por el riesgo de la aventura, tiene para nuestra consideración mejores títulos que el verdugo del Estado de Massachusetts. El ladrón que mata se coloca voluntariamente fuera de la ley, afronta el peligro y paga con el terror, que ya no lo abandonará jamás, el precio de su mala acción. En cambio el asesino asalariado de la silla eléctrica no arriesga nada; no se expone a ningún peligro; nadie lo perseguirá; ningún mal material puede reportarle su infamia que el Estado pagará en la misma moneda con que pagó a sus intrépidos aviadores, a sus médicos, a sus sabios profesores. Dinero honrado recibirá el verdugo por el gesto que más puede deshonrar a un hombre: matar. ¡Matan fría y cobardemente, con una vuelta de conmutador.

Pero el desprecio de todos cae sobre él, le crea una atmósfera irrespirable para cualquier otro hombre, le sigue en los menores actos de su vida. Cuando pase por la calle, las padres dirán a sus hijos: ¡Es el verdugo, es Elliot! Y el alma de los niños se ensombrecerá y cargará de terrores, como nuestra alma al pensar en su maldecida profesión.

Desconcierta pensar que en el país en que se premia todo esfuerzo, en que todo trabajo honrado encuentra justa retribución, haya un hombre caído tan bajo para ganar su vida en la forma infamante en que la gana el siniestro Elliot, que vende por un puñado de dólares su condición de hombre y la paz de sus noches, pobladas de rostros crispados de fantasmas acusadores.

CENTRO UNION CARNICEROS Y ANEXOS

Los obreros carniceros se reunieron anoche con el objetó de constituir una sociedad representativa del gremio.

Será el fin de la nueva entidad la protección mutua, la defensa de los intereses generales del gremio y el mayor mejoramiento posible de las condiciones de trabajo del mismo.

Se nombró una comisión organizadora

Alvan Fuller: En la Biblia Hay unas Palabras Escritas para Ustedes

19. Y te pondré en lo más bajo de la tierra.
20. Y haré subir sobre ti al abismo.
21. Se maravillarán de ti, y en espanto Serás. **(La Biblia)**

Alvan Fuller, es necesario que sepas esto:

Nosotros, los hombres, hemos llorado. Todos, en un instante de estos eternos días trágicos, hemos llorado. En el silencio y la soledad, y por tu culpa.

Y ahora sabemos esto:

Que tu alma es un amasijo infame de hielo y de tinieblas; pero como no te bastaba lo negro del infierno, ni lo estéril del hello en que ruge Satán, buscaste para tu adorno una hermosa túnica roja, y te la fabricaste con la fantástica galvanoplastía de la Silla Eléctrica.

Está bien.... pero no te olvides:

En ese pozo que cavaste con tus dos manos, mañana caerá tu carroña inmortal.

Porque tú, gobernador de Massachusetts, compraste la infamia eterna con libras de sangre inocente y con hedor de carne, el hedor de la piel de esos hombres que en la silla eléctrica ardieron entre chisporroteos azules.

Y tú, Fuller, escamoteaste a la Nada el grano de arena de tu nombre y lo hiciste sonar de un confín a otro de la tierra, como un timbal.

Y porque necesitabas hermosear tu catadura lívida, te calzaste hasta los sobacos unos guantes rojos, y ahora, más ensangrentado que un matarife, te ríes de la cal y de los salitres que no te pueden desteñir....

Está bien... pero no te olvides...

En el libro que tus manos carniceras deben haber ojeado muchas veces, en el libro que con inexpresivos ojos de pescado leías en el templo, después de la oración dominical, en la Biblia, el libro que ha hecho rapaz a tu raza, está escrito:

"Entonces Jehová puso señal en Caín". Y más adelante, tú debes acordarte, Fuller, en el libro de Ezequiel, está escrito:

Se maravillarán sobre tí, en espanto serás".

¡Este sí que es hermoso, Alvan Fuller!

Como el fratricida, como el rey de iniquidad estás señalado para siempre, y todos se maravillarán sobre tí.

Y cuando tu carroña mortal sea blindada en un triple féretro de bronce y de ébano, cuando te quedes solo entre la frialdad de los mármoles, y compa-rezcas, en la noche, frente a Dios tú, Alvan Fuller, ofrecerás un espectáculo formidable pues, señalado en la frente, y calzados hasta los sobacos tus guantes rojos, harás estremecer a los demonios y a los ángeles, y en espanto serás".

Luego, la Vida y la Muerte te volverán las espaldas otra vez descenderán las tinieblas y sólo quedarás en la Eternidad, espantablemente solo. Solo con tus brazos calzados hasta los sobacos por unos hermosos guantes rojos. Solo con el diente podrido de tu pecado. Solo con el espectro de tu injusticia

Y, ni las larvas, ni los demonios, ni los espectros se volverán para apedrearte con fuego, ni tampoco las sombras querrán clavar sus dientes en tu cráneo ni las arañas chupar tu corazón. Estarás solo, Alvan Fuller. Sieupre solo. Solo con tus brazos rojos, y tu frente tiznada por la abominación. Eso es lo que te aguarda Y verás de los infinitos caer los años y los siglos, y solo como un picapedrero en la vuelta del camino, te dejarás caer en las calles de la Eternidad y tus grises ojos de pescado tendrán para mirar tus brazos, rojos como los de un matarife que acaba de faenar. Y hacia donde vuelvas la cabeza, verás espaldas de tinieblas que huyen para no mirarte.

Es lo que le ha pedido a Dios el llanto de [illegible] llorar tú, Alvan Fuller, pálido canalla!...

HA DESAPARECIDO MANUEL LOPEZ DIAZ

¿Quién tiene noticias de su paradero?

Hace mucho tiempo Manuel López Díaz, desapareció de su hogar sin causa aparente que determinara esa resolución.

Al principio su esposa creyó que su ausencia sería breve y que el cariño a los suyos lo restituiría al hogar donde su regreso se espera con fervientes ansias.

No ocurrió así, sin embargo.

Transcurrió el tiempo y nada ha conseguido saber su atribulada familia. Se han hecho diversas gestiones para conocer su paradero, sin resultado alguno.

¡Parece que a Manuel López Díaz se lo hubiera tragado la tierra!

Ruega a las personas que tengan noticias de su esposo, se las comuniquen a su domicilio, calle Uruguay número 38, Piñeyro, F.C.S. o en su defecto a CRITICA sección Policía.

Esta Mañana Estalló un Petardo

HABIA SIDO COLOCADO EN UN SURTIDOR

Esta madrugada, poco después de la media noche, el vecindario de Caballito fué alarmado por una fuerte explosión.

Inmediatamente se estableció que se trataba de un petardo que había sido colocado en un surtidor de nafta de la empresa Wico, situado en la esquina de las calles Gaona y Segurola.

La explosión fué bastante fuerte, pero en realidad el petardo era de escaso poder y sólo causó algunos desperfectos en los tubos laterales y en el letrero luminoso del surtidor.

Inmediatamente, después, la comisaría inició averiguaciones destinadas a identificar y detener a los autores del hecho, pero las averiguaciones no dieron ningún resultado, pues, nadie vió al autor o autores del atentado, a pesar de que a escas a distancia de allí estaba de fracción un vigilante.

Esta mañana concurrio a la comisaría 43a., un representante de la compañía damnificada, quien estimó el valor de los daños causados por el petardo en la suma de 80 pesos.

Se ha iniciado la instrucción del sumario de práctica y se dió intervención al juez de turno.

Campeonato de Voces Agradables, por Teléfono





La telefonista Ethel Sullivan, que ganó el campeonato de su profesión, gracias a su voz dulce y simpática, en un concurso celebrado en Pasadena, California, "la ciudad de los millonarios". En el concurso tomaron parte representantes de más de cincuenta profesiones y oficios. (International).

Dos Unicos Puntos Constituyen la Diferencia entre Empresas y OBREROS FERROVIARIOS

Al discutirse el nuevo escalafón se ha tropezado con la diferencia de sueldos entre los maquinistas de trocha ancha y trocha angosta

EL HOGAR PARA HUERFANOS

Hay en la sede de la Fraternidad Ferroviaria de la calle Alberti un ambiente de expectativa, mientras las empresas no toman en consideración los dos puntos básicos en que tropiezan las negociaciones.

No obstante, existe optimismo, merced a las seguridades que les ha dado el Ministro de Obras Públicas y las promesas de los representantes de las empresas, quienes se montraron conciliadores en la medida de sus mandatos.

Esta mañana, a las 10, debían reunirse los gerentes de las empresas para ponerse de acuerdo acerca de los dos puntos discutidos y dar la contestación a los delegados obreros de la Fraternidad.

El nuevo escalafón

Entrevistamos al secretario general de la Fraternidad Ferroviaria, señor Francisco Agnelli, con el propósito de conocer el verdadero alcance del conflicto.

—No sé si usted sabrá — explicó el señor Agnelli — que en septiembre del año 20 iniciamos el convenio con las empresas, que terminó el año 23.

—¿Y ese convenio?

—Se refiere a las condiciones de trabajo, salarios; en una palabra: al escalafón.

El año 23 renovamos el convenio hasta el 26. Pero, desde el mes de enero de este año, discutimos el nuevo escalafón, con retroactividad, naturalmente, al 1o. de enero.

—¿Cuándo surgió la dificultad?

—Nos habíamos puesto de acuerdo en la parte técnica, en el articulado en general, dejando el escalafón de los sueldos para el final...

Y esa fué, en realidad, la única dificultad.

La diferencia

—¿Qué es?

—Consiste en esto: los ferroviarios de trocha ancha, poseen un sueldo uniforme El de los de trocha angosta, en cambio, es inferior. Esta diferencia oscila en 15 pesos. Quiere decir que si un maquinista de trocha ancha gana 320 pesos, por ejemplo, el de trocha angosta no percibe más que 305.

Como usted comprenderá, para nosotros, para el que ha de desempeñar su función de maquinista, tan maquinista es uno de trocha ancha como uno de trocha angosta.

Alegan las empresas que la diferencia en los sueldos está justificada por el mayor rendimiento de las de trocha ancha sobre las otras.

Por nuestra parte, ya hemos cedido en cinco pesos manteniendo la diferencia de diez pesos, en consideración a los argumentos expuestos.

Ese es, pues, el único punto de discordia, y que esperamos [illegible] en cuanto los gerentes se pongan de acuerdo.

Iniciativa simpática

—¿La reunión de esta tarde se realiza en la Dirección General de Ferrocarriles?

—Eso es, en la oficina de control. Allí nos darán la respuesta, que inmediatamente comunicaremos al ministro de Obras Públicas.

—¿Y la Fraternidad, cuándo tomará en consideración la respuesta?

—Esta misma tarde. Hay otro punto pendiente en el cual hacemos igualmente hincapié. La Fraternidad ha hecho otro pedido, por el cual las empresas convienen en pagar la suma de 60.000 pesos mensuales (también con retroactividad al 1o. de enero, próximo pasado) para la creación del hospital, orfelinato, escuela de artes y oficios, etc., destinada a los huérfanos de ferroviarios, iniciativa simpática si las hay, digna de la mayor consideración.

El trabajo a reglamento

—¿Y si las empresas no accedieran?

—Entonces nos veríamos obligados a ajustarnos al trabajo a reglamento.

—¿En qué consiste?

—En cumplir nuestro trabajo de acuerdo con las leyes de ferrocarriles. Según esas leyes, nos reduciríamos estrictamente a cumplir con lo que nos establece el reglamento quiere decir, que el personal deja de prestar su colaboración, que actualmente se efectúa en condiciones ventajosas para las empresas que suponen un mejor servicio.

Este es, en términos generales, el conflicto a que nos hallamos abocados que, creemos ha de ser contemplado de una manera justa y satisfactoria.

NO SE CONCIBE LA RESISTENCIA AL AUMENTO

Puestos de responsabilidad como los de maquinistas y fogoneros, merecen ser mejor retribuídos

La resistencia al aumento de sueldos a los maquinistas, fogoneros y aspirantes, opuesta por las empresas ferroviarias, ha creado un nuevo conflicto que fué sometido a consideración del ministro de Obras Públicas, doctor Roberto M. Ortiz.

Es razonable el petitorio de los obreros ferroviarios, y causa extrañeza la oposición de las empresas, a una justa retribución de servicios, cuya derogación no sería superior a tres millones de pesos, que demanda esta oportuna mejora.

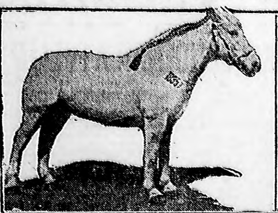
Esta suma es la que origina las diferencias promovidas entre la Fraternidad Ferroviaria y las empresas.

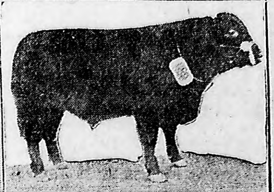
Su monto no puede, ciertamente, crear dificultades financieras a entidades de tan poderosa vitalidad como las de referencia y, en cambio, tendría la virtud de consolidar la situación un tanto precaria de estos trabajadores, cuya responsabilidad no está lo suficiente valorada.

SE HA EXTRAVIADO

en un auto de alquiler en el trayecto de Rivadavia 1945 a Paraná 275, una bolsa de mano de tela antigua con encajes y bordada a máquina, argollas de marfil con ropa de bebe y varios objetos. Se gratificará, Paraná 275, 2o. piso.

Despertó enorme interés el fallo de los jurados ingleses que actúan en la Exposición ganadera. He aquí los premios de hoy:



Baulvnnais, hermoso ejemplar de tordiila exhibida por Rodolfo Schulz. — 748 Polled Shorthorn, 1er. premio, nacido el 29 de octubre de 1925, expositor Martín Pereyra Iraola e hijos, estancia Tandil Leufú. — 650 Mitikile Prince Royal, nacido el 3 de mayo de 1926, expositor Lacau y Séré. — 711 1er. premio, raza Shorthorn, expositor Guillermo Séré e hijos.

"Il Morto che Parla", Habló Ayer en la Lotería de MONTEVIDEO

El muerto que habla: el 48. Su historia comenzó en Italia, haciendo feliz a quien lo jugó, tras un sueño profético



Ayer el número correspondiente al premio mayor de la Lotería de Montevideo fué el 12.548.

La terminación o sea la compuesta por las cifras 4 y 8 o sea el guarismo 48 hacía 2 años y meses que no salía: pero su importancia es tal, su significado esotérico tan fabuloso, que esta cifra modesta en otros juegos ha adquirido en el de la "quiniela" el fantasmagórico nombre de "il morto che parla".

El muerto que habla

"El muerto que habla" es el título de una de las hazañas de Fantomas, pero en la presente circunstancia, el muerto que habla es el número 48.

Su origen es netamente italiano. Débese a una coincidencia fabulosa.

Hace algunos años, un hombre llamado Nero Tomasei, tuvo este sueño:

Se encontraba solo en una caverna, o en apariencia solo, porque al volver la cabeza vió un cadáver extendido en el suelo. Teenía dicho cadáver un rostro semejante al de su primo Prestia. Y de pronto el muerto levantó la cabeza y dijo:

—Quaranta otto (cuarenta y ocho).

Al día siugiente, Tomasei se encontró con esta sorpresa. Su primo Prestia fué encontrado ahogado en una orilla de la isla Maciel.

Tomasei le juega al 48

Preocupado Tomasei por esta coincidencia, la comentó con un amigo quien le aconsejó que no la desechara, sino que comprara un billete de lotería que terminara en ese número.

Y en la última semana del mes de febrero del año 1917, Tomasei recorrió todas las agencias de lotería hasta que en una agencia de Barracas se pudo proporcionar el dichoso número. Pocos días después Tomasei ganaba 10.000 pesos a la lotería. Y la historia corrió como la pólvora.

El 48, número cabalístico

Según los astrólogos hay números que tienen virtudes cabalísticas, y el 48 está incluído en uno de esos casilleros mágicos, porque la suma de los elementos que lo componen es el número 12, y como 12 meses tiene el año, y durante el año es cuando se juega a la lotería... demás está decir que sus virtudes son incalculables. Es como la de aquellos generales que a pesar de haber perdido muchas batallas no por eso dejan de ser unos grandes generales.

Con el número 48 pasa lo mismo. No sale nunca y la gente lo juega siempre.

El 48 es el fantasma de los quinieleros

Y no es necesario ser astrólogo para darse cuenta de que el número 48 es una cifra cabalística.

En efecto, son numerosísimas las personas que le juegan al 48. Tan numerosas que este número ha llegado a ser una hermosa fuente de ingresos para los "quinieleros". Y es una hermosa fuente porque se ha dado el caso hasta hoy que en la lotería nacional desde el año 1925 no sale dicho número.

Pero el día que sale, los "quinielistas", o sean los que juegan a la "quiniela" no cobran ni un centavo, porque de pagarles los capitalistas quedarían arruinados "per secula seculorum" y, por lo tanto, para salvar el oficio y robustecer la confianza de sus clientes se declaran transitoriamente en quiebra. Como se puede apreciar, esta razón lo hace más cabalístico que nunca al número 48.

Los jugadores no pierden la confianza en el 48

Lo cual no impide, como es lógico que los que le jugaron al 48 pierran la confianza en él. En todo caso la perderán en el quinielero, pero no en el número sagrado, cuya suma da los 12 meses de esperanza de que se compone el año.

Y continuarán jugándole, como siempre, hasta que se convierta de cabalístico en místico y de místico en simbólico y de simbólico en desterrado de las esperanzas de todos los que creen que "el muerto habla".

CORDOBA

Los 19 primeros premios

1	Con $ 25.000	3839
2	" " 3.000	25762
3	" " 1.000	10374
4	" " 500	13825
5	" " 500	15385
6	" " 250	9828
7	" " 250	16329
8	" " 250	20063
9	" " 250	20218
10	" " 100	5261
11	" " 100	8231
12	" " 100	10676
13	" " 100	12291
14	" " 100	12448
15	" " 100	13181
16	" " 100	16310
17	" " 100	19635
18	" " 100	22978
19	" " 100	23829

CONTINUA LA ACCION CONTRA LOS TRATANTES

En estos últimos días la policía procedió a la detención de numerosos tratantes de blancas conocidos

EN DONDE SE REUNEN

La Jefatura de Policía ha entregado esta tarde para la publicidad una nota en la que expresa los propósitos del jefe de proseguir activamente la campaña iniciada contra los tratantes de blancas y agrega que en estos últimos días han sido detenidos por empleados de la división Investigaciones los siguientes tenebrosos:

José León Oramaian, Abrahaam Levi o Albert L'Argelin, Samuel Geself y David Heller, todos ellos prontuariados como explotadores de mujeres.

Si bien es cierto que desde que el señor Wrigth se hizo cargo de la Jefatura de Policía, se han detenido a muchos tenebrosos, también es cierto que la campaña no ha dado hasta ahora los resultados que se esperaban.

Los proxenetas siguen operando con absoluta tranquilidad en Buenos Aires y sólo en contadas oportunidades son molestados por los pesquisantes.

Es sabido que en pleno centro, en el bar Olimpia, que funciona en la calle Maipú entre Corrientes y Sarmiento, se reunen diariamente muchos tratantes de blancas que explotan allí mismo a sus víctimas, y sin embargo, todavía ni la comisaría seccional ni la policía de Investigaciones han tomado medidas para evitarlo.

Se entretienen, en cambio, los pesquisantes, en visitar todas las noches comercios donde se reunen modestos trabajadores, para pasar el rato, que son detenidos y alojados en el cuadro quinto hasta que se les identifica.

No bastan las buenas intenciones del jefe de policía para poner coto a los delitos que cometen los tenebrosos. Dos o tres detenciones de explotadores, que recuperan la libertad pocos días después mediante el pago de multas y honorarios de procuradores, no es lo que hace falta, sino una campaña mucho más enérgica y efectuada sin contemplaciones para con los tenebrosos adinerados que ahora burlan fácilmente a la policía.

SOBRE REGULARIZACION DEL ENROLAMIENTO DE CIUDADANOS DE 18 AÑOS

En la tarde de hoy el concejal socialista independiente, doctor Carlos M. Manacorda, se entrevistó en ausencia del intendente municipal con el secretario de Hacienda, señor José V. Tedin, a fin de interesarlo para que habilitando personal u horas extraordinarias, las oficinas del Registro Civil — que, como se sabe dependen de la Municipalidad — puedan en los pocos días que faltan, proceder al enrolamiento de los ciudadanos de 18 años que se han presentado ante el juzgado Federal formulando la denuncia de que en las oficinas nombradas se niegan a otorgarles su libreta cívica y militar.

ESTUDIANTES URUGUAYOS DE AGRONOMIA, VISITARAN LOS MATADEROS DE LINIERS

El intendente municipal por intermedio de la secretaría del doctor Moreno, se ha dirigido al Decano de la Facultad de Agronomía de Montevideo acusándole recibo de su nota por la cual solicita se conceda facilidades a los estudiantes de la nombrada institución para poder visitar los Mataderos de Liniers, en un próximo viaje que realizarán a nuestra capital.

El doctor Casco hace saber que ha dispuesto lo necesario para que los educandos de la Facultad de Agronomía de Montevideo sean debidamente atendidos, necesitando saber el día y la hora que se designe para realizar la referida visita al Mercado de Hacienda y Matadero Público, para proveer con tiempo lo pertinente a efectos de que pueda llenar eficazmente el fin de estudio que persiguen.

En la Exposición Rural se Prosiguió la Clasificación de los Productos Expuestos

El campeonato de Polled Shorthorn fué adjudicado al toro número 746, presentado por Martínez de Hoz y Salamanca

Ante crecido número de concurrentes, los jurados de clasificación prosiguieron esta mañana la tarea de adjudicación de premios a los ejemplares expuestos.

Los jurados británicos, al pronunciar algunos de sus veredictos, fueron objeto de calurosos aplausos por parte del público.

La labor de clasificación prosiguió esta tarde y quedará terminada mañana por la mañana, para iniciarse las ventas el día 27.

Correspondió el campeonato de vacunos de raza Polled Shortharn al toro del señor Martínez de Hoz y Salamanca, registrado bajo el No. 746.

El reservado campeón pertenece al expositor Martín Pereyra Iraola é hijos, toro No. 748.

El premio "Copa Polled Shorthorn" fué adjudicado al campeón.

He aquí un detalle de la labor realizada esta mañana en las diversas secciones de la exposición:

Equinos

Raza Argentina (criolla). Machos. — Premio "Jockey Club"; box No. 1659, de Pedro y Emilio Solanet. Premio "Ingeniero Cornelio Roca", box No. 1659, de Pedro y Emilio Solanet.

Raza Argentina (criolla). Hembra. — Premio "Enrique C. Crotto"; box No. 1676 de Pedro y Emilio Solanet.

Raza Sangre pura de carrera. Machos. — Categoría 25: 1er. premio, box No. 1697, de Asociación de Fomento de la Cría Caballar de Silla; 2o. premio, box No. 1701, de Juan F. de Arechavala; 3er. premio, box No. 1698, de Pedro Christopersen Alvear; 4o. premio, box No. 1703, de Jorge A. Santamarina; mención: box No. 1702, de Mariano de Escurra.

Categoría 26: 1er. premio box No. 1705, de Martín de Alzaga; 2o. premio, box No. 1704, del mismo; 3er. premio, box No. 1706, de Pedro O. de Arenaza.

Campeón: box No. 1697, de Asociación de Fomento de la Cría Caballar de Silla.

Reservado campeón: box No. 1701, de Juan F. de Archavala.

Premio "Jockey Club", box No. 1697, de Asociación de Fomento de la Cría Caballar de Silla.

Raza Sangre pura de carrera. Hembras. — Categoría 29: 1er. premio, box No. 1709, de Martín de Alzaga; 2o. premio, box No. 1708, del mismo.

Campeonatos de sangre para de carrera (hembras)

Campeona: box No. 1709, de Martín de Alzaga.

Reservada de campeona: box No. 1708, de Martín de Alzaga.

Raza Hunter. Machos. — Categoría 31: 1er. premio, box No. 1710, de la Asociación de Fomento de la Cría Caballar de Silla.

1 bis veredictos lanares. — Lincoln hembras

Categoría 32 C.: 1er. premio, box No. 2750 de Ana O. de Smith; 2o. premio, box No. 2767 de Juan B. Yraizos; 3er. premio, box No. 2766 del mismo; 4o. premio, box No. 2752 de Federico L. Martínez de Hoz; 5o. premio, box No. 2751 del mismo; menciones: box No. 2768 de Juan B. Yraizos; 2761 de Martín de Alzaga; 2769 de Angel Velaz; 2770 del mismo; y 2765 de Pedro Uthurraldt.

Categoría 33: 1er. premio, box No 2791 de Juan B. Yraizos; 2o. premio, box No. 2781 de Martín de Alzaga; 3er. premio, box No. 2792 de Juan B. Iraizos; 4o. premio, box No. 2778 de Federico L. Martínez de Hoz; 5o. premio, box No. 2777 de Ana O. de Smith; menciones: box No. 2780 de Federico L. Martínez de Hoz, 2789 de José María Ymaz e hijo; 2776 de Ana O. de Smith y 2775 de la misma expositora.

Campeonato lanares. — Lincoln hembras

Borregas esquiladas: Campeona: box No. 2791 de Juan B. Yraizos; Reservada de Campeona, box No. 2781 de Martín de Alzaga.

Veredictos lanares. — Merino argentino (macho)

Categoría 16 B.: 1er. premio, box No. 2437 de Vicente Bó; 2o. premio, box No. 2424 de Juan Fernández; 3er. premio, box No. 2438 de Vicente Bó; 4o. premio, box No. 2423 de Manuel Fraga; 5o. premio, box No. 2452 de Alejo P. López Lecube; menciones: box No. 2443 de Leonardo Pereyra; 2445 de Herbert G. Wendorff y 2446 de Celedonio Pereda.

Categoría 16 C.: 1er. premio, box No. 2484 de Alejo P. López Lecube; 2o. premio, box No. 2469 de Vicente Bó; 3er. premio, box No. 2470 del mismo; 4o. premio, box No. 2471 del mismo; 5o premio, box No. 2480 de Celedonio Pereda; menciones: boxes números 2482 de Roberto Urquiza; 2479 de Celedonio Pereda y 2455 de Juan Fernández.

Campeonato lanares. — Lincoln hembras

Borregas de lana entera: Campeona, box. No. 2723 de Alejo P. López Lecube; Reservada de campeona: box No. 2750 de Ana O. de Smith.

Raza merino argentino (machos) carneros

Categoría 16 A.: 1er. premio, box No. 2392, de Juan Fernández; 2o. premio, box No. 2417 de Roberto Urquiza; 3er. premio, box No. 2407, de Vicente Roó; 4o. premio, box No. 2420, de Alejo P. López Lecube; 5o. premio, box No. 2406, de Vicente Bó: menciones: box No. 2404, de A. Jancquel; box No. 2405, de Vicente Bó; box No. 2412, de Herbert C. Wendorff; box No. 2397, de Andrés T. Rusal.

Raza Merino Australiano (machos)

Categoría 18: 1er. premio, box No. 2605, de The Río Negro (Argentina) Land Company Ltda.; 2o. premio, box No. 2603, de los mismos; 3er. premio, box No. 2604, de los mismos; 4o. premio, box No. 2601, de los mismos; 5o. premio, box No. 2602, de los mismos.

Campeón: box No. 2605, de The Río Negro (Argentina) Land Company Ltda.

Reservado campeón: box No. 2602, de The Río Negro (Argentina) Land Company Ltda.

Premio Conjunto: boxes números: 2605, 2603, 2604, de The Río Negro (Argentina), Land Company Ltda.

Raza Shorthorn (machos)

Categoría 11: 1er. premio, box No. 650, de Lacau y Seré; 2o. premio, box No. 651, de los mismos; 3er. premio, box No. 654, de Sucesión de Narciso Vivot; 4o. premio, box No. 663, de Enrique Santamarina; 5o. premio, box No. 645, de Federico Seeger; menciones: box No. 669, de Calros P. Boero; box No. 665, de Enrique Santamarina; box No. 677, de P. y G. Hughes; box 676, de los mismos; box No. 655, de Sucesión Narciso Vivot; box No. 684, de Francisco Bonadeo.

Raza Duroc Jersey (hembras)

Categoría 59: 1er. premio, box No. 1497, de Juan C. Campion; 2o. premio, box No. 1498, del mismo; 3er. premio, box No. 1491, de Francisco Roverano; menciones: box No. 1496, de Juan C. Campion; box No. 1495, de Enrique J. Smith; box No. 1485, de Asilo de Huérfanos, Fundación Armstrong.

Raza Shorthorn (machos)

Categoría 12: 1er. premio, box No. 711, de Guillermo A. Seré e hijos; 2o. premio, box No. 702, de Lacau y Seré; 3er. premio, box No. 704, de los mismos; 4o. premio, box No. 723, de Miguel A. Martínez de Hoz; 5o. premio, box No. 705, de Lacau y Seré; menciones: box No. 718, de Juan J. Baurín; box No. 712, de García Victorica Hnos.; box No. 709, de Bartolomé Ginocchio e Hijos, Ltda.; box No. 724, de Casimiro Polledo, S. A. Comercial y Ganadera; box No. 698, de Manuel Fraga; box No. 727, de Miguel A. Martínez de Hoz.

Raza Polled Shorthorn (machos)

Categoría 13: 1er. premio, box No. 746, de Martínez de Hoz y Salamanca; 2o. premio, box No. 743, de Martín de Alzaga; 3er. premio, box No. 744, del mismo; 4o. premio, box No. 745, del mismo.

Categoría 14: 1er. premio, box No. 748, de Martín Pereyra Iraola e hijos; 2o. premio, box No. 747, de José A. Martínez de Hoz y Carlos A. Acevedo.

Categoría 15: 1er. premio, box No. 749, de José A. Martínez de Hoz y Carlos A. Acevedo; 2o. premio, box No. 751, de Martín de Alzaga; 3er. premio, box No. 750, del mismo; menciones: box No. 752, del mismo.

Campeón: box No. 746, de Martínez de Hoz y Salamanca.

Reservado campeón: box No. 748, de Martín Pereyra Iraola e Hijos.

Premio "Copa Polled Shorthorn": box No. 746, de Martínez de Hoz y Salamanca.

Raza Duroc Jersey (hembras) porcinos

Categoría 60: 1er. premio, box No. 1517, de Juan C. Campion; 2o. premio, box No. 1518, del mismo; 3er. premio, box No. 1505, de Rómulo R. Despósito; menciones: box No. 1519, de Juan C. Campion; box No. 1512, de Martín Pereyra Iraola hijo); box No. 1504, de Rómulo R. Despósito.

Raza argentina (criolla) machos

Premio "Asociación Criadores de Criollo": box No. 1659, de Pedro y Emilio Solanet.

Ha Sido Detenido un Padre DESNATURALIZADO

Hacía víctima de malos tratos a sus hijas y una de ellas está enferma a raíz de los mismos

Hace pocos días hemos tenido oportunidad de informar sobre un grave suceso de carácter policial ocurrido en jurisdicción de la comisaría 30a.

Una niña de 12 años era maltratada por su madre, y denunció el hecho a la policía.

Un hecho más grave aun acaba de producirse en jurisdicción de la comisaría 12a., cuyos empleados superiores lograron comprobar la veracidad de las denuncias recibidas, y lograron la detención de un padre desnaturalizado que hacía víctimas a sus hijitas de malos tratos.

La denuncia

Uno de nuestros lectores nos hizo llegar esta mañana la denuncia sobre este hecho, y a pesar de que la policía de acuerdo con la ley de menores, guarda estricta reserva sobre el hecho, hemos conseguido la más amplia información sobre lo ocurrido.

Hace varios días, en forma anónima, algunos vecinos hicieron llegar hasta el comisario Pablo Carlevarino, a cargo de la seccional 12a., al versión de que en la casa de la calle Zañartú 1624, un hombre había cometido graves delitos en perjuicio de sus hijas menores.

Una buena pesquisa

El comisario encomendó las averiguaciones a un empleado subalterno, y como éste no lograra reunir detalles sobre el hecho, decidió efectuar personalmente la pesquisa.

Simulando ser vacunador de la Asistencia Pública, Carlevarino concurrió a la casa donde se debía haber cometido el hecho y a otras vecinas, donde le fueron confirmadas esas primeras denuncias.

Un padre desnaturalizado

En la casa de referencia, vive desde hace varios años, Antonio Izzilli, italiano, de 42 años, en compañía de su esposa y de sus cuatro hijos.

Son éstos, dos varones de 3 y 1 años, y dos mujeres de 7 y 12, esta última llamada Malvina.

Según se ha establecido por las declaraciones de las víctimas y las denuncias de varios vecinos, Izzilli, aprovechando los momentos que su mujer estaba ausente de la casa, hacía víctima de graves malos tratos a sus dos hijas, a la mayor de las cuales venía martirizando desde hace seis años.

Está enferma

A consecuencia de los castigos corporales que aplicara a su hija Malvina, ésta se halla actualmente enferma de alguna gravedad. El acusado fué detenido por el comisario Carlevarino y conducido a la seccional, donde permanece rigurosamente incomunicado. Al ser interrogado por la policía, negó en principio los delitos de que se le acusaba y luego, apremiado por las pruebas acumuladas contra él y por las acusaciones de sus hijas, confesó cínicamente que todas esas denuncias eran exactas.

Los vecinos

Nos han manifestado los vecinos, que desde hace varios años venía cometiendo Izzilli esos actos salvajes con sus hijitas y que ya una vez fué hecha una denuncia a la policía pero en esa oportunidad no se dió importancia a lo denunciado. Agregan que a raíz de esa denuncia y para evitar que los vecinos pudieran enterarse de lo que pasaba en la casa, colocó unas lonas en el frente dado que la pared es de escasa altura y así se libraba de las miradas indiscretas.

UN PORTEÑO OPTIMISTA

Por QUINTERNO









LA MINORIA CONSERVADORA OLVIDO LOS PRINCIPIOS CONSTITUCIONALES

Bastilla de la "Chusma" de los Partidos Conservadores es aún el Senado de la Nación

No se ha HECHO Allí PRESENTE la Evolución Política Lograda por el País

Cantoni y Porto han sido sacrificados por el régimen y los irigoyenistas en un voto simplemente político

Nueva Figura Nacional

El Senado de la Nación, quinta rueda del carro institucional, continúa siendo la Bastilla de "la chusma de los partidos conservadores". La frase, que importa una definición exacta, precisa y justa, ha sido pronunciada ayer en su mismo recinto, por el senador sanjuanino, señor Cantoni, sin que reaccionaran los elementos del viejo régimen. No podían reaccionar sin exponerse al riesgo de escuchar verdades más crueles. Y no quedan pocas en la calificación de esa junta "honorable" hecha por el representante auténtico del pueblo de San Juan. En sus bancas se sientan, con fueros e inmunidades, un usurero conocido, un juez exhonerado por juicio político, muchos tiburones de las viejas oligarquías y nepotismos presentes y algunos pescadores de río revuelto, como esos que ocupan las bancas de La Rioja, donde hasta ayer no más se sentaron Joaquín V. González y Adolfo Dávila, Conservadores que en la hora actual de la política, se ofrecen "al mejor postor y al contado rabioso".

Cómo esa reunión de tales personajes podría aceptar los diplomas sanjuaninos, incorporar a su seno a hombres como el doctor Cantoni y el ingeniero Porto, que surgidos de las mismas filas del pueblo tienen una noción exacta de las funciones de la democracia? Han preferido erigirse en la peor dictadura para vilipendiar a la provincia argentina que ha sabido darse el mejor gobierno del país. Por eso han dado un voto político, injusto de suprema injusticia, demostrando que no saben ni quieren atender razones, cuando los ciega el odio y la pasión partidista. Es así como pronuncian su sentencia, sin conocer los antecedentes del asunto, sin aanlisar la legalidad de una ley de amnistía, sin leer siquiera una sentencia judicial que acuerda un sobreseimiento definitivo sobre un sumario liquidado para siempre. Ellos que glorificaron el crimen de Monte adjudican a sus parciales el honor de la sedición. Pero pretenden motejar a los adversarios que recurrieron a la violencia para defender las libertades públicas escarnecidas en su provincia por un gobernante de hecho.

El caso sanjuanino no es único. El Senado de la Nación es una verdadera calamidad pública la rémora permanente de nuestra vida institucional, el refugio de las fuerzas reaccionarias que sólo delibera para negar al pueblo sus derechos e imponer el privilegio. Allí naufragan todas las iniciativas del bien público. Allí sólo tienen asidero las maquinaciones que comprometen el tesoro nacional en beneficio de hombres de negocios y de empresas concedidas. Allí se olvidan los intereses nacionales en la permanente reedición del ecomodo de la estulticia y del "affaire". Unos días más y el pueblo entero de la República verá que solución ofrece el problema nacional del petróleo. Los trust podrán usar de sus garras gracias a la tolerancia cómplice de esos austeros padres de la patria. Y como en todos los casos, harán la peor obra repitiendo su cantilena monocorde de buen público, de altos intereses nacionales y de principios de la Constitución.

El Senado de la Nación se ha suicidado una vez más para la consideración pública. Ha desconocido a San Juan el derecho de darse el gobierno que prefiere y de consagrar a los hombres que mayor confianza despiertan a sus sentimientos democráticos. No ha enunciado para ello ningún derecho. Le ha bastado enunciar su capricho para consagrar esa torpeza ridícula. Tiranía múltiple, dictadura colectiva y por ello mismo más irresponsable pronto recogerá su cosecha, cuando gesto más fuerte le imponga, como durante la presidencia del señor Irigoyen, la tutela denigrante de sus designios. Ya ha sabido marcar el paso durante el gobierno recordado. Y ya veremos a la insolencia del viejo régimen deshacerse en la continua obsecuencia para cumplir el único propósito de la mayoría de los senadores: defender la pitanza presupuestiva y la dignidad de un cargo que arrastran, día a día, en las peores combinaciones de la politiquería y del prevaricato.

La recia actitud de los senadores por San Juan, señores Cantoni y Porto ha resultado fecunda; ha expuesto al país, en toda la expresión de su verdad, a ese cuerpo político que se arrastra en el pasado, impermeable a la evolución política y democrática que ha sacudido al escenario de la República.

La muerte de la fórmula Melo-Gallo

El voto político dado por el Senado para el rechazo de los diplomas de los senadores por San Juan, ha caído, a manera de lápida sobre el binomio presidencial del antipersonalismo. Senadores conservadores y antipersonalistas han cavado la fosa a la fórmula Melo-Gallo y la han enterrado definitivamente, con su actitud de ayer.

Poco había andado esa fórmula en la opinión popular. No había llegado siquiera a la proclamación pública. Surgida a espaldas del pueblo, huérfana de calor democrático y de auspicio popular, ha ido a morir, precisamente, en el ambiente del Senado, donde no se escucha tampoco el clamor democrático y donde pretendidos cónsules quieren suplantar, con su voluntad los designios del electorado. Ha caído en los brazos de los senadores del viejo régimen, con el responso precario del senador Saguier que ya ha dado su espalda al contubernio y entre las sonrisas de quienes sólo aspiran la solidaridad de los beneficios en las posiciones públicas.

Ya no tiene nada que hacer en el comentario. El pueblo que soportaba la invocación de esa fórmula como una simple amenaza de resurrección de las fuerzas reaccionarias y conservadoras, sólo le prodigará una frase, a manera de responso definitivo: ¡y bien muerta está!

Una consagración

Por la fuerza numérica de los votos ha sido derrotado en el Senado, el doctor Federico Cantoni. Pero, de las deduciones del debate, de la expresión de sus mismos adversarios políticos, del juicio de todos los oradores, surge nítido el reconocimiento de sus méritos y de su valer democrático. En ese sentido, es terminante la consagración de una vigorosa personalidad nacional, con matices inconfundibles. Expresión de una fuerza renovadora de la democracia argentina, abanderado de un partido con principios definidos, que ha realizado ya una obra social y política de transformación absoluta de una provincia, el doctor Cantoni logrará imponer en la política argentina su gesto y sus propósitos. No tardará mucho tiempo sin que su actuación se haga sentir en forma apreciable, dando nuevo relieve a su interesante figura de luchador.

Su discurso queda en el Diario de Sesiones como anticipo de la labor fecunda de que es capaz. Y su gesto, que ha conquistado la amplia simpatía popular, prueba cuanto queda por realizar, para afianzamiento de las instituciones y de la democracia.

En ese sentido, el debate del Senado, ha sido la consagración definitiva de su interesante personalidad.

La pureza de los diplomas

A través del amplio debate, queda en pié, firme indiscutible, una verdad: la fuerza de los diplomas sanjuaninos, defendida por los señores Cantoni y Porto. No se ha hecho ninguna objeción seria de orden institucional. No se ha ofrecido ninguna prueba de la herejía proclamada por el miembro de la minoría, señor Mora Olmedo de que la provincia de San Juan ha roto el pacto federal. La frase ha quedado en el ambiente como una vil impostura que pretende justificar un atentado incalificable a la autonomía de una provincia. Sólo se desprende de la solución política que los senadores del régimen y del irigoyenismo solo desean una cosa: que ninguno de los hombres que han dirigido la evolución social y democrática del pueblo sanjuanino se siente en el recinto. En el año anterior, con el pretexto de que se discutiría una intervención a San Juan, rechazó el diploma del ingeniero Porto. Y éste pudo ayer repetir con razón que el Senado de la Nación no ha seguido su consejo, en el sentido de reformar su Constitución para poder enviar a San Juan una terna de candidatos a las bancas senatoriales. Mientras ello no ocurra, volverán a golpear las puertas de la Alta Cámara, con sus diplomas legítimos, los mismos ciudadanos.

Aspectos interesantes del debate

La enorme desorientación política del momento quedó perfilada en el debate. El señor Aybar Augier la precisó en pocos párrafos. Los partidos de la derecha, que se han solidarizado con el binomio presidencial Melo-Gallo, son, precisamente, los peores enemigos del diploma del señor Cantoni, que figura en las filas del antipersonalismo. La contradición es evidente. Y no pudo desvirtuarla el senador por Corrientes, señor Pérez Virasoro, en la afirmación temeraria de que la Cámara no daba un voto político.

Voto político logrado con la voluntad de legisladores conservadores y antipersonalistas para la única provincia que aportaba a la fórmula auspicio popular efectivo, ha puesto punto final a las anunciadas combinaciones para la lucha presidencial. Por algo el senador Saguier se ha apresurado a proclamar sin media vuelta. Y por algo también el senador por Tucumán, señor Aybar Augier, insinuó en su "cátedra decisiva" su admiración por el señor Irigoyen.

Es evidente, que el candidato se ha jugado

Fuera de duda, el candidato presidencial del antipersonalismo, doctor Melo, se ha jugado por entero en este ingrato episodio legislativo. Pero se ha pisado mal para ponerse en descubierto, para demostrar a sus mismos aliados y adherentes que no tiene fuerza ni en la misma esfera del Senado, donde actúa desesperadamente desde hace algunos años para aumntar su prestigio. No ha podido obtener siquiera el voto favorable de los senadores que ocupan las bancas del mismo sector. No ha podido influir en los miembros de la Comisión de negocios Constitucionales, señores Vallejo y Sánchez de Bustamante, que deben su banca al radicalismo antipersonalista. No pudo siquiera mantener en el recinto, a la hora de dar sus votos, a los senadores de su mismo núcleo, señores Aybar Augier, Vallejo, Gómez, Paz Posse y Etchevehere. Tampoco pudo tener ninguna influencia en los senadores del conservatorismo, que le han prestado su adhesión para la conquista de la presidencia de la república.

¿Cómo justiifcar entonces el voto adversario del senador de la Fuente? Ya no se trata de desorientación política: sólo se advierta falta de cohesión y de armonía en ese radicalismo antipersonalista que se liquida en un claro repudio a San Juan la única provincia que apuntaló la fórmula, con la segura conquista democrática de los electores presidenciales. ¿Es que en el radicalismo antipersonalista hay antipersonalistas vergonzantes? Así se desprende de esa disparada del recinto que realizaron seis senadores antipersonalistas.

EL DR. ENRIQUE DACHARRY REALIZARA UNA MISION HONORIFICA

Por intermedio de la secretaría del doctor Tedín, el intendente municipal, doctor Carco, se ha dirigido al doctor Enrique A. Dacharry, haciéndole saber que ha resuelto aprovechar el viaje que realiza al extranjero, para encomendarle la misión honoraria de estudiar en los diversos países que visite, todo lo relacionado con "Reeducación de enfermos y mutilados".

El Senado CONSUMO una Herejía Democrática

El Senado de la Nación rechazó ayer tarde los diplomas de los representantes sanjuaninos, señores Cantoni y Porto. Los procedimientos dilatorios de la Alta Cámara dejaban ya traslucir la adopción de semejante temperamento: se trata de una arbitrariedad irreversible, cometida conscientemente por el Senado, después de cruentas vacilaciones. El Senado acaba de dar, así, un mal paso, temeroso, empero, de haber hundido ante la Nación el prestigio de ese cuerpo. He ahí un formidable fracaso democrático, del cual la Alta Cámara no logrará reponerse.

El Senado tiene, naturalmente, el deber y el derecho de "fiscalizar" la incorporación de sus miembros; no puede, sin embargo, en ninguna forma, "elegir", integrar el cuerpo de acuerdo con sus simpatías o intereses políticos. Muy bien podrían preguntar al Senado los representantes sanjuaninos: "¿Por qué no proponen candidatos por San Juan los señores senadores? ¿Quiénes, según el Senado, deben representar a San Juan?"

Los diplomas presentados por Cantoni y Porto, son diplomas del más auténtico y legal origen democrático: despachados por una Legislatura elegida en comicios honorabilísimos, con la garantía insospechable de la Intervención Nacional y ellos debieron ser confirmados "ipso facto" por el Senado, ya que también los electos ofrecen personalmente los mejores antecedentes morales, públicos y privados. El alto cuerpo consumó, pues, una herejía democrática inconcebible. Puede afirmarse que se pretende obligar al pueblo sanjuanino, bloquista por convicción en su absoluta mayoría, a que designe senadores que sean de las simpatías del Senado; y como el bloquismo no cuenta con tales simpatías, fácil es agregar que los senadores bloquistas electos siempre serán rechazados. Esta circunstancia implica, con todas sus graves consecuencias, la desnaturalización del federalismo constitucional.

¡Ojalá la mayoría del Senado pudiera presentar, al igual que los representantes sanjuaninos, Cantoni y Porto, títulos sanos, límpidos, precisos, e idénticas condiciones de inteligencia y energía, puestas al servicio del país!...

Un senador, un juicio político y un banquete

Una curiosa incidencia definió la honorabilidad del Senado. El señor Cantoni afirmó que no se justificaban los escrúpulos del Senado, cuando ocupaba una banca un juez que había sido exonerado de su puesto por juicio político.

La afirmación causó gran sorpresa general, que subió de tono, cuando habló el senador por Santiago del Estero, señor Llanos, para hacer cálida defensa de su propia situación. "Fué exonerado, es lo cierto, por juicio político Pero nunca ha existido un juez más celoso del cumplimiento de su deber".

Y así prodigando a su austeridad los más acentuados elogios, relató cómo a raí de su exoneración le habían abrazado sus profesores y le habían dado un banquete de desagravio sus amigos.

Sólo le faltó agregar que en mérito a ese juicio político le había sido otorgado la banca de senador.

El numeroso público escuchó esa parte del debate con gran interés y extraordinaria sorpresa.

Protesta del diputado Ferrón

El diputado Julio Ferrón nos envía el siguiente telegrama:

SAN JUAN, 25. — Al hacerme ciudadano argentino, creía que la justicia triunfaba siempre y no he faltado al juramento que presté. He sido y soy diputado que voté para senadores nacionales por el doctor Cantoni e ingeniero Porto y sus rechazos involucran un avasallamiento a esta provincia y una falta a lo dispuesto en el artículo 59 de la Constitución, o miedo a la capacidad de las personas nombradas, por lo que protesto por su intermedio ante esa H. Cámara. Fdo.: Julio Ferrón A., diputado provincial.

(Texto de un telegrama recibido hoy por CRITICA.

Hay que Reemplazar los Hombres por Programas Concretos y DEFINIDOS

Las Dictaduras EJECUTIVAS son Graves y PELIGROSAS

Somos las primeras víctimas, pero, y desgraciadamente, no seremos las últimas, nos dice Federico Cantoni



Entrevistamos esta mañana al Dr Federico Cantoni, para conocer sus impresiones a raíz del rechazo de su diploma y del de su compañero de representación Ingeniero Porto, en la sesión de ayer del Senado.

Olvido de principios constitucionales

Queda demostrado nos dijo el Dr. Cantoni, con la votación de ayer, que la minoría conservadora ha olvidado los principios constitucionales por los cuales tienen razón de existencia el Senado de la Nación.

Si las dictaduras ejecutivas son graves y peligrosas, más graves son las dictaduras colectivas, pues, amparadas en la impunidad de los cargos y en la irresponsabilidad porque no hay una cabeza visible, puede traernos días sombríos para el país. El caso del Senado de ayer tomándose facultades que no le acuerda la Constitución (pues nos ha excluído de su seño) abre la puerta para todas las heregías constitucionales que se repetirán en ese recinto.

Las primeras víctimas, pero no las últimas

De estas fallas, las primeras víctimas hemos sido nosotros, porque somos minoría, pero tengo el convencimiento que de seguir en esa forma, la minoría conservadora ha de sentir en carne propia ese procedimiento abusivo y se ha de repetir en su historia lo siguiente: "Llorad como mujeres lo que no fuisteis capaces de defender como hombres".

Durante mi exposición he demostrado claramente — sigue diciéndonos el Dr Cantoni — que el partido Conservador, resaca de los gobiernos buenos del pasado, ha sido el enemigo más grande, el obstáculo más visible que ha tenido el país para su progreso. La República ha avanzado en todo orden de actividad por el esfuerzo de sus hijos, que se han visto en la necesidad de vencer al medio externo, la naturaleza y hasta a los propios gobiernos, que con gabelas y trabas de toda especie impedían el progreso del país.

Razón de ser de la kausa

He demostrado que la Kausa tuvo su razón de ser en un momento de la vida política del país para destruir a la resaca conservadora y al radicalismo viejo, el sentimental, el de los hombres ilusionados, el que no creía necesario un programa claro y definido, el que se conformaba con la libertad de sufragio.

El pueblo tiene la palabra

Pero destruídos los dos partidos, por la Kausa, la que pomposamente se llama régimen y Kausa que eran partidos de carácter personal sin programas económicos, políticos y sociales, le queda al país, al pueblo laborioso de la República, librarse de ese sistema anacrónico de gobierno; el gobierno de los hombres, por muy buenos que sean, para reemplazarlos por programas claros, concretos definidos, listos para evolucionar, porque, como dijo Bismark: "al pueblo hay que darle antes que él pida". Si el pueblo argentino, sin distinción de colores y banderías politiqueras, comprende; la República habrá dado un paso hacia adelante. Si no quiere entender la culpa será de ese mismo pueblo. Ya se ha dicho, muy exactamente, por cierto, que: "Los pueblos tienen los gobiernos que se merecen".

El Hombre que Recibió más Cartas en el Mundo



(Por Nicholas Golpin, corresponsal de la International News Service)

LONDRES, agosto de 1927 — Carlos Lindbergh es el hombre que, en menos tiempo, recibió más cartas en el mundo. El vuelo que realizó aumentó considerablemente el trabajo de todas las oficinas de correos de Europa. El dinero reunido con la compra de estampillas para franquear las cartas que se le dirigieron, hizo desaparecer el déficit de muchas oficinas postales del continente.

Tres secretarios se dedicaron a seleccionar la correspondencia a fin de que llegaran a sus manos las cartas más importantes.

La mayor parte de ellas son de felicitación y proceden de Gobiernos, instituciones y de simples admiradores y están escritas en los más variados idiomas.

Hay entre ellas de hombres, mujeres y niños que, movidos por un sentimiento de admiración, se han sentido felices de hacer llegar una palabra al héroe del momento.

Incluyen también pedidos de todo género, ya sea a beneficio de instituciones de beneficencia o de individuos que están al servicio de causas determinadas.

Muchas de las cartas tienen también caracteres trágicos.

Se intercede en ellas para que Lindberg interponga su influencia para obtener la libertad de algún penado o se aconseja una pensión a una madre desamparada.

Es sabido que Lindbergh no es rico. Ha recibido muchos ofrecimientos que le habrían permitido reunir bastante dinero, pero hasta ahora no ha entrado ni un penique a su bolsillo. Sin embargo, si recibiera todo lo que se le ha ofrecido, quedaría nuevamente pobre si satisfaciera todos los pedidos que se le han hecho.

Por el momento es el héroe, el triunfador, el Todopoderoso, a juicio del mundo, pero él sigue creyéndose un modesto aviador y se propone no apartarse de las actividades que le han proporcionado renombre y justificada gloria.

AVISO FUNEBRE

✝ JOSEFA FANEGO DE RODRIGUEZ, q. e. p. d., falleció en Sarandí el 24 de agosto de 1927, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su hijo Francisco Manuel, su hija política Amelia Tudurí de Rodríguez, su nietito Pepito Ernesto Rodríguez, sus hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Oeste, hoy jueves 25, a las 15 horas. — Casa mortuoria, Avenida Mitre 2563 (Sarandí). — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba y Balcarce y Alsina.

La Cámara Continúa Tratando el PETROLEO

Los Obreros Ferroviarios Están en la PRESIDENCIA

Se Planteará Mañana una Interpelación al Ministro de Guerra Sobre el Enrolamiento

Poco después de las 16 horas se inició la sesión de la Cámara de Diputados, bajo la presidencia del doctor Miguel Sussini. Habían 98 diputados en la casa.

Diversas proposiciones

El señor Molinari pidió que se agregara a la orden del día No 98 un proyecto que ha presentado sobre Asociaciones Profesionales. Hubo asentimiento.

—El doctor Adolfo Dickmann al apoyar la cuestión planteada por el doctor Molinari dijo que hay diputados que tienen importantes cuestiones que plantear a la Cámara y propuso que mañana la Cámara se aparte de la sesión especial para el petróleo y dé entrada a los asuntos que se presenten a la Secretaría.

—Aprobado.

—El doctor Antonio de Tomaso pidió que la Cámara lo escuchara cinco minutos para fundar un proyecto de interpelación al señor ministro de Guerra para que explique los tropiezos que se presentan al enrolamiento que se sabe por los diarios.

—No prosperó porque fué retirada.

—El señor Pena propuso que fije las 20 horas de hoy para votar el petróleo.

Sr. Vázquez — ¿Cuántos oradores hay anotados?

Sr. Presidente — Seis oradores.

Se vota la moción de Pena y es rechazada.

A indicación del doctor Bard, se pasó a la ordn del día, que es el petróleo.

En el debate sobre petróleo habló el doctor González Zimermann

El diputado por Santa Fe, Dr. Amancio González Zimermann fundó su voto en favor de la nacionalización y monopolio de la explotación petrolífera.

El orador sostuvo que este Congreso tiene la alta función de legislar libre de todos los prejuicios constitucionales de los hombres venerables de ayer, porque la evolución democrática de estos últimos años los ha llevado a una situación especial.

Hizo notar la diferencia de criterio de los grupos socialistas sobre el monopolio. No voy a entrar a analizar sus disidencias de ellos, quedará para el pueblo — agregó — decir en cuál de los grupos se radica la verdadera doctrina del partido socialista.

—El orador habló con sencilla elocuencia y es reiteradamente interrumpido con manifestaciones de ¡muy bien! por sus colegas.

Sostiene que los gobiernos no se pueden improvisar grandes administradores, sino tienen precisamente una saludable experiencia.

Es el caso del gobierno de Rusia, que al principio ha impuesto el monopolio de las tierras, ha monopolizado las fábricas, las minas, pero poco a poco han tenido que cambiar su política económica, debiendo tranzar con empresas capitalistas.

Es la experiencia ineludible; pero no fué un fracaso, sostengo de los ideales del gobierno del Soviet.

(Continúa la sesión).

Parece Solucionado el Conflicto Ferroviario

Mediante la decidida y empeñosa colaboración oficiosa del ministro de O. Públicas asoma en estos momentos una solución favorable al conflicto ferroviario.

Esta tarde se reunieron los representantes de las empresas en el despacho del doctor Ortiz, para contemplar las bases en que fincan el arreglo los representantes de La Fraternidad, de acuerdo con el mandato que tienen de la asamblea obrera.

Pocos momentos después de esto, el doctor Ortiz se trasladó a la presidencia para dar cuenta al doctor Alvear de la situación favorable que presentaba el pleito.

De acuerdo con esta disposición los representantes patronales se reunieron en el despacho del doctor Alvear, anticipándose que aceptarán la proposición obrera.

De ser así, ésta será la mejor conquista que obtengan los obreros ferroviarios, pues la proporción en que serán beneficiados sus sueldos, no había sido establecida hasta el presente.

"CHUSMA" DEL REGIMEN

Durante el curso del debate defendiendo su diploma de senador por San Juan, no hay duda de que el Dr. Cantoni, ha sabido puntualizar con eficacia algunas cosas, de que como suele decirse, quedarán. Tal la frase "chusma del régimen" con que calificó la pretendida descendencia política que se atribuían algunos senadores conservadores que por el solo hecho de su filiación, parecían llamarse correligionarios nada menos, que de Sarmiento, Mitre, Avellaneda, etc.

El Dr. Cantoni, no incurrió en la irreverencia de negar a tales hombres el derecho a la gratitud nacional por los sevicios que a su hora, prestaran tan eficazmente al país; pero negó sí, a quienes a través del tiempo desvirtuaron la obra y los ideales de aquellos, el derecho a recoger la herencia de respeto y consideración que la posteridad les acordó.

"Chusma del régimen", llamó el Dr. Cantoni, a los de ahora. Y la frase no hay que decir que hizo roncha, traducida como se tradujo en risas, de esas que suelen brotar nerviosas cuando se siente el estiletazo de la verdad que queda.

LOS GRAVAMENES ILEGALES Y EXCESIVOS EN LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

El impuesto a los repartidores de comercio, es declarado inconstitucional por la Suprema Corte

La Sociedad Anónima Gath y Chaves Ltda. demandó a la provincia de Buenos Aires por devolución de la suma de 16.400 pesos que abonó en concepto de impuestos que consideró inconstitucionales.

Manifestó la sociedad nombrada que para comodidad de su clientela, dispuso un servicio especial de distribución de las mercaderías requeridas en sus establecimientos de la capital federal, el que se efectuaba en diversos pueblos de la provincia vecinos de esta capital.

Así lo entendió la Suprema Corte en su acordada de hoy.

En efecto en extensas consideraciones de orden constitucional y administrativo llega a la supradicha conclusión.

Y por lo tanto en la parte dispositiva de su fallo, declara que el artículo 7, inciso 35 de la ley impugnada, en cuanto establece una patente fija a los repartidores dependientes de casas de comercio es violatoria de la Constitución Nacional y que en consecuencia, la provincia de Buenos Aires, está obligada a devolver a la Sociedad Gath y Chaves, la cantidad de 6.400 pesos con sus intereses.

En cuanto a la parte de la demanda relativa a la devolución de 10.000 pesos pagados en virtud de la ley de Comercio e Industria, la desestima.

DESPUES DEL DEBATE SOBRE SAN JUAN, LOS SENADORES ESTAN MUY CANSADOS

Por esta causa no se realizó la sesión de esta tarde

El Senado no realizó sesión esta tarde. El libro de asistencia fué retirado a las 16 en punto, con la firma de los senadores presentes que fueron: Bravo, Caballero, Céspedes, Del Valle, Etchevehere, Funes, Gómez, Justo, Larlús, Llanos, Pérez Virasoro, Ruzo, Serrey y Vidal.

Pocos minutos después llegaba el senador Vallejo, y con otro más, que no era nada improbable que concurriese, se habría logrado quórum estricto de 16 senadores.

Pero, evidentemente, no había ganas de realizar la sesión. Por otra parte, oímos en antesalas algunos comentarios, según los cuales, los senadores están muy cansados después del largo y agitado debate sobre San Juan.

Y debe ser cierto, dado el desgaste psicológico de muchos senadores para mantenerse en una actitud incocebible en este debate, traicionando la misma Constitución, y la rebusca de argumentos absurdos para consumar el atentado contra la autonomía de San Juan, a votar el rechazo de los diplomas de Cantoni y Porto.

Gómez

Obsérvese que en la lista de los que firmaron el libro esta tarde, figura el senador Gómez, que estuvo ausente en las últimas sesiones y en la votación que se realizó ayer, sobre los diplomas, a pesar de que la presencia y la palabra del ex ministro del Interior había sido requerida por un senador.

Pudo sesionar

Al concluir de escribir estas líneas, llega el senador De Fuente.

DEMOSTRACION AL Sr. HECTOR RODRIGUEZ

Los amigos y compañeros de trabajo del señor Héctor Rodríguez le obsequiaron anoche con un banquete que se realizó en la confitería del Molino, con motivo de haberse acogido a la jubilación, después de una larga y meritoria labor administrativa en la Cámara de Diputados, donde desempeñó el cargo de comisario y de secretario de la comisión de Guerra y Marina.

EN HONOR DE LOS PARLAMENTARIOS PARAGUAYOS

En el salón comedor de la Cámara de Diputados se sirvió hoy el almuerzo ofrecido por las autoridades de la misma a los parlamentarios paraguayos, que se hallan de paso para Río de Janeiro.

Rodeaban la mesa los señores: Víctor Abente Haedo, diputados Juan Carlos Garcete, Eduardo Peña, César Vasconsellos, el ministro del Paraguay Dr. Pedro Saguier, el presidente de la Cámara de Diputados Dr. Miguel Sussini, el vice presidente Dr. Héctor González Iramain, los secretarios de la Cámara Dres. Carlos González Bonorino y David Zambrano (h.), el senador nacional Dr. Fernando Saguier, los diputados nacionales doctores Andrés Ferreyra (h.), Ing. José U. Aguirre, Jorge Calle, Diego Luis Molinari, Juan B. Castro, Newell, Justo Díaz de Vivar, Ernesto E. Padilla.

LA BANDA MUNICIPAL NO CONCURRE MAS AL HOSPITAL TORNU

Una bella obra social que es truncada por el actual D. E.

Durante la administración del doctor Noel, su activo y apreciado secretario privado señor Héctor G. Ramos Mejía, accediendo a las gestiones del concejal Sanguinetti ordenó que quincenalmente concurriera al hospital Tornú, la banda municipal a fin de alegrar un poco el espíritu de los enfermos.

En cambio de las autoridades comunales dejó sin efecto tan bello propósito, motivo por el cual los enfermos se han lamentado y han hecho llegar sus protestas a CRITICA para que sea intérprete de su sentir frente al señor Arturo L. Arzeno, secretario privado del doctor Casco a fin de que ordene que nuevamente la banda concurra a los dominios del citado hospital.

Maroñas

(Pista pesada)

PRIMERA CARRERA
Distancia 1600 metros

1 AZUCENA 53 kilos, A. García	591	268
2 Pendencia 49, J. Batista	131	60
3 Petite Reverie, 57	380	119
4 Melenita, 48	101	49
0 Pureza, 52	311	150
Total:	1514	586

No corrió: Mi Negra.
Dividendo de la 1a., $ 4.15 y 3.15; de la 2a., 6.05.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'37" 3|5

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1600 metros

1 BALILA 57 kilos, O. Ruiz	688	270
2 Crisol 49, H. Gómez	517	236
3 El Mocito, 53	207	183
4 Carolus, 54	915	212
0 Momo, 52	374	225
0 Palermo, 50	62	46
Total:	2763	1222

No corrieron: H. S., Quirquincho, Clement Bayard, Copin, Ramasse Tout y Quelquesfleurs.
Dividendo del 1o., $ 7.00 y 4.05; del 2o., 4.35.
Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 1'37" 2|5.

TERCERA CARRERA
Distancia 1500 metros

1 PANTOPON 55 kilos, H. Gómez	554	233
2 El Príncipe 55, B. Morteyru	266	97
3 Bachilan, 55	1528	285
4 Abece, 55	770	227
Total:	3348	842

No corrieron: Ayacucho, Edén, El Indio, La Colmena, Centolla y Purrete.
Dividendo del 1o., $ 9.55 y 3.70; del 2o., 6.15.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'32" 2|5.

CUARTA CARRERA
Distancia 1500 metros

1 ASSAI 51, ks. J. Batista	1038	361
2 Juan Ramón 51, R. Batista	459	158
3 Tabachín, 54	1651	362
4 Bichat, 54	143	93
0 Pitanguero, 57	174	87
Total:	3465	1056

No corrieron: Leyría, Bandoneón, Antónico, Abece, Agros, Gran Boneta, Estirpe, Alary, Descarte y Va Court Vole.
Dividendo del 1o., $ 5.80 y 3.10; del 2o., 4.65.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'31" 4|5.

QUINTA CARRERA
Distancia 2800 metros

1 MARON 62 kilos, M. Altamiranda	499	—
2 Asteroide 62, P. C. Moreno con Marón		
3 Thank You, 62	286	—
Total:	779	—

No corrió: Sendero.
Dividendo de Marón y Asteroide $ 2.70.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 3' 1|5.

SEXTA CARRERA
Distancia 1200 metros

1 MIQUELINO 55, O. Ruiz	1500	648
2 Scalabrino 55, A. García	1524	508
3 Aguatero 55, A. Batista	590	241
4 Morelos, 55	196	108
0 Polanco, 55	450	187
0 Don Floro, 55	226	110
0 Héctor, 55	145	87
0 Tunney, 55	470	291
Total:	5080	2270

No corrieron: Brilant, Rue de la Paix, Pituso, Glass, Ku Klux Klan, Don Tito, Ilex y Silvette.
Dividendo del 1o., $ 5.90 y 2.50; del 2o., 2.65; del 3o., 2.95.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'14"

SEPTIMA CARRERA
Distancia 1500 metros

1 ALBOR 46 kilos, B. Morteyru	1188	400
2 Pashá Bey 53, A. Batista	1995	893
3 Adiós Amigo, 51	988	289
4 Balila, 57	397	309
0 Clement Bayard, 52	771	328
0 Pilgrim, 43	378	167
Total:	6217	1876

No corrieron: Alivio, Latona y Big Ben.
Dividendo del 1o., $ 9.10 y 4.10; del 2o., 4.15.
Ganada por 1 y 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'30" 2|5.

EL TEAM DE RUGBY ENVIO UN MENSAJE AL Dr. ALVEAR DESDE EL VAPOR ANDES

El primer magistrado ha recibido hoy el siguiente radiograma:

"A bordo del Andes, 24 de agosto de 1927. S. E. el Presidente de la Nación, Casa de Gobierno.— Buenos Aires. Al ausentarse de la Argentina el team de rugby británico desea expresar a V. E. su sincero agradecimiento y aprecio por la cordial recepción y hospitalidad dispensada a él durante su estada. Agradece especialmente el honor que S. E. otorgó al asistir al último partido y desea el mayor éxito posible en el futuro a aquellos buenos deportistas que constituyen el team de rugby argentino. — James Baxter. Presidente."

SUCESIONES INICIADAS HOY

Ante el juzgado a cargo del Dr. Vargot, fueron iniciados los juicios sucesorios siguientes:

Secretaría Iriondo: Pedro Torres, Germán Castro, Roque Vázquez, Antonio Curto, Carlos Giordano, Juan Infantino, Luis Crosiatto, Francisco Nappe, Juan José Coelho, Elisa Mosto de Marietto, Lía Meabe, María Frías de Frías, Laura Capelli de Lucero y Victorina Ernestina Ortiz Basualdo de Llavallol.

Secretaría Funes: Ramón Varela, Salvador Pezzino, Pedro Marinchet, Francisco Suárez, Santiago Magnín, José Zuccarelli, José H. Denovi, Cayetano N. Colombo, Gregorio N. Silva, José Accinelli, Bernardo Puppo, José Menabra, Aurelia Dioha, Dominga Fortán de Sosa, María Isabel Puddicomb, Leonor Moyano de Torres, Juana Sobrón de Martínez, Isabel Delaguer de Jorcín, Rosa Fernández Pérez Domínguez, Catalina Gastaldi de Gritta, Josefa Núñez de Prinzo, Plácida A. Siri de Mercante y María Felisa Caporale de Spinelli.

UN HOMBRE ATACO SIN MOTIVO A UN MENOR

Se cree que está demente

Esta tarde, en la calle Uriburu entre las de Cangallo y Sarmiento, Héctor Castro, sin causa justificada agredió al menor David Charmi que jugaba en la calle golpeándolo y aplicándole un mordisco.

El autor del hecho fué detenido y, como se supone que tiene alteradas las facultades mentales lo remitieron en observación a la sala correspondiente del depósito de contraventores.

UN CHANGADOR FUE VICTIMA DE UN COBARDE ATENTADO

Un grave suceso cuyo esclarecimiento procura el personal superior de la comisaría 9a., se produjo esta tarde en el interior del mercado de Abasto.

A las 13.10, en circunstancias que cruzaba el mercado conduciendo un bulto, un desconocido que huyó, sin motivo alguno, arrojó sobre el changador Carlos Prece, una bolsa ardiendo.

Prece sufrió quemaduras de alguna importancia en la cabeza y en el cuerpo y en un ambulancia de la Asistencia Pública fué llevado al hospital Fernández donde se le practicó la primera cura.

Se procura la identificación y detención del autor del hecho y se ha iniciado la instrucción del correspondiente sumario.

GASTOS DEL EJERCITO

La intendencia de Guerra recibió de la Tesorería General de la Nación pesos 200.000 m|n., a cuenta de los gastos efectuados por el Ejército, durante el transcurso del mes de julio pasado.

OTRA MENOR MALTRATADA

El personal de la comisaría 1a. de Avellaneda, ha iniciado averiguaciones a raíz de una grave denuncia formulada por el vecino José Transmonte, domiciliado en esa ciudad en la casa de la calle Ameghino 288.

Este acusa al almacenero Arturo Rodríguez, establecido con negocio en la calle Chacabuco esquina Ceballos, de haber maltratado a su hijita Delfina Trasmonte de 11 años de edad la que se halla enferma en grave estado a consecuencia de eso.

El acusado está detenido e incomunicado y se le procesa por infracción al artículo 122 del Código Penal.

Delfina Trasmonte,



la infeliz niñita, que brutalmente fué maltratada por el almacenero Arturo Rodríguez, de Avellaneda

EL CONSULADO GENERAL DE FINLANDIA

El ministerio de Relaciones Exteriores ha sido informado oficialmente que el señor Veli Viano Helander ha cesado desde el 1o. de mayo último, en sus funciones de cónsul general de Finlandia en Buenos Aires, quedando acreditado como único representante de dicho país en la República, el cónsul señor Yrjo Patkinen.

INTEGROSE EL JURADO DE LETRAS

El P. E. ha designado, hoy, miembro del jurado letras, para dictaminar sobre las obras literarias y científicas del concurso nacional correspondiente al año 1926, al doctor Enrique Rivarola.

JUECES PARA CHOS MALAL Y ÑORQUIN, NOMBROSE

El P. E. por decretos de la fecha ha nombrado jueces de paz titulares, para Chos Malal y Ñorquín (Neuquen) a los señores José Cateira y Lucrecio Gómez respectivamente.

Por otro decreto se nombró juez suplente de Comodoro Rivadavia al señor Ignacio Gatica.

El Juez Doctor Rodríguez Ocampo Dictó la Prisión de una Banda de Usureros

La denuncia

El juez, había recibido el 27 de mayo próximo pasado, una denuncia por parte de Carlos M. Gari, empleado de los prestamistas contra Aníbal Carón, que aparecía subscribiendo un cheque sin fondos y como entrara en sospechas, sobre los manejos de los usureros, pidió informes al Banco de la Provincia, el cual indicó que el cheque en cuestión pertenecía a la libreta de José F. Isart.

Lo que dijo el acusado

Indagado Caron, dijo que a principios de año, por un aviso, concurrió a la oficina de Espinosa y Cía., con escritorio en Sarmiento 412, por necesitar dinero, donde le dieron 120 pesos y le hicieron firmar un cheque por 150, que le fué devuelto cuando hubo pagado la suma y los intereses.

Al mes siguiente, por 50 pesos que pidió, le hicieron firmar otro cheque por 110 pesos, sin fecha, diciéndole que por cambio de firma corría la operación por cuenta de Maggi Hnos., Bolívar No. 218.

Como no pudo pagar de inmediato, se presentó un tiempo después y entonces no se le quiso cancelar la deuda, sino pagando 184 pesos, a lo que se negó, levantando después una exposición en la comisaría seccional.

Comprobóse así que realmente se estaba frente a una audaz maniobra y llenados todos los requisitos legales el juez resolvió decretar la prisión preventiva de Carlos M. Gari, argentino de 25 años, casado, Antonio Magaferro, argentino de 32 años, casado, José Francisco Isast, argentino de 32 años, casado y Nicolás Federico Espinosa, argentino de 27 años, por los delitos de extorsión.

En cuanto a la situación de Coron, el juez deja de considerarla por ahora.

INTERPELACION AL MINISTRO DE GUERRA

Será planteada en la sesión de mañana por el diputado De Tomaso, sobre las dificultades que existen en el enrolamiento de los ciudadanos de 18 años

En sesión de mañana, el diputado socialista independiente, doctor Antonio De Tomaso, presentará la siguiente minuta:

"La H. Cámara resuelve invitar al señor Ministro de Guerra a concurrir en el día de hoy a su seno, para informarle si existen dificultades en el enrolamiento de los jóvenes de 18 años y qué medidas ha adoptado el Ministerio para salvarlos."

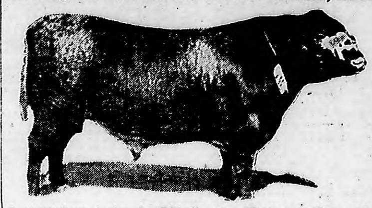
TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS

(Registrados en la Bolsa de Comercio)

	$ m|n	Mda. extran.
Francos franceses	0.0919	24.72
" belgas	0.3265	6.86
" suizos	0.4523	5.02 1|2
Pesetas	0.3953	5.75
Liras	0.1286	17.76
Florines	0.9396	2.41 7|8
Libras inglesas	11.3859	47.— 27|32
Dólares N. A.	2.3466	103.25
Mil reis	0.2784	41.150
Uruguayos	2.3585	D. 3.40 o|o
Reichsmark	0.5584	4.07

A estos precios los 100 francos franceses valen $ 9.19 m|n.
" 100 " belgas " " 32.65 "
" 100 liras italianas " " 12.86 "
" 100 pesetas " " 39.56 "
" 100 francos suizos " " 42.23 "

El campeón de raza Shorthorn. Rosillo; naci-



do el 15 de noviembre de 1924. Expositor Martínez de Hoz y Salamanca

SE EXPEDIAN FALSOS Certificados Sobre Sueldos

Los usureros han conseguido que fueran exonerados cuatro empleados de la Contaduría General de la Nación

El presidente de la República firmó esta tarde un decreto, originado en el Ministerio de Hacienda, disponiendo la exoneración de cuatro empleados de la Administración Nacional a los que se les comprobó la falsificación de certificados mediante los cuales obtenían luego crédito en algunos establecimientos bancarios de la plaza.

El ministro de Hacienda que de inmediato ordenó la instrucción de un sumario para aclarar esta denuncia, debió haberla hecho extensiva a los acusadores y estábamos seguros que en el mismo decreto que se firmó esta tarde se dispondría alguna penalidad para los acusadores.

DE ALVEAR A CAMPISTEGUI

Expresivo mensaje

Con motivo de la fiesta nacional que celebra hoy la República O. del Uruguay, el presidente Dr. Alvear ha dirigido al primer mandatario de aquel país el siguiente mensaje:

Excelentísimo señor doctor Juan Campisteguy, presidente de la República Oriental del Uruguay, Montevideo:

En el glorioso aniversario de la independencia uruguaya me es grato expresar a Vuestra Excelencia los sentimientos de viva simpatía con que el pueblo y gobierno argentinos se adhieren a tan fausta fecha y al mismo tiempo trasmitirle cordiales votos por la creciente prosperidad de esa república hermana y la felicidad personal de Vuestra Excelencia. — ALVEAR, presidente de la Nación Argentina.

Se Inició También un Vuelo ALREDEDOR del MUNDO

(*Associated Press*)

NUEVA YORK, 25. — Edward F. Schlee y William Brock emprendieron vuelo hacia Terranova, iniciando la primera etapa de un vuelo alrededor del mundo.

Los aviadores esperan salir el sábado de Teranova hacia el aeródromo de Croydon, pues esperan realizar el viaje alrededor del mundo en 13 días, con el fin de batir el record actual de 28 días que obtuvieron el año pasado Linton Wells y Edward Evans, quienes utilizaron aeroplanos, trenes y vapores.

Jueves 25 de Agosto de 1927

Teatros, Notas, Cines y Deportes

Crítica

SUPLEMENTO 5a. Edición

(44) Benedetto Croce Defendió la Inferioridad del Arte Sobre la Ciencia

HISTORIA DE LA FILOSOFIA POR WILL DURANT



Benedetto Croce, el filósofo de la estética, nació en Italia en 1866. Dió el espectáculo único de poder ser al mismo tiempo un senador y un filósofo. Pero fué absorbido por la política a pesar suyo.



—"Los conocimientos, — dice Croce, — tienen dos formas. Los obtenidos por medio de la imaginación, y los que se alcanzan con el intelecto. El arte, guiado por la imaginación, es superior a la ciencia, que depende del intelecto.



Agrega Croce que la primera etapa del arte es la imaginación, o la formación de imágenes mentales. En esta forma, Leonardo da Vinci, que quedó inmóvil durante días enteros delante de una tela que no había tocado, estaba completando la parte más importante de su obra, al "imaginar" la "Ultima Cena".



¿Qué es la belleza? Es "expresión", — dice Croce, — y debe ser compartida por el público y por el artista. Por ejemplo, el lector debe formar un Hamlet, como lo formó Shakespeare.

(CONTINUA MAÑANA)

¿QUIEN ES QUIEN?

Mario Bravo

MARIO BRAVO

El doctor Mario Bravo, nació en La Cocha (Tucumán), el año 1882, y es hijo de un coronel.

Cursó la Escuela Normal y el Colegio Nacional de su ciudad nativa, y vino a Buenos Aires a inscribirse en la Facultad de Derecho de la que egresó en 1905.



Mario Bravo

Figuraba adscripto al estudio del doctor Jesús H. Paz, y, después de escribir estimables versos, alternaba sus actividades de abogado sin pleitos con el periodismo.

Fué así redactor de un diario llamado "El Censor", que dirigiera el diputado Pedro Coronado, y en el que, encabezada por el jóven Bravo, se produjo, por falta de pago la primera huelga de redactores de que se tenga memoria en Buenos Aires.

Afiliado desde que era estudiante al Partido Socialistta, éste le confió en 1908 la secretaría general del Partido, cargo que desempeñó hasta 1915.

Desde 1907 hasta 1908 dirigió "La Vanguardia". En 1906 fué elegido miembro del comité consultivo del Partido.

En 1912 entró en la Cámara de Diputados de la Capital y fué reelecto en 1914 y en 1918, ocupando la secretaría de la bancada socialista desde 1913.

Como diputado fué muy intensa su intervención en la oposición que se le hizo al presidente Irigoyen, especialmente al ministro de Hacienda doctor Salaberry en el asunto de las mercaderías depositadas en trámite en zona franca.

Ocupaba desde 1916 la vicepresidencia 2a. de la Cámara, cuando en 1922 fué elegido candidato a senador por la Capital Federal, en contraposición al candidato radical, doctor Le Breton, siendo derrotado.

Un año después, como candidato al mismo cargo, el Partido Socialista derrotaba al candidato radical doctor Goyeneche.

Pero, a poco de entrar en el Senado, hubo de renunciar a la alta investidura debido a los ataques que le dirigía desde su revista el doctor Nicolás Repetto. La intervención del concuñado de éste, doctor Justo, fué eficaz en esa circunstancia, y el doctor Bravo retiró su renuncia.

Como parlamentario llegó a proponer la supresión de la Suprema Corte Nacional a la que llamó la quinta rueda de la justicia.

Como poetta publicó dos libros en verso: "Poemas del campo y de la montaña" y "Canciones y poemas", en el que figura un celebrado canto revolucionario a la República, escrito en ocasión del centenario; y un libro de cuentos: "Cuentos para los pobres".

Actualmente tiene en prensa otro libro de versos "Canciones de soledad"

Contrajo enlace con una dama cuyo divorcio defendiera ante los tribunales uruguayos y vive en su casa quinta de Castelar (F. C. O.).

La Obra Escultórica de José Fioravanti



"Bañista" (en piedra)

"La Pastora", figura para el monumento a Martínez de Hoz

José Fierovanti

"Boxeo", en piedra

"La Pastora"

El público está acostumbrado a que se le hable de pintura y de escultura. Tal vez el público no lee estos artículos de CRITICA donde hay un excedente de laurel, que desnaturaliza la información y pasa por encima de ellos como yo paso por la calle sin preocuparme de la fatiga de los albañiles. Desdeño sin quererlo, una obra honesta y sincera. ¿Para qué voy a detenerme? Ellos, a pesar de mi olvido continúan su tarea, en los andamios y están acostumbrados a que no se les hagan elogios. El artista necesita que se le diga: "Amigo, está bien". No le disgusta que le digan: "Amigo, está mal". La obra del albañil, está resuelta siguiendo viejos principios. Se le encontrará bien, siempre que no se derrumbe. La obra del artista, es la iniciación de miles de obras del porvenir. Fija o pretende establecer conceptos paralelos a la ley de la gravedad, en cuanto al arte y a la nobleza biológica, a la estrecha unión de la necesidad y de la gracia que ha movido sus intenciones y supone que su obra servirá de modelo para una más perfecta solución del problema de acomodar el gusano hombre a la corteza del planeta. Como la solución es caprichosa y tan fugaz como lo es la felicidad "que tiene talones dorados" — dijeron los árabes — la obra de arte, es tornante e inquieta. Golpea a todas las puertas y la vida de un artista sincero es una exposición de contradicciones con que tiene que toparse con la crítica, hasta que deja un ejemplo predilecto de su arte, ante el que vendrá alguien más tarde a tomar el santo y seña y prolongar más allá la supuesta conquista.

La escultura sigue desde los comienzos del mundo, no una elipse, pero sí la ruta en especial de todos los progresos humanos, o el camino en S ascendente, que sigue en el concepto de Renán, la historia de la humanidad. Cada época parece volver al punto de partida, tomar contacto con el pasado, para desprenderse y alejarse, luego. Si el inocente que "dibujó" en la roca arenosa el bajorrelieve de un animal antidiluviano, no ha sido aún individualizado, es porque en distintas regiones del globo, la intención de grabar la piedra se manifiesta casi simultáneamente por el proceso de una cultura paralela y es así que con el mismo ritmo distintas civilizaciones, vuelven temporariamente a sus artistas primitivos; a bañarse en los ejemplos primeros, a empaparse en su deseo, tan honesto como zurdo, dando motivos para creer que en Europa, los primitivos góticos son artistas que le llegan en la decadencia bezantina, pero que son en verdad grandes espíritus, artistas de la expresión más alta, que abandonan las formas demasiado ovales, heroicas y falsas de una civilización debilitada por exceso de orientalismo para hallar en las raíces lejanas y milenarias de esa cultura sin defensa y a fuerza de ser ampulosa, la verdadera y humana vía de los primitivos asirios, griegos o egipcios.

Nuestro país que es, hoy por hoy, un concepto geográfico tan sólo y que se distingue del mapa continental porque la han teñido en rosa su superficie, el Brasil, se distingue en verde y Chile en amarillo, va a buscar en el mercado más amplio — la Europa, — los antecedentes, el santo y seña de un arte con el que quiere afear sus parques y jardines. Se dirige a la Europa que ha creído obtener en sus disciplinas académicas la prolongación de un ideal ya estático a fuerza de ser perfecto. La fórmula está aclarada.

El escultor es una ecuación resuelta, como el símbolo una cosa común.

Yo no sé si nos conviene tener escultores y pintores, antes de tener caminos que son las primeras obras de arte que el país necesita angustiosamente, pero ya que queremos hacer un salto mortal en esta "natura non face saltum" ley eterna y fatal, aceptemos que la escultura nos interese y juzguemos a los escultores nacionales, como artistas ajenos o europeos.

José Fioravanti que expone sus últimas obras en los salones de la Asociación Amigos del Arte, siguiendo un deseo de renovación que halló planteado al llegar a la arcilla, por hombres como Bondelle y Mestrovich, escapó sin esfuerzos a las formas pulidas y vacías de las academias oficiales y a un movimiento romántico y literario que originó la obra de Rodin y Trubeskoy. Ya la escultura, se había humanizado, cuando Fioravanti, modela las figuras que decoran el monumento a Martínez de Hoz, monumento que escapa a las fórmulas oficiales del pan de azúcar, de la pirámide, del cubo. El monumento dejando de ser una obra de desarrollo escultórico, puro desde la base a la cúspide, se hace arquitectónico, como lo fué en la buena época romana de los arcos de triunfos. Se dispersa, quiebra la unidad y se une en una unión más lógica con los jardines en que debe morar y con los elementos naturales que le rodean. El monumento a Martínez de Hoz, es una realización inteligente. Los alemanes han unido ya con éxito, porque se sigue sin trasgredirla a las cosas esenciales, y previa a todo monumento, la piedra al cesped, al árbol y al seto de hoy. Fioravanti, los recuerda y ahora volvamos al escultor, dejando al arquitecto satisfecho.

Es ante la doble fotografía de la figura evocadora del pastor y de la pastora que comprenderemos la emoción que desprenden de vida y de salud, los héroes de la naturaleza, que están con ella en íntima comunión. El pastor, recuerda a Paz y toca en la seringa un himno a la creación. Ya no es una melopea. Se siente en sus manos ágiles, la virtuosidad. Así como ha juntado los ganados ha reunido las notas musicales en sus cañas. El perro, es el símbolo de la vida suyugada a la belleza.

El modelado de la figura del pastor es de una delicadeza y de un respeto por la forma que no es común en escultura. Ninguna contorsión para esconder una debilidad o una premura. La obra escultórica debe ofrecer siempre una sensación de quietud como que está dedicada al tiempo. Las estaciones y los siglos pasarán ante la piedra evocadora que parece en las obras maestras, iniciar un sentimiento. La piedra no puede ofrecer la conclusión de una emoción. Los gestos violentos, desarreglados la condenan a morir bajo el agravio de la vida que la roza. Una estatua debe pescar su eternidad, respetando la masa de la piedra en la que está tallada y esa ley se cumple sin reparos en la obra total de Fioravanti.

La figura de la pastora, muestra también la ligadura del ser humano a la tierra. Un hijo juega a sus pies y si a veces la raza de hombres nuevos y hasta bárbaros da una copia original a la estatuaria de Mestrovich, la evocación del tipo griego arcaico, hace a esta pastora descender directamente de Ceres, la diosa campesina.

Si Fioravanti hubiera traído una novedad más como esos literatos que van a Europa a traernos no su personalidad afinada, sino la traducción deshonesta de un artista europeo no conocido todavía en la cuenca del Plata, como acaece con la mayoría de nuestros escritores, lo señalaría con coraje a la inquisición de la crítica. Pero Fioravanti, al volver al surco y al consejo de los maestros asirios ha volcado en las formas iniciales la sensibilidad de un contemporáneo. Ha hecho honor al vaso antiguo, vertiendo el champagne de hoy. Sus amigos se llaman "Bautos". Sus ondinas, son mujeres que conviven con formas puras y espíritu joven. Como quisiéramos que fuera la mujer forma interna, desvirtuada y distanciada por el proceso religioso y sus consecuencias amorales y antibiológicas.

Muchos lectores hallaron en la interpretación tan personal del escultor Fioravanti, un sentido que juzgan caricaturesco en sus bajos relieves. Sentirán que hay brazos disformes y asimetrías que los molestarán. Es un propósito dinámico el que hace al artista emplear procedimientos que al destruir el equilibrio natural dan a pesar y reclaman la corección mental del observador. La figura escultórica y el procedimiento de Fioravante es viejo como el mundo — adquiere dentro de la piedra a la que no puede escapar la vida y el movimiento que otros artistas académicos han querido dar agitando sus estatuas y reduciendo la escultura a un modelado inocente de muñecas dramáticas. Muchos críticos se detendrán ante estas desformaciones internacionales, mucho más sorprendidos que el hombre que mira. Es que estos críticos están hechos a las formas que ellos llaman clásicas y que sólo pueden ser llamadas "amaneradas". Así como hay pobres artistas que utilizan fórmulas comunes, hay críticos a la zaga que no comprenden sino lo que se hace en casa, y juzgan moneda falsa a la obra que traiciona su tranquilidad. Desconfiemos de esos artistas y de esos críticos, que vienen a ofrecernos específicos con rótulos conocidos. Y nosotros, país joven que debe eliminar la mala escultura que nos envían de Europa — antes de tener la muestra que pasaron siglos.

Hay en la escultura de Fioravanti, algo que no conocíamos hasta hoy en los escultores contemporáneos. Es el color. La piedra de una cualidad particular ha sido buscada por el artista, como el viento parece buscar los más grandes eucaliptus para cantar entre su ramaje. La escultura y los bajos relieves buscan un poco de vida en la piedra que dejó de ser mortalmente blanca o estéril y gris. La piedra al reflejo del sol, ofrece al escultor la vibración de la vida que pasa bajo de ella, prestándole a las estatuas la ternura y el pudor.

Exposición, de una obra masculina y grave, es esta del escultor Fioravanti, donde pueden ir a reflexionar muchos artistas de nuestro país que no han podido penetrar por un camino recto al laberinto de la verdad.

Vizconde de Lascano TEGUI.

DE ROBERTO S. GIUSTI

Cuando el dormido despierte...

(Para CRITICA)

Ese asesinato legal de dos hombres humildes, ejecutado con celosa prolijidad, como una faena común de frigorífico yanqui, me ha llenado de consternación y me hace pensar en tantas cosas que no sabría como condensar mi sentimiento, no digo mi pensamiento, en pocas palabras. La transcendencia de la impiedad de Fuller, a mi juicio, es enorme. Muy certeramente lo ha dicho CRITICA anoche: el odio anda suelto otra vez por el mundo. Esto no necesita explicaciones: se ve, ay!, y se verá. Pero hay más: si por un lado la conciencia universal ha probado en la ocasión ser algo más que una vana palabra, lo que es confortador, por otro ¿de qué ha valido su voz poderosa contra la inexorable soberbia yanqui? He ahí un paso formidable por mis recuerdos que desafía al mundo. Ya puede él con sobrado derecho, a pesar de todos sus metafísicos democráticos, ponerse a la cabeza de la reacción imperialista, armamentista y capitalista que amenaza a la civilización. ¿No proclaman ya cínicamente su prepotente desborde en la América Hispana, muchos de los voceros de ese capitalismo rapaz? Me temo con horror que mis nietos han de ver hecha cierta la profecía de Wells en su libro "Quando el dormido despierte", un mundo mecanizado, sometido al frío despotismo de un comité de plutócratas que obra en la sombra.

Roberto F. GIUSTI

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

La Compañía del Sarmiento ha Obtenido Anoche el Mejor Exito de su Temporada

"La hora de las burlas", es una revista divertidísima, que gustó mucho, por su alegría y el buen gusto y la lujosa presentación de sus cuadros

Se ha revelado también la gran fuerza y eficacia del elenco, que está justamente conceptuado como el más completo de su género



Escena de conjunto del final de la nueva revista del Sarmiento "La Hora de las Burlas"

La sala del Sarmiento cuenta, es cierto, con un conjunto de campañía nunca superado entre nosotros, para ofrecer el espectáculo quo en el nombrado escenario se explota, pero es de justicia afirmar que la dirección sabe lucir a todos los elementos de que dispone con un tino verdaderamente plausible. Esos mismos artistas que, actuando en otros conjuntos supieron destacarse por sus méritos, adquieren un relieve superior en el escenario del Sarmiento, donde la habilísima dirección de Antonio De Bassi prepárales a todos el marco que más conviene a sus respectivas características.

Una vez más se comprobó anoche lo que decimos. La actuación del elenco del Sarmiento, en "La hora de las burlas", fué realmente brillante.

Principio de mucha fuerza

Empieza la revista que, apresurémonos a decirlo, obtuvo un éxito resonante, desde sus primeras escenas, con un alegre número a cargo del conjunto de bailarinas que en un bullicioso cantable nos dicen los propósitos del autor al reunir en unos cuantes cuadros, los motivos que dan origen al título.

Inmediatametno y cuando el público espera algún numerito de esos de relleno tan acostumbrado en les comienzos de estas producciones, el autor se apunta el primer botonazo: Una parodia de la Maizani interpretada por el actor Caplán, con gran acierto y medida, arranca la primera ovación de la noche.

Carmen Lamas compone en seguida con gran eficacia, una graciosa imitación de Berta Singerman, declamando unos versos que provocan larga hilaridad y aparece tras ella la bailarina inglesa Lucita Corvera, quien en compañía del chansonier Brown, parodian el popular tango "Un tropezón", nos sorprende agradablemente, puesto que lo canta con verdadera gracia, en su media lengua anglo-criolla.

Nuevamente Caplán, provoca las carcajadas del público caricaturizando, con el actorcito Picarel, a una pareja de rusos bailarines. Ciérrase con esta danza, el primer cuadro, dejando la impresión de un gran éxito.

Otros números

Yo quiero ser artista, se titula el cuadro siguiente, donde se lucen la siempre expresiva y eficacísima vedette Gloria Guzmán y Amanda Falcón. Y el tenor de la casa Pepe Romeu, canta a continuación un pegadizo y melódico número, que él dice con su maestría habitual.

La burla política la constituye un breve y gracioso diálogo entre dos políticos de actualidad notoria, bien caracterizados por Caplán y Orsi.

En un brioso número musical, se destaca brillantemente la Lamas que, con el conjunto masculino, interpreta una escena habitual en la pantalla norteamericana.

Las bailarinas

Entre los cuadros de buen gusto de la revista aplaudida anoche, merece una especial mención, el titulado Los guerreros de Eibar, ejecutado con bastante corrección por las chicas del Sarmiento, que se ve han sido bien aleccionadas por el eficaz maestro Alonso.

Black Bottom y Parodia

Tras un par de "Blak Bottom" danzados con muy buen gusto por la Corvera y Lolita Llopis, se le ofrece al público otra parodia eficacísima.

Trátase de dos excéntricos musicales y equilibristas, que la Guzmán y Caplán con su gracia jugaron, mereciendo la constante aprobación del público.

La cancionista criolla

Sofía Bozán se hace elogiar mucho, entonando un par de canciones criollas: un tango de Antonio de Bassi, con letra de Maroni y un estilo que lo expresa con todo el temperamento de su alma nativa. No hay porqué decir que la labor de la simpática cancionista criolla, se premió con nutridos aplausos.

Sketch toledano

Antes de llegar al final, la Guzmán, Lamas, Romeu y García Parra (cuatro figuras relevantes del elenco), interpretan con mucho brío y eficiente vis cómica, el "sketch" titulado "Una noche toledana", parodia a lo Muñoz Seca, del drama clásico español. El público festeja ruidosamente las chuscadas oportunas de esta parodia y premia la labor de los intérpretes.

Terminación alegre y briosa

Así llegamos al final: un cuadro colorido y ruidoso de comunicativa alegría y pegadiza música que pone brillante broche a la obra.

Demás está decir que hubo llamadas a escena del autor, debiendo Antonio De Bassi agradecer los aplausos de la sala. Hicieron asimismo uso de la palabra, la Guzmán, Lamas y Bozán, Caplán y García Parra.

En resumen, "La hora de las burlas" es una revista que ocupará gallardamente y por mucho tiempo, el cartel del Sarmiento.

LA LIEDERISTA JULIETA FRANZA DE MENEZES DEBUTARA MAÑANA EN EL ODEON

Ha despertado mucho interés la temporada de lieders y recitales líricos que ofrecerá en el Odeón la prestigiosa artista brasileña señora Julieta Franza de Telles de Menezes, una intérprete de singular talento y fina sensibilidad, que ha realizado una brillante carrera en reputados centros europeos de cultura artística.

Es la primera vez que la señora Telles de Menezes se presentará ante el público porteño, no obstante lo cual se puede predecir el éxito que la acompañará en su temporada del Odeón, dado que sus triunfos en su patria han tenido más de una vez favorable eco entre nosotros.

"EL SUPREMO ESPANTO" EN EL SMART

Pieza de André de Lorde y Henry Bauche

La compañía de Blanca Podestá estrenará en la segunda sección de esta noche, en el Smart, la pieza en tres cuadros de André de Lorde y Henry Bauché, traducida por Alberto Ballerini, que se titula "El Supremo Espanto".

El título de la obra ya adelanta su carácter truculento y por otra parte, se sabe que André de Lorde, proveedor habitual del Grand Guignol de aPrís. es un maestro en el género espeluznante.

TOTON PODESTA HA VUELTO A FIRMAR CONTRATO CON MUIÑO PARA EL AÑO PROXIMO

Varias compañías le hacían excelentes proposiciones

Totón Podestá, popular y aplaudido actor de nuestra escena que figura desde hace varias temporadas en el elenco de Enrique Muiño, ha vuelto a firmar contrato con la empresa del Buenos Aires para la temporada del año próximo. Totón Pdestá seguirá, pues, siendo en la temporada venidera uno de los buenos colaboradores del primer actor del Buenos Aires, a pesar de las proposiciones tentadoras que varios conjuntos le hicieran, y que él ha rechazado por cariño a la querencia".



Totón Podestá

El hecho de que Totón Podestá se vea solicitado por diversas compañías, revela el prestigio que ha logrado conquistar con su actuación frente al público porteño.

"EL ILUSTRE SR. AMENEIRO"

Estreno de hoy por la compañía Casaux en el Liceo

La compañía de Roberto Casaux ofrecerá esta noche la tercera novedad de su temporada en el Liceo, "El ilustre señor Ameneiro", comedia en tres actos de Federico Mertens y Carlos de Paoli en cuyo reparto intervienen las principales figuras del elenco.

Cada uno de los actos lleva un subtítulo con referencia al protagonista, a quien los autores muestran en tres etapas que son: El novio, El marido, El padre.

Casaux tiene a su cargo un rol de gallego cuyos aspectos humanos abarcan los más diversos estados de ánimo. Hará reír, pero conseguirá transmitir también algunos momentos de ternura y emoción.

LOLA MEMBRIVES OFRECIO UNA BRILLANTE INTERPRETACION EN "LA MALQUERIDA"

Lola Membrives hizo subir anoche a la escena del Odeón, por única vez en su temporada en este escenario, el vigoroso y conocido drama de Benavente "La Malquerida".

Eclipsada casi María Guerrero, la heroína del drama benaventino no tiene hoy una intérprete tan excelente y apasionada como Lola Membrives, artista que revela en su interpretación de esta obra, el poder de su temperamento y la fineza de su sensibilidad artística.

El público que fué numeroso anoche en la sala de la calle Esmeralda, aplaudió con entusiasmo la labor escénica de la distinguida artistta hispano-argentina, y la de los intérpretes que la secundaron.

Hoy se repondrá la interesante comedia de los hermanos Quintero "Barro Pecador", preparándose para el viernes, la primera representación de "El duque de El" de los Hermanos Quintero

"LA CARABA" POR PARTIDA DOBLE

Se estrena hoy en el Mayo y en el Victoria

El anunciado estreno de "La Caraba" se verificará esta noche simultáneamente en los teatros de Mayo y Victoria, interpretada por las compañías de Juárez Sanjuán y Serrador Mari, que la han venido ensayando con especial esmero dsede hace mucho tiempo.

Muñoz Seca y Pérez Fernández, el retruecanista famoso y su eficaz colaborador, nos darán así finalmente oportunidad de apreciar su obra tan ponde[illegible] la prensa española, que llegó a clasificarla como uno de los éxitos más sonados de la última temporada madrileña.

La s principales figuras de los elencos del Mayo y el Victoria, tendrán a su cargo la interpretación de "La Caraba". El el Victoria la apreciable actriz Mari, que reaparece tras una ausencia obligada, desempeñará el papel protagónico.

Hoy se beneficia Cavalli en el Marconi

Un programa interesante

La función de esta noche en el Marconi será en honor y beneficio del popular bufo del teatro dialectal lombardo Gaetano Cavalli, radicado desde hace tantos años entre nosotros.

A la edad de Cavalli otros artistas se han retirado, vencidos por los años, a cuarteles de invierno. El sigue trabajando, no solamente sin dar muestras de fatiga, sino demostrando todavía un espíritu juvenil. Su vis cómica no se ha amenguado. Aunque sus recursos hilarantes no cambian, Cavalli ejerce ahora lo mismo que hace veinticinco o treinta años, tal sugestión sobre el público, que le basta verle en escena para sentirse dispuesto a una risa franca y sana.

Cavalli

Se ha compuesto para la velada de hoy un interesante programa en el que no falta, por cierto, la vieja comedia de Giraud "La classe degli asini", farsa pueril que tantas veces ha sido imitada y en la que Cavalli hace una de sus grandes interpretaciones, de acuerdo con el modelo creado por Ferravilla.

También se representará la comedia del mismo autor "Arresto, processo e sbornie del sindaco Bertoldo" y a continuación de una y otra obra el celebrado tenor Mario Cappello, creador de la canción genovesa, cantará los mejores trozos de su repertorio en diversos dialectos.

La Carpa del Circo es Chica para Contener la Alegría del Público

LA FUENTE LUMINOSA—EL CIRCO Y LOS POETAS

Francois Mauriac, Paul Morand, Jean Cocteau y muchos otros escritores franceses de vanguardia, los mismos que dedicaron al cine un notable cuaderno, los mismos que adhirieron a un gran homenaje realizado en París en honor del genial Carlitos Chaplin, han dedicado sus mejores páginas, han propiciado, han elogiado, al circo. Al circo siempre viejo y siempre joven, que arrastra por los caminos del mundo la sonora, pintoresca y multicolor alegría de su carretón.

Casi todas las películas incubadas en Alemania, y muchas en Hollywood como "El hombre que recibe las bofetadas", "El Payaso", "Lentejuelas" y "Varieté", tratan asuntos de circo, que realmente emocionan, rejuvenecen y prestigian al séptimo arte.

El circo, tan gastado, tan antiguo, como un cuento infantil ,es siempre luminoso, ingenuo y fresco como un cuento infantil y por eso los hombres no se olvidarán nunca del circo, y por eso una ciudad sin circo es una ciudad sin alegría.

CRITICA y el circo

CRITICA, diario que recoge la innumerable palpitación de esta gran urbe que es Buenos Aires, ha reclamado siempre un circo para Buenos Aires. Siempre en sus páginas se reclamó esa pueril esa grande alegría de los circos. Cuando llegó Sarrasani con sus animales, sus mujeres barbudas sus fenómenos sus clownes, sus payasos, sus acróbatas y sus ecuyeres, CRITICA, invitó a todos a visitar sus carpas. CRITICA fué el diario que propició la fecunda temporada del circo Holdem, el diario que lo trajo, puede decirse. Ese affiche luminoso instalado en el teatro San Martín, alcanzó con su luz a todos los rincones de la ciudad, un poco enferma, burguesa, seria, metódica, triste, en una palabra.

Y hoy es un hombre de CRITICA, el que vuelve a instalar en esa misma esquina otro circo todavía más sorprendente y luminoso: El circo Spadoni.

El circo Spadoni

Quisiéramos hablar de la cebra maravillosa, de sus extraordinarias posturas. Del enano Max ese formidable Jhon Tachuela, "el enano funambulesco, como un personaje grotesco que de la luna se ha caído". De los Sosman, clownes musicales, cómicos admirables. De la troupe que acapara la emoción de la gente como la acapara Danton Vogg. De los que realizan el estupendo poema de la fuerza y la agilidad en las barras, los trapecios, los trampolines y los saltos mortales. Pero necesitaríamos para ello más que unas cuartas líneas de nuestro diario. Demasiado nos entusiasma el circo y demasiado traen sus cajas de sorpresas, este Spadoni con sus cebras, sus elefantes sus bailarinas, sus payasos, sus clownes, sus ecuyéres, sus atletas sus trapecistas, sus excéntrico, etc...

JUAN MOREIRA EN LA OPERA

Conmemorando el 102 aniversario de la independencia uruguaya y auspiciada por la colectividad de ese país con asistencia del señor don Ismael Contreras miembro del Consejo Nacional de Administración de la república vecina, se realizará esta noche una función extraordinaria en el teatro de la Opera, interviniendo todo el conjunto tradicionalista de reminiscencias argentinas y arte nativo.

La obra elegida para esta velada de confraternidad es "Juan Moreira", el legendario drama gaucho, basado en la novela de Eduardo Gutiérrez, realizándose intercalada en el mismo la gran fiesta criolla donde tanto se lucen los guitarristas, cantores y zapateadores del elenco.

"GALLEGUITA SE ESTRENARA MAÑANA EN LA COMEDIA

José Franco se beneficiará el primero de septiembre

La compañía de José Franco, cuyo éxito en el teatro de la Comedia, se mantiene firme, ofrecerá en la función de mañana viernes, el estreno de la pieza "Galleguita", que irá en reemplazo de "Pelusa", aplazada para hacerse por primera vez la noche que se lleve a cabo el beneficio del actor Morales.

También se anuncia en esta sala el beneficio del primer actor y director de la compañía José Franco, para el día primero de setiembre, preparandodose al efecto un programa excepcional.

Programas de Teatros y Cinematógrafos

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. — Cree así sentar un precedente necesario en el periodismo argentino, para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

TEATROS

APOLO.—Corrientes 1388. U. T. (38), Mayo 3928. — Compañía argentina: César Ratti. — A las 18.15 y a las 22.15: ¡Qué pena me da el finao! (Regular). A las 21.15 y 23.15: Santo de Pacotilla. (Entretenido). — Platea, $ 1.20.

ARGENTINO. — Compañía Parravicini. — A las 21.15: El Pirotécnico (Petipiera). El gran fascista (Comedia mediocre, mal adaptada). — Platea, $ 2.50.

ATENEO. — Cangallo 931. U. T. 37, Riv. 1316. — Compañía Rivera-De Rosas — A 18: El señor cura y los ricos (Sátira a grosso modo). A las 22: Habla corazón (Regular — Platea, tarde: $ 2.—; noche, pesos 2.50.

AVENIDA. — Compañía de zarzuelas. — A las 18.15: Bohemios. A las 21.30: La Severa. (Bueno). — Platea, $ 1.— y $ 3.—.

BA-TA-CLAN.—Compañía de revistas género alegre. — A las 18.15 y 23.15: Refugio de varones. A las 21.15: La reina papa. A las 22.15: Barbagelata acaparador. — (Espectáculo híbrido). — Platea, $ 1.—

BUENOS AIRES. — Compañía argentina. Enrique Muiño. — A las 18.15, 21 y 23: Juancito de la Ribera (Sainete eficaz). A las 22: El sobretodo de Céspedes (Comedia hilarante). — Platea, $ 1.—

BOEDO. — Compañía nacional — A las 18: La bolilla que faltaba. A las 21: Mamita; La rondalla; Amor de madre. (Reflejos del centro).

CASINO. — Maipú 336. U. T. 31-3500, Retiro. — A las 20.45: Los 5 osos comediantes; Christensen, campeón mundial de pedestrismo; Elvena y Alert; Raglus, malabarista; Hintle y miss G. Rees, ilusionistas; The Aucklands, concertistas; miss Fillis, trapecista y 10 atracciones más. — Entrada general, $ 1.50, función completa. (Buenas atracciones).

CERVANTES. — Compañía Vera Sergine.— A las 16.45: L'Homme qui assassina (Regular). A las 21: La prisonniere (Tema escabroso). — Platea, $ 5.—

COLON. — Temporada de Primavera. — Conciertos dirigidos por el Prof. Kleiber. (Muy bueno).

COMEDIA.—U. T. (38) Mayo 3727.—Compañía Franco: — A las 18 y a las 23: Un pájaro en la nieve (Atrayente). A las 21: Veranito de San Juan (Bueno). A las 22: Pizpireta (Regular).

COMICO.—Corrientes 1280. U. T. (38) Mayo 6817. — Compañía de comedias y sainetes: Luis Arata. — A las 18.15, 21.15 y 23.15: El mago de Palermo (Gusta el film turfístico). A las 22.15: Se acabaron los otarios (Regular). — Platea, $ 1.— por sec.

COLISEO. — Compañía lírica italiana dirigida por De Vecchi. — A las 21.15: Lucia di Lammermoor — Platea, $ 3.—

FLORIDA.—Galería Güemes. — Compañía de revistas: Bourel-Bellini. — Espectáculo no apto para señoritas y menores. — A las 17.15 y 22.15: El diario de una chica sensual. A las 18.30, 21.15 y 23.15: Las tres gracias desnudas. — (Género poco edificante).

LICEO.—Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4293. — Compañía Roberto Casaux. A las 21.15: La hora del balcón. El ilustre señor Amenetro (Estreno) — Platea, $ 2.50.

MAIPO. — Esmeralda 443. — Compañía argentina de revistas. — A las 18.15, 21 y 23.30: La fiesta del tango (Espectáculo grosero). A las 22: La revista estilizada (Bastante mala). — Platea, $ 1.50.

MARCONI. — Compañía Cavalli-Piacentini y el cantor genovés Mario Cappello. — Función en honor y beneficio del señor Cayetano Cavalli. A las 21.30: Sbornie, arresto, processo del Sindaco Bertoldo. Canciones, por Mario Cappello. La comedia La classe degli asini. (Interesante velada) — Platea, $ 2.—, función completa.

MAYO. — Compañía Juárez-Sanjuán — A las 18: Me cachis, qué guapo soy (Bueno). A las 21.15: El camino de la gloria (Regular). A las 22.15: ¡¡La carabal (Estreno) Platea por sección, $ 1 y 2.

NACIONAL. — Corrientes 960. — Compañía nacional de sainetes, comedias y dramas. — Director-empresario: P. E. Carcavallo.— A las 18.15, 21 y 23.15: El gaucho negro (Buena obra campera). A las 22.15: En la escuela de los zonzos (Sainete flojo). — Platea, $ 1.20

NUEVO. — Compañía José Casamayor. — A las 18.15 y 23.15: El vicio errante. A las 21.15: La mujer y el lobo. (Género crudo) Platea, $ 1.—

ODEON.—Empresa Alzati y Cía. — Compañía española Lola Membrives. — A las 17.30: Genio alegre (Bueno). A las 21.15: Barro Pecador (Bueno). — Platea, $ 4 y $ 5.—.

OPERA. — Compañía de arte nativo. — A las 18.15: Juan Cuello. A las 21.45: Juan Moreira (Evocaciones rústicas). — Platea, $ 3.—

PORTEÑO. — Corrientes 840. — Compañía de revistas: Azucena Maizani. — A las 18.20 y 22.20: Tubau Frivolity. (Gusta mucho la Tubau). A las 21.20 y 23.20: De pura milonga criolla (Se luce la Maizani).

PRINCIPE.—Cabildo 2327. U. T. 6027, Belgrano. — Compañía Mancini. — A las 18.15. ¡Vigilalo mamá!. A las 21.15: La cuartelera. A las 22.15: Las d'enfrente. A las 23.15: Corrientes 348.

SAN MARTIN.—Esmeralda 255. U. T. 0381, Mayo. — Gran circo alemán Spadoni, llegado en los vapores Cap Norte y Wesser. El conjunto circense más completo en su género. Hoy, a las 21.30. (Notable programa circense). — Platea, $ 3.—

SARMIENTO. — Cangallo 1040. U. T. 38, Mayo, 6073. — Compañía porteña de revistas. A las 18.30, 21.10 y 23.20: La hora de las burlas. A las 22.15: Las alegres locuras del día. (Agradables revistas bien presentadas) Platea, $ 1.50 por sección.

SOLIS. — Bdo. de Irigoyen 1633. U. T. 2721, B. Orden. — Compañía Pomar. — A las 18.15: Hacete el zonzo, Julián. A las 21.15 El comandante Fajardo. A las 22.15 (sección doble): El enemigo de las mujeres — (Platea por sección, $ 0.80 y 1.50. (Repertorio de reprise).

SMART. — Compañía Blanca Podestá. — A las 18.15 La horrible profanación (Truculenta). A las 21: En la sombra del harén. A las 22: El supremo espanto (Estreno). — Platea por sección, $ 1.20.

VICTORIA. — Compañía de comedias, Serrador-Marí. — A las 17.45: No te ofendas, Beatriz (Bueno). A las 21.30: ¡La Cara!al (Estreno) — Platea, $ 2.50.

VERANO. — A las 18.15 y a las 22.20: El brujo de la Quema. A las 21.15: Tenorio de San Cristóbal. A las 23.20: Facha tosta.

CINES

ASTRAL.—Cine-Teatro — Corrientes 1842. El hombre de la capa negra; Su esposa provisional; El señor Huracán; El general. El cantor Carlitos Gardel. (Programa bueno).

BIJOU. — Pueyrredón 965. U. T. 62-2065. Mitre. — El general; El legado tenebroso o El gato y el canario; La ley del orgullo; La vejez del pecado. (Programa bueno).

CALLAO THEATRE. — Callao 37. Mayo. Cadenas de oro; Locura teatral; El judío errante, y cómicas. (Programa bueno)

CAPITOL THEATRE. — Santa Fe 1848. — A las 17.45 y 21.45: Beau Geste. (Bueno).

CINE CATALUÑA. — Corrientes 2046. — La locura del jazz; Sota, caballo y rey; Muchachas pobres; Billy, el sonriente. (Programa bueno).

CINE BOLIVAR. — Bolívar No. 1032. — Don Juan; Verde y alegre; Hasta el fin, y cómicas. (Reestrenos).

ELECTRIC PALACE. — Lavalle No. 836. Mi dicha por su libertad; La catástrofe; Noticiario Fox N.o 23; sección cómica; Los peligros de un conquistador; Bailando se va al Congreso (Sala no apta para familias).

EMPIRE THEATRE.—Corrientes y Maipú. La última jugada; Se alquila una esposa. Cadenas de oro; El bárbaro. (Estrenos. Precios altos).

ETOILE PALACE. — Corrientes 2046. — Justa venganza; La locura del jazz Cabaret. (Sala desprestigiada).

FENIX. — Rivadavia 7802. U. T. 68-2373 y 67-8858. — Hambre; El crisol de la raza; Hojas de parra; El caballero del silencio; Rivales en cuarentena. (¡Hasta cuándo con Carlos Dix!) ..

FAMILIAR CINE. — Larrea y Lavalle.— Soldaditos de plomo; El día que tú me quieras; La señorita nadie. (Reestreno).

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635. El gato y el canario; Casiano pierde y gana. (Programa muy bueno).

GENERAL BELGRANO. — Cabildo 2165.— Llevados por la corriente; Cadenas de oro. (Sala desprestigiada en Belgrano).

GRAND SPLENDID THEATRE. — Santa Fe 1860. — Los devoradores del espacio; La casa encantada; El pirata galante; El señor Huracán; El hijo del Sheik. (Prog. bueno).

GRAN CINE FLORIDA. — Florida 271. — Bailando se va al Congreso; El señor Huracán; Una cena ultrarrápida y accidentada; Su majestad el dinero. (Películas buenas; pésimos números de varieté).

GRAN CINE ALMAGRO. — Rivadavia 3880. Los diez mandamientos. (Reestreno).

HINDU PALACE. — El templo del cine y de la música. Lavalle 842 al 50. U. T. 3132, Rivadavia. — Hoy, inauguración. Estreno: Días de domingo, por Helene Chadwick, Forrent Stanley y 8 estrellas más; Su futuro suegro, por Earle Williams, Cathelin Myers y Robert Aynes; Los peligros de la mujer, por Irene Rich, Hunty Gawns y June Marlowe; Los ojos de mi negra. Mañana, estreno exclusivo: Hambre, el más formidable drama de la guerra de clases; Bailando se va al Congreso, por Johnny Hines. Sábado, estreno exclusivo: Perdón, viejito, y María Turgenova; El crisol de la raza. Domingo: El mantón de Manila, por Dorothy Gish, y El mártir del honor, por Richard Barthelmess. (Inauguración de una de las más hermosas salas cinematográficas. — Programa bueno).

METROPOL CINE-THEATRE. — Lavalle 869. — Pedro el corsario; Sigfrido; El señor Huracán. (Programa bueno)

MIGNON PALACE. — Juramento 2432. — El gato y el canario; Casiano pierde y gana. (Programa muy bueno)

PARAMOUNT. — Lavalle 843. — Cabaret; El señor Huracán; Bailando se va al Congreso. (Programa bueno).

PALACE THEATRE. — Corrientes 757.— En breve Goldé (Extraordinaria. Pida programa)

PETIT SPLENDID. — Libertad 970. — Se alquila una esposa; La última jugada;.. (Estrenos Paramount)

PRINCESA. — Suipacha 460. — La moneda de Dios; Actualidades; Bailando se va al Congreso. (Programa bueno)

REAL CINE. — Esmeralda 425. U. T. 31, Los devoradores del espacio; La casa encantada; El pirata galante; Eu señor Huracán; El hijo del Sheik. (Prog. bueno).

SAN MARTIN. — Rivadavia N.o 7056. — Iván el terrible; El pirata galante; Pruebas son amores. (Muy bueno)

SELECT LAVALLE. — Lavalle 921. — So-Cabaret; ¡Qué sorpresa, mama mía!; Mano de hierro; El señor Huracán; Bailando se va al Congreso. (Prog. bueno).

Se Realizó el Sorteo de Competencia para las Divisiones Inferiores

Bajo el control del subgerente de la Asociación Amateurs Argentina, se llevó a cabo ayer tarde en el local de la mencionada entidad, el sorteo de la segunda rueda de la Copa de Competencia. El resultado fué el siguiente:

División Intermedia

Bella Vista v. Canal San Fernando.
Colombres v. Central Argentino.
Caseros v. Acassuso.
La Paternal v. Isla Maciel.
Los Andes v. Sportivo Olivos.
Nueva Pompeya v. Perla Del Plata.
Sportivo Alsina v. Libertad.
Porteño de Morón

Segunda (reserva)

Acassuso v. Lomas.
La Paternal v. Buenos Aires.
Sportivo San Isidro v. Sportivo Alsina.
Wilde v. Florida.

Segunda División

Independiente v. Huracán.
Platense v. Racing.
Sportivo Sarandí v. Munro.

Tercera División

Sportivo San Isidro v. Platense A.
Gutenberg v. Lincoln.
Ganador de Independiente v. San Lorenzo con Liberal Argentino.
Vélez Sársfield A v. F. C. Oeste.
Defensores de Belgrano v. Estudiantes de La Plata.
Argentino de Quilmes A v. Racing.
El Porvenir v. Platense.

Cuarta Zona Norte

Atlanta v. Chacarita Juniors.
Lib. Argentino v. Gral. San Martín.
Nueva Chicago v. Argentino Juniors.
Platense A v. Estudiantil Porteño.
San Fernando v. River Plate B.
Vélez Sársfield B v. Platense B.

Cuarta Zona Sud

Estudiantes de La Plata B v. Estudiantes de La Plata A.
Gimnasia y Esgrima de La Plata A. v. Temperley.
Gimnasia y Esgrima de La Plata A. v. Progresista.
Independiente A v. Independiente B.
Lanús B v. Boca Juniors B.
Ganador Sportivo Barracas B v. Talleres, v. San Lorenzo B.
Ganador Argentino del Sud B v. Racing B v. Quilmes.

Quinta Zona Norte

Atlanta v. Estudiantil Porteño.
Canal San Fernando v. Almagro.
Defensores de Belgrano v. Argentino Juniors.
Ganador La Paternal v. Platense B v. Palermo.

Quinta Zona Sud

Boca Juniors A v. Sportivo Barracas.
Independiente v. Boca Juniors B.
Temperley v. Barracas Juniors.

Dto. MILITAR No. 4 v. Inst. Geog. MILITAR

Este partido amistoso se jugará el 20 del corriente a las 9 horas, en la cancha del club Palermo.

El equipo del Distrito 4, formará así: J. Bermúdez; R. Indart y V. Leoni; H. Clemente, A. Cristóbal y G. Tortorello; F. Sánchez, S. Pacalón, R. B. Laarte, E. Barrios y M. Mujica.

FEDERACION COMERCIAL DE FOOTBALL

Se realizó la asamblea extraordinaria

El lunes último se realizó en el local de esta Federación una asamblea extraordinaria con el propósito de considerar la reforma del Art. 1.o de los estatutos. del que suprimió las palabras "Bancos o Ferrocarriles".

Luego la asamblea aprobó la afiliación de la F. C. de F. a la Confederación Deportiva Gremial Argentina y autoriz ampliamente al Consejo Directivo para modificar y amplió todos aquellos artículos que por efecto de la afiliación a la C. D. G. A., se hagan necesarios con cargo de dar cuenta a una próxima asamblea para su definitiva aprobación.

Finalmente se designó a los delegados de los clubs Fabrica Argentina de Alpargatas y Juan Lalor, para que suscriban el acta de la presente asamblea.

Panorama Cinematográfico

LA CINEMATOGRAFICA JUAN PROBST PREPARA UN NOTABLE EXITO

La cinematográfica Juan Probst, la alquiladora de las grandes empresas, está preparando el estreno de una notable producción que ha de sorprender a todos los públicos, científicos, estudiosos e ilustrados.

Es una producción super en su categoría, donde nos muestra el mundo desconocido del Africa salvaje, donde llegaron los operadores por medio de un poderoso Dornier - Mercur, gemelo del que utilizó el comandante Franco en su triunfal vuelo a través del Atlántico.

Para realizar esa arriesgada expedición, científico - cinematográfica, salieron de Suiza en aeroplano, cruzaron el Mediterráneo, y en magnífico vuelo sobre Egipto descendieron en los sitios tradicionales del país de los Faraones.

De allí previa visita al famoso lago Victoria y la penosa ascensin al Mount Keuya, se internaron en el Africa Central, misteriosa y desconocida.

El film tomado en esta famosa expedición es el que estrenará la Cinematográfica Juan Probst, a fines de la semana próxima, bajo el título de "En avión entre los salvajes".

SE ESTRENO CON EXITO "CADENAS DE ORO"

La evolución artística de Conrad Nagel es una prueba más de la tendencia existente en los medios cinematográficos de variar de género. Otros ejemplos típicos nos ofrecen Lew Cody, Norma Shearer y Aileen Pringle, que han abandonado los trillados campos del drama para iniciarse en la comedia, rica en situaciones novedosas.

En "Cadenas de oro", del sello Metro-Goldwyn-Mayer, estrenada ayer, aparece Conrad Nagel desempeñando el papel de un muchacho holgazán que, ante la perspectiva de pasar el resto de su vida en un escritorio de director de una gran empresa, no vacila en huir muy lejos, ingresando en la sociedad de una banda de gitanos, donde puede por lo menos gozar con tranquilidad de las delicias de la vida.

No cabe duda que Conrad Nagel ha logrado, dentro del nuevo género en que actúa, ganarse un sólido prestigio, pudiendo colocarse actualmente entre los mejores intérpretes cómicos de la pantalla.

Secundan a Conrad Nagel en "Cadenas de oro", los aplaudidos actores Renée Adorée y Paulette Duval.

CORREO DEPORTIVO

Juan Marión, Capital. — El "pelado" Castagno, hincha del club Libertad, de Concordia, se encuentra en Buenos Aires. Probablemente sea el que usted vió. Pasea todas las tardes por Florida.

OLIVA Y STABILE DEBUTARAN EN PORTEÑO

Los dos buenos elementos del epígrafe para la próxima fecha, reforzarán con su concurso a la veterana escuadra del club Porteño.

El primero de ellos, Oliva, lo hará en el puesto de half y el segundo, Stábile, se desempeñará como centro forward.

A no dudar que el club Porteño con la inclusión de estos dos hombres, ganará poderío, el derecho de pasar los 3 puntos en que vegeta.

NUEVA CHICAGO SE QUEJA

El club Nueva Chicago ha pasado una enérgica nota a la Asociación, en la que solicita se dicte alguna disposición con respecto a los pedidos de fecha libre en la primera "B".

Exponen, entre otras razones, el hecho de que estas peticiones se hacen en la generalidad de los casos con tres días de anticipación al match oficial, sorprendiendo al club que debe jugar con el que solicita la fecha libre, y dejándolo sin probabilidades de poder a su vez aprovechar esa fecha.

ATLETISMO

Prosiguen los preparativos para la interesante prueba pedestre sobre la distancia de 10.000 metros aproximadamente, organizada por el Club Deportivo Nacional para el domingo 11 de septiembre próximo, para corredores con licencia de la Federación Atlética que no hayan ganado ninguna carrera de 8.000 metros o más distancia, fiscalizada y reconocida por la Federación, y en la que haya intervenido con licencia de la misma.

Se han instituído cinco primeros premios, consistentes en copa al primero plaquetas al segundo y tercero y medallas al cuarto y quinto. Por otra parte, se disputa una copa challenge que pasa a poder de la institución que la conquiste tres años seguidos o cinco alternados. Anualmente la detenta el club que obtenga mayor número de puntos, acordándose a tal efecto 7 por el primer puesto, 5 por el segundo, 4 por el tercero, 3 por el cuarto, 2 por el quinto y 1 por el sexto.

La reserva de Acassuso ganó la Sección con el título de invicto

Acaban de clasificarse campeones de la zona Norte B., los entusiastas y hábiles muchachos de la reserva de Acassuso, después de una campaña por demás excelente y significativa, ya que le llevan a su rival más próximo, la ventaja de 10 puntos y ostentan el título de invictos con un solo punto en contra.

Han realizado 14 partidos por el campeonato oficial, de los cuales ganaron 12 y empataron 1, con un total de 46 goals a favor y 14 en contra, batiendo el record Angel Pellini, que se anotó 14 y siguiéndole Nardi con 12, H. Rossello 5, Godoy 3, Trebino Bisso 3, Morteo 3, Solari 2, Esparza 2, Lanfranconi 1 y Massa 1.

Se trata de un cuadro poderoso y disciplinado, donde reina el mayor entusiasmo, base principal de sus numerosos triunfos y hay en sus filas, jugadores jóvenes hechos en el club que prometen mucho.

Aunque el conjunto es muy parejo y homogéneo, el punto sobresaliente lo constituye la línea delantera cuyos forwards veloces y shoteadores se entienden admirablemente, destacándose Pellini como el más consciente, por la forma de encabezar los avances y sus oportunos y certeros pases, formando un ala fuertísima con el negro Godoy, un wing de mucha picardía que efectúa veloces corridas, despidiendo bonitos centros. El centro forward Rosselló, es el más peligroso por sus potentes tiros al arco; Nardi se destaca por sus impetuosas arremetidas y shotea al arco, completando el ataque discretamente Morteo.

El punto fuerte de la defensa es la pareja de zagueros E. Gancera y J. J. Rossello, que forman una barrera muy difícil de pasar, luciéndose el primero por sus quites y el segundo por su gran seguridad en los rechazos. La línea media tiene en su capitán, Trebino Bisso, a un eficaz centro half que apoya y defiende correctamente, y es bien secundado en su labor por R. Gancera y por Criscuolo, que sobresalen por sus oportunos quites. Sería injusto no hablar de R. Solari, que viene a ser el comodín del equipo, ya que se ha desempeñado en todos los puestos, tanto en la defensa como en el ataque, haciéndolo con mucho acierto y habilidad. Por último, el guardavalla Arrotgé, que actuó algo inseguro y muy nervioso en los primeros partidos, se asentó en su juego, habiendo realizado notables atajadas en los últimos encuentros.

SE HA DESIGNADO YA EL EQUIPO

El Equipo de la Lipton

En su reunión de anoche, el Consejo Directivo de la Asociación designó por fin el equipo que nos debe representar frente a los uruguayos, en el match por el trofeo Lipton.

Se ha constituído un buen conjunto, aun cuando algunos puntos del cuadro pudieron haber sido mejores. La inclusión de Orlandini y Penella, en lugar de Moreyras y Tarasconi, es un eror evidente del Consejo, sobre todo cuando el wing boquense ha probado sin lugar a discusión alguna en el match de práctica realizado, que merece ocupar sin disputa, un puesto en la línea delantera.

Pese a todo, el equipo no es malo.

Pero, si en lugar de haberse constituído ayer, se hubiera hecho hace quince días, con las prácticas que habría podido realizar, es indiscutible que los uruguayos habrían de presentarse fenómenos, para ganar.

He aquí el conjunto designado:

DIAZ
BIDOGLIO—RECANATTINI
MEDICE—ZUMELZU—ORLANDINI
CARRICABERRY—PENELLA—SOSA—SEOANE—ORSI

Como suplentes figuran Bossio, F. Cherro, Evaristo, Calandra, Tarasconi, Ferreyras y Onzari.

Se han fijado precios extraordinarios para este match, en forma como no se ha hecho nunca, sino cuando se ha tratado de matches contra equipos europeos.

Es lamentable que nuestros dirigentes aprovechen el apasionamiento popular, para lucrar de un modo visible y como nunca se ha hecho.

Se cobrarán 3 pesos y 1 peso para las tribunas oficial y popular respectivamente.

Para actuar de refereés, han sido propuestos, por orden alfabético, los árbitros Galli, Pérez y Repossi.

Programas de Partidos de Divisiones Inferiores para el Domingo

Sólo tres encuentros de intermedia se disputarán

He aquí el fixture de partidos que jugarán el domingo próximo las divisiones inferiores por el concurso campeonato.

INTERMEDIA. — Villa Crespo v. Canal San Fernando; La Paternal v. Sportivo Devoto; Sportivo Alsina v. Nueva Pompeya.

RESERVA. — Villa Crespo v. Canal San Fernando; Caseros v. Defensores de Santos Lugares; Sportivo Monserrat v. Nueva Pompeya.

SEGUNDA. — Sportivo Palermo v. Porteño; Huracán v. Independiente "B"; Independiente "A" v. Racing, Barracas Central v. Boca Juniors; Almirante Brown v. Peñarol; Munro v. Tomás Edison; Regional Palermo v. Sportivo Sarandí.

TERCERA. — (Norte) Platense "A" v. Tigre; Platense "B" v. Defensores de Belgrano "B"; (Sud) Estudiantil Argentino v. Estudiantes de La Plata; C. y Esgrima de La Plata v. Sportivo Dominico; Independiente v. Barracas Central; (Oeste) Sportivo Atlántida v. Liberal Argentino; Almagro v. San Lorenzo de Almagro; Nueva Chicago "B" v. Chacarita Juniors; Vélez Sarsfield "B" v. Estudiantes.

CUARTA. — (Norte) Defensores de Belgrano "A" v. General San Martín; River Plate "A" v. Platense "A"; Colegiales "B" v. River Plate "B"; Excursionistas v. Palermo; Defensores de Belgrano "B" v. San Isidro "B"; Tigre v. Platense "B"; El Talar v. La Paternal, Peñarol v. Regional Palermo; Canal San Fernando v. Acassuso; San Isidro "C" v. Martínez; Villa Crespo v. Sportivo Olivos; (Sud) Wilde v. Honor y Patria; Argentino de Quilmes v. Estudiantil Argentino; Quilmes v. G. y Esgrima de La Plata "A"; Sportivo Barracas "B" v. Estudiantes de La Plata "B"; Sportivo Barracas "A" v. Sportivo Dock Sud; Banfield "B" v. Talleres "B" Almirante Brown v. Estudiantes de La Plata "A"; Temperley v. Nacional; Lomas v. Adrogué; G. y Esgrima de La Plata "B" v. Los Andes; (Oeste) Argentinos Juniors "A" v. San Lorenzo de Almagro "A"; Estudiantil Porteño "A" v. Nueva Chicago "A"; Argentinos Juniors "B" v. San Lorenzo de Almagro "P"; Vélez Sarsfield "B" v. Chacarita Juniors; Sportivo Alsina v. Almafuerte; Nueva Pompeya v. Libertad.

QUINTA DIVISION. — (Norte) Excursionistas v. Defensores de Belgrano; Universal v. Canal San Fernando; Paletmo v. San Isidro; Sportivo Balcarce v. River Plate "A"; La Paternal v Sportivo Devoto; Platense "B" v. Sportivo Palermo; Unión v. Colegiales; River Plate "B" v. Gutenberg; (Sud) Estudiantes de La Plata v. Independiente; Temperley v. Argentino de Banfield; Racing "B" v. Lanús; (Oeste) Almagro "A" v. Marplatenses; Vélez Sarsfield v. Albión.

DIVISION VETERANOS. — Racing v. Huracán.



Los Delegados Uruguayos al Congreso de Asunción, han Escrito para CRITICA sus Impresiones

M. Ponce de León y C. Martínez Laguarda, así como también el doctor Campisteguy, subdirector de la oficina permanente de la Confederación, elogian la cordialidad que ha existido en las deliberaciones del congreso

Tal como lo anunciamos en nuestra 6a. edición, ayer tarde llegaron procedentes de Asunción los delegados de la Asociación Uruguaya y Argentina, que intervinieron en el último Congreso Extraordinario realizado en el Paraguay e igualmente el doctor Juan Carlos Campisteguí, sub director de la Oficina Permanente de la Confederación Sudamericana y el secretario de la misma, señor Celestino Mibelli.

Los dirigentes uruguayos, a nuestro requerimiento, nos hicieron las siguientes declaraciones respecto a la forma en que se desarrolló el congreso y resoluciones adoptadas.

Del doctor Mario Ponce de León, delegado uruguayo

El miembro de la delegación uruguaya que asistió por primera vez a un congreso sudamericano, tuvo la gentileza de escribir especialmente para CRITICA, sus impresiones sobre lo considerado.

He aquí lo que dice:

"Por diversos motivos, este Congreso Sudamericano de Football realizado en la Asunción ha servido para establecer vínculos de cordialidad y un entendimiento de ideas entre las delegaciones deportivas de nuestras jóvenes repúblicas.

Dejando de lado el ambiente sereno y hasta podemos decirlo, familiar, en que desarrolló sus sesiones el Congreso Sudamericano de Football, razones de oportunidad han permitido establecer un armonioso entendimiento entre todas las delegaciones, pero cabe destacar que, especialmente, ha cristalizado entre los representantes de la Argentina y el Uruguay.

M. P. de León

Y, en efecto, el hecho de realizar juntos el viaje, el cambio de impresiones, el juicio de los acontecimientos pasados y la apreciación de los actos del futuro, nos dan pie para asegurar el establecimiento de una era propicia para la franca y cordial relación entre la Asociación Amateurs Argentina de Football y nuestra Asociación Uruguaya.

Desaparecidas las causas de nuestras desavenencias internas y robustecida la acción de nuestras autoridades deportivas, fiel reflejo del sentir unánime de ambos paísese, la trabazón más cordial de relaciones, debe regir la gestión internacional de ambas instituciones hermanas, que son ramas de una misma familia, por su pasado histórico, por sus tradiciones gloriosas y por su sentimiento y sus inclinaciones.

La delegación uruguaya, de regreso a su país, al pisar tierra argentina se siente en su propia casa y entre su propio pueblo y con la sinceridad del que habla entre los suyos, saluda a los deportistas hemanos y exterioriza su optimismo augurando la iniciación de esa época de cordialidad y armonía.

Mario PONCE DE LEON

De Casto Martínez Laguarda, delegado de la Asociación

He aquí lo que ha escrito para CRITICA, el presidente de la delegación uruguaya, D. Casto Martínez Laguarda:

—La delegación uruguaya regresa plenamente satisfecha. Satisfecha por varios motivos. Primero, porque este viaje le ha permitido apreciar innúmeras bellezas panorámicas y aquilatar de cerca la atrayente hidalguía paraguaya, que nos hizo estar en el solar guaraní como en casa propia. Segundo, por el éxito del congreso realizado que ha superado las presunciones más optimistas, demostrando que cuando los hombre se mueven inspirados por propósitos superiores, no hay distancias que los separen y fácilmente unifican esfuerzos para la prosecución de una alta finalidad solidaria.



C. M. Laguarda

Ya en viaje para el Paraguay, establecimos contacto con la delegación Argentina y nos apercibimos de que nuestros puntos de vista respecto de las cuestiones a debatirse, eran fundamentalmente armónicos. Luego la camaradería, creada por la convivencia de todos los instantes, hizo lo demás.

Llegados al Congreso constatamos que las demás delegaciones se hallaban en el mismo tren fraterno y fué así como sin que nadie dejara de exponer con absoluta franqueza sus opiniones, todos las resoluciones pudieron tomarse por unanimidad.

Tengo para mí, que esto es altamente auspicioso para el porvenir de las relaciones deportivas internacionales sudamericanas. La misma forma cortés en que la Confederación Brasileña ha respondido al requerimiento del Congreso augura que el camino quedará pronto completamente desbrozado y por él podremos marchar todos hacia la meta de las mejores realizaciones.

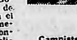
El reconocimiento de la F. I. F. A. de la Confederación Sudamericana

El señor Campisteguy, subdirector de la oficina Permanente de la Confederación, nos ha formulado ayer, a su regreso del Congreso de Asunción, interesantes declaraciones:

—El Congreso de la Asunción — nos dijo — será histórico en la vida deportiva del continente, no sólo por la trascendencia de las decisiones adoptadas sino por la armonía con que lo fueron.

—¿Cuál fué, a su juicio, la más importante?

—Indiscutiblemente, la de gestionar el reconocimiento de la Confederación Sudamericana de Football por la F. I. F. A., ya que por tal medio se regulariza la situación internacional de la Confederación, la que, por tal manera, entra a actuar en la órbita mundial. A este respecto, creo que la resolución del Congreso ha sido excelente, lo mismo que la designación del señor Héctor R. Gómez, personaje de altos méritos en el football sudamericano, para concretarla en realidad.



Campisteguy

—¿Qué proyecciones tendrá ese reconocimiento?

—Por lo pronto, el de allanar dificultades reglamentarias, que habían impedido la subsistencia de la Confederación Sudamericana y la organización, por ésta, del Campeonato anual.

—¿Y luego?

—Las de unificar, dentro del Continente y dentro de normas comunes, a las asociaciones nacionales de Sud América.

—¿Y respecto al Campeonato de este año?

—La resolución del Perú de organizarlo por su cuenta, debe ser acogida con satisfacción, pues significa que el football de ese país está maduro para su participación en los campeonatos sudamericanos, que se hará efectiva este año, con la consiguiente ventaja para su interés y brillo.

—¿Le parece buena la solución del problema del Brasil?

—Excelente. Las buenas disposiciones de la Confederación Brasileña de Deportes, en el sentido de facilitar la liquidación del entredicho que la mantiene separada de la Confederación Sudamericana, buenas disposiciones atestiguadas por el telegrama que envió al Congreso, permiten esperar que la gestión relativa a su reafiliación, encomendada a los presidentes de las asociaciones de la Argentina, Paraguay y Uruguay, que a tal efecto se trasladarán a Río de Janeiro, tendrá pleno éxito. Con lo cual será un hecho, nuevamente, la unidad del football continental.

—¿Algo más?

—Sí; que las delegaciones de los distintos países, integradas por hombres de volúmen intelectual y de autoridad moral, colocándose a la altura de la misión que se les confiara, se condujeron con una cordialidad y unidad de miras que hicieron posible el éxito del Congreso.

El doctor Campisteguy, destacó, por último, las atenciones múltiples y fraternales de que fueron agasajados, en Asunción, todos los delegados y él mismo, por los dirigentes del football paraguayo, y principalmente la cordialidad entre las delegaciones argentina y uruguaya, afianzada durante un viaje inolvidable.

AGUIRRE VUELVE POR SUS FUEROS EN NEWELL'S

El jugador rosarino Aguirre, que tuviera su cuarto de hora excepcional, llegando hasta ser uno de los jugadores más populares para los partidos seleccionados, está dando actualmente excelente resultado al primer equipo de Newell's Old Boys. Los dirigentes de este club lo habían eliminado por inútil y ahora lo han vuelto a incluir en mérito al buen resultado que les está dando.

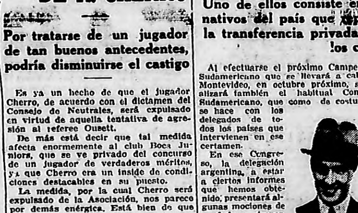
LOS DELEGADOS URUGUAYOS FUERON AGASAJADOS

Ayer concurrieron al local de la Asociación los miembros de la Confederacóin Sudamericana de Football, gentilmente invitados por el secretario general de la misma señor Uhart. El prestigioso consejero, les hizo conocer las instalaciones de la entidad directriz de nuestro deporte. El consejo directivo al ser informado de que se hallaban en la casa inmediatamente votó por unanimidad una moción por la que se les invitaba a presenciar la reunión que en esos momentos se realizaba.

Agradeció la distinción el presidente de la delegación uruguaya, señor Castro Marquez Lagaurda, quien tuvo palabras de elogio para la Asociación.

Al terminar, el delegado uruguayo fué objeto de una calurosa demostración de simpatía por todos los componentes del consejo directivo.

Poco después acompañados por los señores Uhart y Tellechea, se trasladaron hasta el hotel La Sonámbula, en donde se les obsequió con una comida.



SERIA INJUSTA LA EXPULSION DE R. CHERRO

Por tratarse de un jugador de tan buenos antecedentes, podría disminuirse el castigo

Es ya un hecho de que el jugador Cherro, de acuerdo con el dictamen del Consejo de Neutrales, será expulsado en virtud de aquella tentativa de agresión al referee Ousett.

De más está decir que tal medida afecta enormemente al club Boca Juniors, que se ve privado del concurso de un jugador de verdaderos méritos, ya que Cherro era un inside de condiciones destacables en su puesto.

La medida, por la cual Cherro será expulsado de la Asociación, nos parece por demás enérgica. Está bien de que recibiera un castigo, dado que lo merece por su insólita actitud, pero castigarlo con un alejamiento definitivo de nuestros fields, es un temperamento por demás duro y hasta, si se quiere, injusto.

Lo que ha hecho Cherro es, ni más ni menos, lo mismo que en otras oportunidades cometieron otros jugadores. A esos elementos, a pesar de tener faltas más graves aun, no se los ha castigado con semejante rigorismo. Se dirá de que alguna vez había que empezar por poner coto a los abusos de los jugadores, pero debe también tenerse en cuenta que no es castigando con una energía de esta índole como podrá ponerse remedio a las anomalías.

En primer término, debe tenerse en cuenta de que el acto de Cherro tiene el eximente de la nerviosidad propia del momento. Que el mismo árbitro en su informe, no fué ni claro ni terminante en sus manifestaciones sobre la agresión. Por lo tanto, lo que se imponía en este caso, era castigar a ese jugador con algunos meses de suspensión y no con una medida dura, que sólo tenderá a crear resentimientos en las filas boquenses.

Porque un simple análisis haría ver de que los actuales dirigentes de la Asociación han empezado a ser enérgicos, castigando a elementos de la tendencia contraria. ¿No es, en realidad, sintomático de que la represión de los actos contra los árbitros se inició con los jugadores de Boca Juniors?...

No creemos, lo confesamos sinceramente, de que se haya tenido en cuenta esto para implantar esa anhelada disciplina y corrección que tanto se desea, pero los comentarios suspicaces pueden hacerse igual, ya que es más que demasiada coincidencia de que sea un elemento ex asociacionista el que inaugura la serie de represiones en pro de la decantada moralidad de nuestro football.

QUILMES NO IRA A ROSARIO

El primer equipo del club Quilmes había sido invitado para trasladarse a Rosario el lunes próximo para realizar el martes un match amistoso con el primer equipo del club Tiro Federal. Los dirigentes de Quilmes, en vista de tener lesionados a los jugadores Quadrio, Vázquez y Magrini, han resuelto declinar el ofrecimiento, prometiendo hacerlo en cualquier otra ocasión propicia que se presente.

En vista de ello, los dirigentes del popular equipo rosarino han resuelto invitar a Sportivo Barracas, quien ha aceptado la propuesta del mencionado

El Señor Uhart nos Anuncia la Presentación de Dos Interesantes Proyectos para el Próximo Congreso

Uno de ellos consiste en que los delegados deben ser nativos del país que representen, y el otro que prohibe la transferencia privada de un país a otro de la sede de los campeonatos

Al efectuarse el próximo Campeonato Sudamericano que se llevará a cabo en Montevideo, en octubre próximo, se realizará también el habitual Congreso Sudamericano, que como de costumbre, se hace con los delegados de todos los países que intervienen en ese certamen.

En ese Congreso, la delegación argentina, a estar a ciertos informes que hemos obtenido, presentará algunas mociones de verdadera importancia para el football de este continente.

Entre ellas, una de las que sostendrá la delegación argentina, revela mejoras que a la par de dar mayor legalidad y realce a las deliberaciones que se efectúen, servirá para acercar a la Confederación Sudamericana y la Confederación Brasileña de Deportes, que como es sabido, se empeña en mantenerse alejada de la entidad directriz del football de Sud América.

—Consiste ese proyecto — nos decía ayer el señor Uhart, de regreso de Asunción—en que los delegados que representen en el Congreso a las entidades afiliadas tendrán forzosamente que ser de la nacionalidad cuya representación invisten. Es decir, que ningún ciudadano de otro país podrá tener otra representación que la suya propia.

El proyecto de la delegación argentina, tiende a evitar que se repitan las incidencias, demasiado conocidas y que se produjeron en anteriores Congresos, que tuvieron la virtud de ocasionar cuestiones como aquélla que motivó el alejamiento de la Confederación Brasileña de Deportes.

La realización de los certámenes

Hay además — continuó diciéndonos el señor Uhart — otro punto de vital interés, que la delegación argentina, ya lo ha esbozado en el Congreso extraordinario efectuado últimamente en Asunción. Nos referimos a la realización de los Campeonatos Sudamericanos.

Nuestra delegación ha sostenido de que al designarse a un país para efectuar este magno certamen, debe efectuarlo en su propio país, y no como lo permite el artículo octavo de los reglamentos.

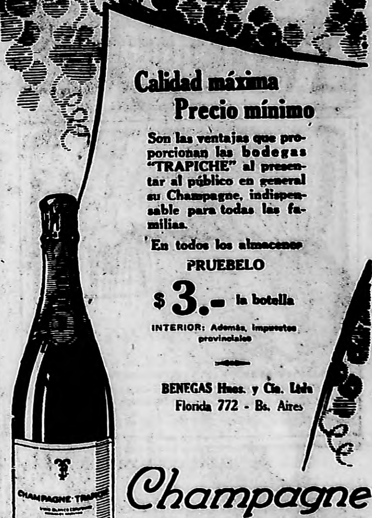
No es posible, en verdad, de que esa designación que constituye un honor, pueda ser transferido a otro, o realizado bajo el patrocinio de la entidad a quién le corresponde, en una nación extranjera. La realización del Campeonato Sudamericano no debe ser visto bajo la faz de un negocio que tienda a llenar las arcas de la entidad que lo efectúe.

Los países que intervienen en él, pagan sus gastos de viaje, estada, etc. Fácil es pues, para cualquier país a quién le corresponda el turno de la realización del torneo, efectuarlo en su propia tierra, prescindiendo así de intereses mercantiles que no corresponden dentro de las prácticas del football amateur

Si un país, por una u otra razón no puede efectuarlo, lógicamente ese derecho debe pasar a la nación que le sigue en turno, dentro de las prácticas establecidas al respecto.

El proyecto, pues, de la delegación argentina, no puede ser más conveniente y evitaría que se haga del Campeonato Sudamericano, un medio de negocio que debe evitarse para que no se desvirtúen los motivos que llevaron a crear este certamen continental.

La realización, del próximo Congreso Sudamericano que se llevará a cabo en octubre próximo en Montevideo, promete tener gran resonancia.



Se Designaron los Equipos de Capital y Provincia en la Reunión de Anoche

Los jugadores Bota, de Platense, y Debuglio, de Independiente, fueron suspendidos por cuatro partidos, a consecuencia de su comportamiento en el match entre esos dos equipos

He aquí las resoluciones adoptadas en la reunión de anoche por el Consejo Directivo de la Asociación:

Recibo de Planillas: Se hace saber que no se han recibido las planillas de los siguientes partidos, jugados el día 21 del corriente: Centenario Argentino v. El Talar, reserva; Independiente San Miguel v. Lincoln, 3.a; G. y Esgrima de La Plata v. Estudiantil Argentino, 3.a; Talleres v. Lanús, 3.a; Estudiantes v. Nueva Chicago B, 3.a; Alvear v. San Fernando, 4.a; Tigre v. Palermo, 4.a; El Talar v. Peñarol, 4.a; Deportivo Saavedra v. Villa Furst, 4.a; Sp. San Isidro v. Centenario Argentino, 4.a; Independiente C. v. Argentino del Sud A, 4.a; Argentino de Bánfield v. Almirante Brown, 4.a; C.T.E. del Sud v. Sportivo Villa Fischer, 4.a; Almagro B. v. All Boys B. 4.a; San Isidro v. Villa Crespo, 5.a; Talleres v. Argentino de Bánfield, 5a.

Disputa de la Copa Lipton: Debiendo realizarse el día 30 del corriente el match Uruguayos versus Argentinos en disputa de la Copa Lipton, se dictan a este respecto, las siguientes resoluciones: Team argentino: jugadores titulares: Díaz; Bidoglio y Recattini; Médice, Zumelzú y Orlandini; Carricaberry, Penella, Sosa, Seoane y Orsi. Suplentes: Bossio, Cherro, Evaristo, Calandra, Tarascone, Ferreyra y Onzari. Capitán: Humberto Recanattini. Cancha: Se designa la del Club Atlético Boca Juniors. Hora de iniciación: 14.45. Referee: Se propone a la Asociación Uruguaya la siguiente terna, hecha consultando el orden alfabético: Galli, Pérez y Repossi. Precio de las entradas: Oficiales $ 3.00; Populares $ 1.00. Señoras $ 1.00. Invitación al Exmo. Sr. Presidente de la Nación: Por unanimidad de votos se resuelve invitar a presenciar este partido al Excelentísimo Señor Presidente de la Nación, Dr. Marcelo T. de Alvear. Partido preliminar: Bánfield v. Platense, 3.a, a las 12.30 (amistoso). Se recuerda a los Clubs las disposiciones contenidas en los artículos 177 y 178 del Reglamento General.

Campeonato Argentino: Partido Asociación Amateurs Argentina (Provincia) versus Asociación de Football "Liga del Sud", de Bahía Blanca, a jugarse el próximo domingo a la hora 14.45 en la cancha del Clug Atlético Independiente. Jugadores titulares: Bossio; Calandra y Paternoster; Viola, Ronzoni y Truffa; Perinetti, Ochoa, Ferreyra, Bacchi y Bianchi. Suplentes: Botasso, Chimento, Ferrerio, Martínez J., Dañil, Alonso, Sandoval, Zoroza, Castro, Luppo y Rey. Capitán: Natalio Perinetti. Referee: Señor Julio Rodríguez. Precio de las entradas: Oficiales $ 1.00. Populares $ 0.50. Match preliminar: Quilmes v. G. y Esgrima de La Plata, 4.a, "A" (Oficial), a las 12.30.

Partido: Asociación Amateurs Argentina de Football (Capital) versus Federación Amateurs Platense a jugarse el próximo domingo a la hora 14.45 en la cancha del Club San Lorenzo de Almagro. Jugadores titulares: Muschietti; Omar y Pratto; Evaristo, Vaccaro y Suárez; Loizo, Spósito, Chalú, Uriarte y D'Alessandro. Capitán: Muschietti. Referee: Señor Lorenzo Martínez. Precio de las entradas: Oficiales $ 1.00. Populares $ 0.30. Match preliminar: Almagro v. Sportivo Barracas, 5.a, (amistoso).

Fixture de la Primera División "B". Se resuelve que el 25 del corriente y el 4 de setiembre próximo, no se disputen partidos de la primera división "B".

Medidas Disciplinarias: Se toma nota de que el Club Sportivo Ramos Mejía ha expulsado al jugador Oscar Agustín Dova y suspendido por dos meses al jugador Tomás Gelly.

San Fernando v. Tigre: Se autoriza la disputa de este match amistoso el próximo domingo.

Sp. Barracas v. Tiro Federal: Se autoriza la disputa de este match amistoso, en Rosario, el 30 del actual.

Sportivo Buenos Aires v. L. Argentina Reserva, Expte. 1006): Se suspende por cuatro partidos al jugador Alfredo Schenone y se expulsa al jugador Juan Gherra, ambos de Sportivo Buenos Aires.

Argentinos Juniors v. Boca Juniors, Primera, (Expte. 1012): Se amonesta al jugador Antonio Cerrotti, de Boca Juniors, art. 239.

Barracas Juniors v. Sp. Villa Fischer, Intermedia: Se amonesta al Club Sportivo Villa Fischer. Se declara terminado el match con el score de 2 a 1 a favor de Barracas Juniors. Se intima al Club mencionado pero que, en el plazo de ocho días, dé el nombre del linesman aludido en el informe de fs. 1.

Platense v. Independiente, Primera (Expte. 534): Sesuspende por cuatro partidos a los jugadores Bota, de Platense y Dibuglio, de Independiente.

Cuarto Intermedio: Se pasa a cuarto intermedio hasta el próximo viernes a las 18.30 horas.

DOS CONJUNTOS PORTEÑOS VAN A ROSARIO EL 30

Sportivo Barracas jugará con Tiro Federal, y Racing probablemente con Newell's Old Boys

Aprovechando las fechas libres que deja el Campeonato Argentino y la disputa de la Copa Lipton, varios equipos se trasladarán al interior de la República.

De Rosario fueron invitados los clubs Sportivo Barracas y Racing, par ajugar con Tiro Federal y Newell's Old Boys, respectivamente.

El encuentro Sportivo Barracas y Tiro Federal está ya definitivamente concertado y se llevará a cabo en el field que el club Gimnasia y Esgrima de Rosario posee en el Parque Independencia. La visita del entusiasta y fuerte conjunto barraqueño — que sinó nos falla la memoria, es la primera vez que jugará en la segunda ciudad de la República — despertará, sin duda, gran expectativa entre los aficionados rosarinos que tendrán oportunidad de aquilatar los valores del conjunto porteño. El encuentro entre estos cuadros dará motivo a una lucha interesante y pletórica en alternativas e incidencias agradables.

Racing aun no ha contestado a la invitación de Newell's Old Boys, haciéndolo probablemente en el día de hoy.

Distribución de Premios Habrá el Domingo en el Autódromo

Con tal motivo habrá una interesante reunión, que servirá para entrenamiento de los que correrán en Esperanza

Durante todo el día lunes último, la comisión especial designada por el Automóvil Club Argentino y compuesta por los señores Luis Viglione, E. Bignardi e Ing. Lucius, fué empleado en la revisación de los coches que habían disputado las distintas pruebas de la carrera standard disputadas el sábado y domingo pasado.

De los resultados conocidos, sólo ha sufrido modificación la última carrera disputada el domingo, que de acuerdo con los cálculos, ha tenido el siguiente resultado:

Clase B. — Primera categoría — coches americanos hasta 2.900 cc.—

1. Juan Carlos Parpagnoli, con Rugby, en 29' 33" 2/5.
2. Luis Seccoo, con Rugby.
3. Hércules Iacomig, con Rugby.
4. David Rodríguez, con Rugby.
5. Hermenegildo Agostini, con Rugby.
6. Alfonso Ferro, con Whippet.
7. Julio Camarero, con Whippet.

El domingo se entregarán los premios

La dirección general del Autódromo General San Martín, ha resuelto entregar el domingo próximo los premios a los ganadores de las dos reuniones automovilistas realizadas hasta la fecha, es decir, la reunión inaugural donde Bucci venciera en el Campeonato de la Hora y la del sábado y domingo últimos.

La entrega de los premios se efectuará a las dos de la tarde en la pista del Autódromo General San Martín, lo que dará lugar, sin duda alguna, a una bella fiesta deportiva.

La dirección del Autódromo General San Martín hace presente a los corredores automovilistas y motociclistas, vencedores en las carreras disputadas, a que hagan acto de presencia el domingo próximo en la pista.

Se entrenarán el Alfa-Romeo y las Bugatti

A pesar de que no se ha preparado programa deportivo alguno, sino que en forma sencilla se procederá a la entrega de los premios no cabe duda que se aprovechará la oportunidad para realizar una buena jornada en la pista.

Por lo pronto sabemos que el domingo próximo irá a entrenarse nuevamente el conocido volante italiano Vittorio Rosa, con el Alfa Romeo y si bien tiene órdenes de no marcar tiempos records hasta después que el coche haya disputado la carrera de Esperanza, podemos asegurar que el volante Rosa tratará de demostrar que su "bólido rojo" es uno de los "racers" más veloces del mundo.

También irán a la pista el domingo próximo, las dos Bugatti Gran Prix que correrán en Esperanza, una guiada por Perin y la otra por Gustavo Fernández y como ello ha de crear una especie de competencia, el público podrá apreciar tres coches en plena velocidad.

Se Disputarán esta Noche Numerosos Matches Semifinales del Campeonato de Buenos Aires

En el programa de la reunión que se efectuará en L'Aiglon, figuran nombres de aficionados de actuación destacada

Raúl Landini, José Salas, Ricardo Leoncino, José Casás y otros aficionados de prestigio, intervendrán en los encuentros

Esta noche, en el local de L'Aiglon, se realizarán numerosos combates semifinales, correspondientes al Campeonato de la Ciudad de Buenos Aires, que se viene efectuando bajo los auspicios de la Federación Argentina de Box.

El programa es atrayente: intervendrán en los encuentros que se anuncian aficionados novicios que han conseguido, en el actual torneo, destacarse por sus méritos, algunos de los cuales pueden llegar a ser, bien pronto, figuras de primera fila de nuestro boxeo amateur; participarán también veteranos, que tiene entre el público un bien ganado prestigio.

Entre éstos cabe citar en primer término a Raúl Landini, que se disputa con Spósito el puesto mejor "semi-mediano" argentino. Por el mérito de sus performances y su acción espectacular, Landini cuenta con numerosas simpatías en el público.

Combatirá el finalista del último campeonato nacional, con Carlos del Aguila, que en su club, ha tenido una actuación destacada.

José Casas, un fuerte "medio pesado" del Internationa!, que se destacó en anteriores campeonatos peleará en la reunión de esta noche con Medardo Bolla.

José Solar y Ricardo Leoncino, dos "mosca" de excelente campaña, se destacan también en el atrayente programa a cumplirse.

Raúl Landini

una de las figuras más prestigiosas de las que toman parte en el festival de esta noche

Los matches que se anuncian, son los siguientes:

Novicios

Semifinal de la categoría "mosca". — Luis Martignoni (Himalaya B. C.) v. Nicolás Laveglia (Himalaya B. C.); Félix Terragna (Honor y Sport) v. Víctor Arnoten (Himalaya B. C.).

Semifinal de la categoría "gallo". — Norberto Melo (Himalaya B. C.) v. Eugenio López (Sgo. Rotoli).

Semifinal de la categoría "pluma". — Salvador Soria (Internac. B. C.) v. Norberto Tinte (V. Sársfield B. C.); Alfredo Buscaglia (Belwarp B. C.) v. José Arenas (Sgo. Rotoli).

Semifinal de la categoría "liviano". — Federico Spósito (Gral. Artigas) v. Sixto Schell (Internacional B. C.); Roberto Núñez Lozano (Ben Hur) v. Emilio Maesi (Gral. Artigas).

Semifinal de la categoría "M. Mediano". — Rosendo Grau (Internacional B. C.) v. Italo Rolo (G. y Esgrima de la Capital).

Semifinal de la categoría "mediano". — Santiago Di Fini (Policial) v. Florentino Liebana (Belwarp B. G.)

Semifinal de la categoría "mínimo". — Victorio D'Amico (Boedo B. C.) v. Saberio Gerassi (Honor y Sport); Antonio Giménez (Belwarp B. C.) v. Valentín Faggiano (V. Sársfield B. C.).

Veteranos

Categoría "mosca". — José Salar (Almagro B. C.) v. Alfrado Guidici (C. A. S. A.); Bruno Alcalá (Caballito B. C.) v. Ricardo Leoncino (Belgrano Púgil).

Semifinal de la categoría "pluma". — Guillermo Ortiz (Gral. Artigas) v. Luis Di Maio (B. C. Bdo. Duggan).

Semifinal de la categoría "medio mediano". — Raúl Landini (Palermo B. C.) v. Carlos del Aguila (V. Sársfield B. C.).

Semifinal de la categoría "medio pesado". — Medardo Bolla (G. y Esgrima de la Capital) v. José Casas (Internacional B. C.).

SUSPENDIOSE EL FESTIVAL DEL SABADO EN EL PARQUE ROMANO

Por no haber sido habilitado todavía el Parque Romano, no padrá llevarse a efecto pasado mañana, como estaba anunciado, el festival pugilista que había organizado la Asociación Nacional Buenos Aires sobre la base de los matches Beltrachino-Cusinato y Ferré-Galtieri.

La nueva fecha de esa reunión pugilística no ha sido fijada aún.

G. Ballarino Hizo Anoche la Mejor Pelea de su Campaña

Frente a un peleador incansable, cuya fiera acometividad no se redujo en ningún momento, se anotó un triunfo valioso

ANGEL TOGNETTA PROPORCIONO UNA EMOCIONANTE EXHIBICION

No se incurre en exageración al clasificar que el match que sostuvieron anoche Ballarin oy Tognetta, en el local del Belwarp, como el mejor encuentro a cargo de aficionados que se lleva idsputado desde mucho tiempo atrás.

Porque el combate que ambos ofrecieron resultó una magnífica exposición de boxeo y de entusiasmo deportivo, desde el primero hasta el último tañido del gong. Transcurrió la pelea toda ella dentro de una tan marcada sucesión de acciones brillantes, que entusiasmaron a la concurrencia. Tanto, que los cinco rounds se desarrollaron entre la insistente gritería de los entusiastas de uno y otro hombre, a quienes se alentaba a no decaer en la excelente lucha.

Germán Ballarino que ya había demostrado que el cambio de categoría convenía mucho a su actual capacidad física hizo ayer el mejor combate de su carrera. Boxeando inteligentemente, anulaba la mayoría de los ataques de su contendiente, contrarrestándolos con golpes de singular justeza y evidente potencia. No quiso, empero, anotarse una victoria que, siguiendo las mismas características, no podía ponerse en duda; Ballarino deseó demostrar que también podía acumular ventajas en la lucha franca a que le invitaba su adversario, y así a partir del tercer round, no desperdició las oportunidades sobradas que éste le ofrecía.

Aparte, pues, de la excelencia del espectáculo que ofrecían la combatividad renovada de Tognetta y la habilidad magistral de Ballarino, el match se enriqueció desde la mitad de su desarrollo por la resuelta actitud de este último, empeñado en discutir superioridades en los dos estilos: el del boxeo académico y el de la pelea franca, hecha a base de resistencia y destreza.

Hacía bastante tiempo que no se presenciaba un encuentro semejante, a cargo de aficionados; de ahí tal vez, de la pobreza qué como espectáculo ofrecieron los últimos certámenes de este carácter, que las reuniones a cargo de elementos "amateurs" no despertaran el mismo interés de los años anteriores. El de ayer, sin embargo, resultó uno de los mejores de los disputados desde mucho tiempo atrás. Lo sostenemos en la seguridad de que no incurrimos en exageración y en la certeza, también, de que así opinan todos los que tuvieron ocasión de presenciarlo.

Ballarino se clasificó, con su victoria de ayer, como un medio mediano difícil de batir, ratificando así la excelente impresión que toda su campaña de aficionado ha merecido.

La actuación de Angel Tognetta superó todas las previsiones. El denodado peleador que se ha hecho de un prestigio merecido gracias a ese infatigable y valioso espíritu de pelea que le distingue, combatió anoche con un entusiasmo ilimitado, forzando las acciones hasta en los momentos en que la ofensiva de su contrario era más eficaz. Resistencia apreciable, y más que nada, ánimo de pelear, distinguieron la actuación del bravo muchacho que no cejó, ni un sólo momento, en su intento de obligar a Ballarino a pelear resuelta y francamente. Tognetta resultó vencido, es verdad, pero no sin haber ofrecido una demostración acabada de toda su eficacia pugilística. La excelencia del espectáculo se debió, por partes iguales, a los dos contendientes. Con eso está dicho todo y está hecho el mejor elogio de la actuación de este muchacho.

Ricardo Víctor se impuso en el encuentro de medio fondo

A fuerza de entereza y de resistencia Ricardo Víctor se impuso en el encuentro de semifondo a Isidro Coronel campeón de la zona norte de la ciudad de Buenos Aires. Los dos primeros rounds acusaron una ligera superioridad de este último, que, más boxeador, logró colocar mayor cantidad de golpes y de justeza más apreciable. Pero a partir del siguiente, con esa capacidad extraordinaria que lo ha destacado como un hombre de gran resistencia, el representante del Vélez Sarsfield comenzó a castigar con rudzea al cuerpo de su antagonista, reduciendo su actividad. Las dos últimas vueltas, que acusaron superioridad de Víctor, le reportaron la victoria por puntos.

Coronel hizo anoche una excelente pelea, combatiendo con inteligencia y decisión. Es este uno de los buenos elementos de la categoría medio mediano.

Competidores y Montas para la Reunión del DOMINGO 28

Primera carrera — 1800 metros
FACON 55 kilos, X. X.
SUSTO 55, M. Reparaz
EL MATRERO 55, J. Canal
PARABLAR 55, G. Ardouin
BIRRETE 55, F. E. Guerrero
ARAGONES 55, I Leguisamo
RICHARD 55, E. Ruiz
FISCAL 55, J. Fernández
RODNEY 55, X. X.
CAMALOTE 55, X. X.
BURGOMAESTRE 55, J. M. Pena
LINNEO 55, X. X.
ALCORA 55, E. Canessa
MAHOMA 55, M. Acosta
EL GORDITO 55, M. B. Andrade
CORTAFIERRO 55, X. X.
MESMER 55, P. Cuchinelli
SOLFEO 55, E. Orduna
SURCADOR 55, X. X.
CYPRUS 55, R. Montivero

Segunda carrera — 1000 metros
OTARIA 55, E. Ruiz
MERIENDA 55, X. X.
SIGNORINA 55, P. Cuchinelli
SIBERIANA 55, E. Ruiz
MAJA MIA 55, R. Pelletier
GALANA 55, A. Gutiérrez
SEMIRAMIS 55, E. Lema
HEROICA 55, X. X.
SEDFUM 55, J. Vecino
HEBE 55, P. F. Falcón
AMURGA 55, E. Orduna
VIOLETA DOBLE 55, X. X.
VENTURA 55, U. Acosta
AUTOMATICA 55, I. Leguisamo
LALEM 55, S. Pintado
DOROTEA 55, J. Sola
BOKHARA 55, X. X.

Tercera carrera — 2000 metros
TUPA 55, P. Cuchinelli
LUCIFER 55, J. Canal
MATACHO 55, O. Solari
CESAR 55, E. Ruiz
ALDABON 55, R. Pelletier
BONFIRE 55, E. Orduna
MUERTE TRISTE, 55, J. Olivera
BEAUJOLAIS 55, O. Solari
LINCOLN 55, J. Bastías
TALAVERA 55, I. Leguisamo
FULANITO 55, F. E. Guerrero

Cuarta carrera — 2000 metros
ESTOQUE 56, J. Lamino
FLANDERS 52, P. U. Ortiz
LUXEMBURGO 52, X. X.
CAN CAN 51, U. Acosta
SIABLARA 51, X. X.
CAPUCHINO 51, A. Gutiérrez
BLACKGUARD 50, M. B. Andrade
CHARMING BOY 49, X. X.
EL MORRO 49, J. T. Morales
EL MATRERO, 48, (no correrá)

Quinta carrera — 2000 metros
BEAUJOLAIS 57, O Solari
DON PIZARRO 57, R. Pelletier
SILVER MOON 57, I. Leguisamo
FIRENZE 57, E. Orduna
MIRLO 57, X. X.
PRINALDO 57, P. Cuchinelli
JOLLY EYES 57, E. Ruiz
FAR NIENTE 57, P. Costa
CESAR 57, (no correrá)

Sexta carrera — 1500 metros
DONNA 55, E. Ruiz
BARRAGANA 55, E. Orduna
PATAGONIA 53, J. Canal
POROTITA 53, P. Costa
BIZANTINA 53, J. Sola
CUMBRERA 53, R. Rodríguez
CINTA ROJA 53, E. Canessa
COMEDY 53, R. Montivero
MILLALELVUN 53, I. Leguisamo
CAPITANA 53, O. Solari
LIBELLULE 53, A. Gutiérrez

Séptima carrera — 1700 metros
QUINLAI 59, J. Canal
CALS 59, P. Cuchinelli
EL COTUFA 57, I. Leguisamo
PAMPILLON 57, F. Arcuri
WALINA 52, R. Montivero
VIVAC 50, P. Costa
EFFYFONA 48, M. Acosta
JOSELITO 48, E. Orduna
QUITRALHUE 48, A. Vidal
LOS LIBRES 47, X. X.
MOSSUL 47, M. di Biasse

Octava carrera — 2500 metros
WELL DONE 63, (no correrá).
CURICO 59, P. Costa
PARLANCHINA 49, I. Leguisamo
COMPLICADO 48, E. Orduna
TRICHEUR 46, M. B. Andrade
RETRUCO 46, A. Vidal
BATURRO 43 X. X.

El Programa del Domingo a Través del Comentario

Jueves ya; se nos vienen encima dos reuniones poco menos que al hilo; la del domingo próximo de cuyo programa vamos a anticipar ahora un comentario y la del martes en homenaje a la archifamosa santa de las tormentas y los vendavales. El programa del domingo tiene por número principal el clásico Rivadavia, prueba sobre 2000 metros reservada para productos, a la cual prometen concurrir los nueve potrillos que fueron ratificados oportunamente.

Ya nos hemos ocupado de esta prueba en uno de nuestros números últimos, pero de todos modos, ya que estamos nuevamente con ella repetiremos parte de lo que entonces decíamos y es que Prinaldo, Silver Moon, Jolly Eyes y Don Pizarro son a nuestro juicio los cuatro más indicados para repartirse el marcador.

Empezará la reunión con una carrera de 1800 metros para caballos perdedores

La primera del domingo es una carrera de 1.800 metros para matungos perdedores.

Salvo raras excepciones el lote que promete su concurso a esta prueba es lo menor calificado que hay en Palermo, pero la falta de calidad estará compensada con la cantidad pues son como veinte los que aparecen dispuestos a cumplir su compromiso.

Los que se destacan con mayores probabilidades son El Gordito por su reciente segundo puesto de Pandero; Aragonés, por su tercero en la misma prueba; y Solfeo que reaparece en excelentes condiciones de preparación.

El Matrero, hijo de Pipiolo y Mouchette que está aun sin estrenarse, promete su debut en esta carrera.

De su origen está demás hacer el elogio, pero a pesar de su origen no será difícil que corra como uno de tantos pues, sus remos han sido víctimas de todos los males.

Entre las potrancas perdedoras figuran dos debutantes, de Naciano una, y de Maschio la otra

Diez y siete son las que han mantenido su inscripción entre las cuales se cuentan siete desconocidas del público. de 1.000 metros.

17 son las que han mantenido su inscripción entre las cuales se cuentan 7 desconocidas del público.

De las que se conocen sobresalen Signorina, Maja Mía y Semiramis y de las debutantes cumple mencionar a Automática, hija de Herman Goos y Patrize, del stud Yerná que cuida Maschio y dirigirá Leguisamo, y a Siberiana, por Bis y Noche Buena, de la ecurie Condal, que piloteará Emilio Ruiz.

La brevedad del tiro hace peligroso el pronóstico, pero si Signorina larga bien costará ganarla, pues desde su última presentación ha hecho progresos evidentes.

Los potrillos perdedores actuarán en 2000 metros

La prueba de potrillos perdedores será esta vez en la distancia de 2.000 metros.

Diez conocidos todos menos Beaujolais que, según se dice no correrá en esta sino en el clásico, son los inscriptos, entre los cuales figura el hijo de Tiny, Aldabón que seguramente será el preferido de la cátedra ya que las tres veces que ha corrido ha finalizado segundo.

Entre los peores enemigos que el pupilo de Bentancur llevará mencionaremos a Lucifer y Tupá.

Muerte Triste anda como para ganar de un momento a otro.

La pareja Can Can-Luxemburgo sobresale en la carrera de aprendices

Con anterioridad inmediata a la carrera clásica se disputará una sobre 2.000 metros para caballos que no hayan ganado más de 20.000 pesos dirigidos por aprendices.

La diferencia de peso equilibra mucho las fuerzas de los 10 animales inscriptos, pero la pareja compuesta por Luxemburgo y Can Can, que llevarán 52 y 51 kilos, respectivamente, debe ser la carta preferida de la opinión, pues a pesar del reciente fracaso de Can Can, uno y otro se encuentran en buenas condiciones de training.

Una sorpresa posible: Charming Boy

Por su corrida preparatoria, Comedy merece ser la favorita de la sexta carrera

Las once potrancas ganadoras que fueran inscriptas en la carrera de 1.500 metros a disputarse a renglón seguido del clásico Rivadavia han mantenido su anotación y parecen dispuestas a cumplirla.

Patagonia acaba de ganar dejando muy buena impresión; Barragana dió pruebas concluyentes de una velocidad extraordinaria, Cinta Roja también es muy veloz, pero a pesar de todo, si Comedy repite su corrida de 1'31" 4|5 de la cual dimos noticia a grandes títulos oportunamente, será muy difícil arrebatarle la victoria.

El handicap de la séptima es de dudosa elección

El handicap de 1.700 metros que se disputará en séptimo turno ofrece perspectivas propicias para resultar una carrera interesantísima.

Desde Quinlai que encabeza la nómina y que tendrá que cargar 59 kilos hasta Mossul que llevará tan solo 47, salvo a Joselito y Quitralhué a ninguno de los once animales inscriptos se le pueden negar probabilidades de éxito.

Sin embargo nuestra opinión se inclinaría a buscar al ganador entre El Cotufa, Vivac y Effyfona que llevarán 57, 50 y 48 kilos respectivamente.

Parlanchina debe imponerse en la prueba final

Terminará la reunión con una carrera de 2.500 metros favorable, al parecer, a Parlanchina a la cual no le han correspondido más que 49 kilos.

A Well Done nos parece prudente descartarlo toda vez que le han fajado 63 kilos.

Curicó con 59, tampoco nos entusiasma ni mucho menos.

Y entre los que llevarán menos de 49 kilos, que son Complicado con 48, Tricheur y Retruco, 46 y Baturro 43 no creemos que haya ninguno capaz de aguantarle la risa a la pupila de Maschio que como se recordará con 52 kilos fué batida recientemente por Nigro

*Los grandes tiempos - dice don Tomás Ca*sella — no se deben al progreso del elevage, precisamente; el secreto está en los progresos de la pista, que es un billar desde que se inauguraron las nuevas rastras aplanadoras. Nuestro dibujante Arteche inmortalizó a Casella en líneas admirables tomadas en pleno hipódromo, mientras don Tomás presenciaba el desenvolvimiento de una de las últimas reuniones en as que los jamelgos señalaron records en todas las distancias.

mancia en 1'37" 4|5 después de dos triunfos consecutivos.

SHIAN MOR, HIJO DE BUCHAN (SUNSTAR) GANO EL DUKE OF YORK PLATE, CARRERA DE 2000 METROS

El vencedor es uno de los buenos tres años; ocupó el tercer puesto en el Derby

Ha servido el meeting de York para que uno de los buenos animales de la generación anterior inglesa ocupara el puesto que por derecho le corresponde tanto por su origen como por sus aptitudes sobresalientes. Nos referimos a Shian Mor.

Como se recordará, este tres años ha figurado en el tercer puesto del Derby ganado por Call Boy y posteriormente había repetido y aun mejorado aquella performance en distintos hipódromos.

Es un hermoso hijo de Buchan (Sunstar) de propiedad del mayor J. S. Courtault.

Buchan, el padre de Shian Mor, fué uno de los mejores animales de su época; se le conceptuó como de los primeros habiendo ganado importantes carreras. Defeccionó en el Derby por haber sufrido un contratiempo y luego fué distanciado en la Gold Cup de Ascot por haber perdido la línea en perjuicio de uno de sus contrarios. Por la rama materna Shian Mor desciende de la célebre yegua fundadora, de primera categoría, Ellen Horne, antepasada de racers ilustres.

Sunstar, el abuelo materno de Shiam Mor, ganó el Derby de Epsom. En nuestro país está representado por dos caballos de gran porvenir, Sir Barkeley padrillo de Chapadmalal, y Alan Breck, la figura de mayor relieve y de más porvenir de nuestro elevage en los actuales momentos. Este magnífico padrillo de San Ignacio nos enviará este año a sus primeros representantes. No serán vendidos. Por ser los primeros los cuidará su criador.

El Conocido Jockey Tedeschi y el Trainer Antonio di Franco

La actuación de estos profesionales es destacada en Córdoba, donde están realizando una buena campaña con el stud La Negrita

UN HERMOSO DOBLETE CON LINIERS

Desde hace algunas semanas los triunfos de dos conocidos profesionales de Palermo se van sucediendo con simpática frecuencia en el hipódromo de Córdoba. En la última reunión esos competentes y honestos hombres de turf obtuvieron un hermoso doblete con Liniers, caballo que después de adjudicarse en brillante estilo la segunda carrera del programa ganó luego el premio clásico, en 1'38" 2|5 la milla dirigido hábilmente en ambas carreras por el jockey Antonio Tedeschi, que hace algunos meses se trasladara a Córdoba, contratado por el stud La Negrita, propiedad del conocido sportsman don Aniceto López, quien acaba de adquirir en Palermo al caballo Evasivo.

Tedeschi es ventajosamente conocido en el Hipódromo Argentino. Es uno de los látigos más honestos y más serios de su época y si la fortuna no fué su aliada en el hipódromo de Palermo no habrá sido por falta de condiciones; en su categoría posee tantos conocimientos como el primero y goza de generales simpatías. No habrá realizado una campaña a lo Leguisamo, pero su actuación fué en todo momento honesta, digna de ejemplo.

Antonio Di Franco, el cuidador del stud Monte Cudine

Antonio Di Franco, el actual entraineur del stud La Negrita, en Córdoba, es otro de los vencedores de Palermo. Al frente del stud Monte Cudine, hace ya algunos años, realizó una gran campaña, sobre todo con Duc de Rovigo, uno de los últimos hijos de El Amigo que llegó a ocupar un puesto destacado al lado de los buenos animales de su época.

En Temperley y en Longchamps, di Franco ganó numerosas carreras en su larga actuación como compositor. El cierre de los hipódromos de Buenos Aires lo llevó a Córdoba donde continúa triunfando frecuentemente.

Andariego, dicharachero, hábil entraineur y dispuesto siempre lo mismo "pa" una payada que "pa" un clásico, di Franco tiene su popularidad en todo el mundo del turf. Quien no conoce a don Antonio, el crack de los cuidadores frente a una tallarinada lo mismo que "ande lo busquen". El cuidador de Catrilo, el crack de las cuadreras, con el que no respetó a "naides" en toda cancha y camino, es crack por donde lo busquen. Sus victorias con el stud La Negrita, en Córdoba, son el resultado lógico de su concienzuda labor. Y con un colaborador como Tedeschi el triunfo estará siempre asegurado.

EN LIMA SE DISPUTARA EL DOMINGO EL PREMIO JOCKEY CLUB

Una importante carrera, cuya prima de 1000 libras, es donada por nuestro Jockey Club

En el hipódromo de Santa Beatriz (Lima se correrá el domingo una importante carrera, el premio Jockey Club, para productos nacidos en la Argentina, cuya prima es de 1.000 libras y es donada por el Jockey Club de Buenos Aires.

Hace mucho tiempo que nuestra primera institución hípica, en el afán de dar mayor impulso al turf y más amplio horizonte, ha repartido subvenciones y dorado premios importantes a ciertas instituciones que en la época de ventas suelen adquirir caballos en nuestro país. El mercado Argentino es en el continente algo así, como lo es para todo el universo el mercado inglés. El prestigio de nuestros caballos de carrera alcanzó renombre en Chile, Perú, Brasil, Uruguay y en otros países donde el deporte hípico se cultiva con preferencia. Bien hace el Jockey Club en mantener en alto el pabellón y en defender el mercado.